

الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
محسن محمد

القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٢ ش سعد زغلول ت ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٣٢٩٧٦ خولى للقاهرة
العنوان التلغرافى : الجمهورية القاهرة
الرقم البريدى ١١٥١١

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت : ٧٤٤٢٦٦
القاهرة ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٨٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

السبت ٧ من جمادى الثانية ١٤٠٤ هـ – ١٠ من مارس (آذار) ١٩٨٤م – اول برمهات ١٧٠٠ TELEX 92475 TAHRIR — U.N. – العـدد ١١٠٢٩ – السنة ٣١ «AL GOMHURIA», MARCH 10, 1984

٨ قوانين جديدة أمام مجلس الشعب

يناقش مجلس الشعب ٨ مشروعات قوانين هامة قبل انتهاء دورته الحالية .. وهى :

- قانون التامينات الجديد
- قانون السلطة القضائية الذى سيناقش امام مجلسى الشعب والشورى وستحيل الحكومة مشروعى القانونين الى المجلس فور اقرارهما من اللجنة التشريعية الوزارية فى اجتماعها اليوم .
- مشروع الموازنة العامة للدولة للعام المالى ٨٤ – ٨٥ .. وسيعرض على مجلس الشعب .
- خطة التنمية للعام الثالث ٨٤ – ٨٥ ، والتى وافق عليها مجلس الشورى .
- قانون الحقوق السياسية والذى وافق عليه مجلس الشورى
- قانون قواعد التصرف فى املاك الدولة ، وسيعرض على مجلس الشعب .
- تعديلات قانون البنك المركزى ، وستعرض على مجلس الشعب
- تعديل المادتين ٣٠٥ أ و ٣٧٢ من قانون العقوبات ، لتشديد عقوبة التعدى على املاك الدولة .. وسيعرض على مجلس الشعب .

وستعرض هذه القوانين على اللجان المختصة بمجلس الشعب لدراستها واعداد تقرير عنها قبل مناقشتها واقرارها من المجلس .



المستشار عادل عبد الباقى

زيادة الحد الادنى لبدل مخاطر المهنة

انتهى الجهاز المركزى للتنظيم والادارة من اعداد التعديلات المقترحة بشأن بدلات الرعاية ومخاطر الوظيفة فى ... مع الحكومة والقطاع العام

تعرض التعديلات بالنسبة للحكومة على لجنة الخدمة المدنية خلال هذا الشهر تمهيدا لعرضها على الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء لاقرارها

وكان المستشار عادل عبد الباقى وزير شئون مجلس الوزراء قد اعلن ان الحكومة تجرى حاليا دراسة حول فئات بدل طبيعة العمل لتحقيق العدالة بالنسبة للوظائف التى تتماثل فى الظروف والمخاطر بحيث لا تقتصر النسبة المئوية للبدل على الفئات الثلاث ...

... فى بداية مربوط الدرجة ... لسنة اخرى جديدة ... و ٢٥٪ ... البدل ...

مع حجم وظروف ومخاطر الوظيفة وبما يكفل العدالة بتوحيد فئة البدل او زيادته بما يتفق مع ظروف كل وظيفة

● وزير الصناعة :
٢١ مصنعا تبدأ الانتاج العام الحالى للأغذية والأقمشة والأسمدة واطارات السيارات

كتب – هانى صالح :

يبدأ خلال العام الحالى تشغيل ٢١ مصنعا جديدا لانتاج الاغذية والاقمشة والاسمدة واطارات السيارات وتبلغ تكلفتها ٤ر٣٢٥ مليون جنيه وتوفر ٨٧١٦ فرصة عمل جديدة تصل اجورهم السنوية الى ٨ ملايين و ٩١٦ الف جنيه

وصرح الدكتور محمد السيد التروى وزير الصناعة والثروة المعدنية بان المصانع الجديدة تركز على انتاج السلع الاساسية لتوفير احتياجات المستهلكين والمساهمة فى الحد من الاستيراد وبصفة خاصة الصابون والسلى الصناعى والمياه الغازية والاقمشة والمواد الكيماوية واطارات السيارات

وقال وزير الصناعة ان الوزارة تهدف الى اجراء توسعات جديدة فى المصانع القائمة وتنفيذ خطة الاحلال والتجديد فى ذات الوقت يتم اقامة مصانع جديدة

المصانع الغذائية

وحدد الوزير المصانع الجديدة ومواقعها على النحو التالى :

● مصنع المياه الغازية بسوهاج بالشركة المصرية لتعبئة الزجاجات بتكلفة ٧ ملايين و ٨٣٨ الف جنيه لانتاج ٩ ملايين صندوق ويوفر ٥٠٠ فرصة عمل

● مصنع المياه الغازية ببورسعيد بشركة النصر لتعبئة الزجاجات بتكاليف استثمارية ٢ مليون جنيه لانتاج ٢ ملايين صندوق ويوفر ١٥٠ فرصة عمل

● مصنع صابون الغسيل بالقبارى بشركة الملح والصودا بتكاليف استثمارية مليون و ٨٣٢ الف جنيه لانتاج ٢٠ الف طن سنويا قيمتها ٢ مليون و ٦٤٠ الف جنيه ويوفر ٥٠ فرصة عمل

● توسعات مصنع السلى الصناعى بشركة الاسكندرية للزيوت بتكاليف استثمارية مليون و ٢١٠ الف جنيه وطاقة انتاجية ٢٠ الف طن سنويا ويوفر ٢٠ فرصة عمل

● توسعات مصنع صابون الغسيل بكفر الشيخ بالاسكندرية للزيوت بتكاليف استثمارية مليون و ٥٠٨ الف جنيه لانتاج ٢٠ الف طن صابون غسيل ويوفر ١٥ فرصة عمل

« البقية ص ٧ »

جمال مدين نقيبا لاطباء الاسنان للمرة الثانية

فاز الدكتور جمال مدين بمنصب نقيب اطباء الاسنان للمرة الثانية

اسفرت انتخابات التجديد النصفى للنقابة عن فوز كل من الاطباء

مراد عبد السلام ومحمد عبد العزيز عطيه ورضوان عبد الله لاكثر من ١٥ سنة .. ومحمد عبد العال ومجدى البشبيشى وصفوت فهمى لاقل من ١٥ سنة

وكانت الانتخابات قد جرت امس الاول فى جو هادىء وادلى ٨٥٠٠ عضو باصواتهم

طفل له ذيل فى تركيا

انقرة – ا.ف.ب :

انجبت سيدة تركية فى منطقة بحر مرمرة طفلا له ذيل طوله ١٥ سنتيمترا وهو امر نادر الحدوث طبقا لما ذكره كبير اطباء المستشفى الذى اشرف على عملية الولادة

ذكرت المصادر التركية ان الطفل ولد منذ ثلاثة اسابيع وان الطفل هو الخامس بين اشقائه

قرر الاطباء استئصال الذيل الاسبوع القادم

رسالة واشنطن :
حول انتخابات الرئاسة
يكتبها السيد البابلى ص ٣

ترقيات بالشهر العقارى

ص٥

حازم .. لكهرباء القاهرة

اصدر المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء والطاقة قرارا بتعيين المهندس حازم الطمبولى .. رئيسا لمنطقة كهرباء القاهرة

والظنى .. رئيس قطاع

والمحاسب محمود الظنى .. رئيسا لقطاع الشئون المالية بهيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء

وحمودة .. مستشارا للوزير

واصدر قرارا بندب الدكتور ابراهيم فتحى حمودة .. مستشارا للوزير لشئون الطاقة الذرية

البربرى .. للسوق التجارية للسينما

اصدر محمد عبد الحميد رضوان وزير الدولة للثقافة قرارا بتعيين المحاسب فتحى البربرى وكيل الوزارة .. رئيسا لقطاع السوق التجارية بشركة التوزيع ودور العرض السينمائى

سالم .. لاوقاف ايتاى البارود

اصدر الشيخ ابراهيم الدسوقى وزير الدولة للاوقاف قرارا بتعيين الشيخ سالم محمد سالم مديرا لمراقبة الاوقاف بمركز ايتاى البارود

٢٠ مدرسا بكليات القاهرة

اعتمد الدكتور حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة تعيين ٢٠ مدرسا بمختلف كليات الجامعة

٣ .. بكلية الاداب

عين بكلية الاداب الدكاترة : نادية محمد محمود قاروصة ومارى تريز فلتاؤس والسيد البحراوى

و ٣ .. بالتجارة

وعين بكلية التجارة الدكاترة : تحسين الشاذلى وابراهيم مرجان وكامل متولى

و ٧ .. بالعلوم

وعين بكلية العلوم الدكاترة : عبد الرحمن السيد وجمال عبد الناصر مدبولى وفوزى بسطا واحمد فرج وسمية الديب وحسن عبد الله ورأفت محارب

و ٤ بالصيدلة

وعين بكلية الصيدلة الدكاترة : فاطمة الزهراء منير ومصطفى عبد القوى وفوزى رميح وعلاء الدين شوقى

و ٣ .. بفرع الخرطوم

وعين بفرع الخرطوم الدكاترة : عصام الدين متولى وعبد الفتاح حسن الصعيدى ومحمد ابو الفتوح

خلف .. عضو بائتمان اسوان

تقرر تعيين خلف الله هاشم مصطفى المدير المالى لبنك التنمية والائتمان الزراعى باسوان عضوا بمجلس ادارة البنك



احتجبت الرؤيا تماما عن القاهرة بسبب العاصفة الرملية (تصوير مصطفى حامد)

امشير يودع .. بعاصفة
اغلاق الطرق الصحراوية والمطار وقناة السويس وميناء الاسكندرية

اختتم امشير ايامه بعاصفة ترابية شديدة على انحاء البلاد ، حجبت الرؤية على الطرق الصحراوية واغلقت ميناء الاسكندرية ... صاحبت العاصفة نوة الحسوم التى تستمر اسبوعا على الاسكندرية وتبدأ مع شهر برمهات

يتوقع خبراء الارصاد انحسار العاصفة الترابية اليوم وتغيير فى اتجاه نشاط الرياح وانخفاض فى درجة الحرارة . مع استمرار تقلب الطقس فى تغيرات حادة بين الارتفاع والانخفاض فى درجات الحرارة . مع تكرار الرياح المتربة

يقول محمد مهران رئيس مركز التحاليل بهيئة الارصاد ان العاصفة الترابية الشديدة قللت الرؤية الافقية الى حد كبير حيث انعدمت تماما فى مطروح ووصلت الى ٤٠٠ متر فى القاهرة و ٢٠٠ متر فى الاسكندرية و ٥٠٠ فى العريش و ١٠٠٠ متر فى الاسماعيلية و ٢٠٠٠ متر فى الاقصر

اغلاق مطار القاهرة
تحويل مسار ٦ طائرات

اغلق مطار القاهرة امس ومنعت حركة هبوط واقلاع الطائرات بسبب العاصفة الترابية .. انخفض مستوى الرؤية الى اقل من ٥٠٠ متر من الحادية عشرة صباحا

تم تحويل ٦ طائرات الى مطارات بديلة وهى الطائرات الكويتية القادمة من الكويت الى مطار الرياض . والعراقية القادمة من بغداد الى مطار الاردن .. والفرنسية والمالطية الى مطار لارنكا ومصر للطيران الى جدة ومصر للطيران القادمة من نيروبى الى الاقصر

صدرت التعليمات بمنع اقلاع الطائرات الموجودة بالمطار لحين تحسن الاحوال الجوية

اغلاق الميناء

وفى الاسكندرية : اصدر لواء انور حجازى رئيس هيئة الميناء تعليماته باغلاق بوغاز الميناء ظهر امس بعد انعدام الرؤية تماما بسبب العاصفة الترابية

وصرح الربان على سليمان مدير عام حركة الميناء بان ٦ سفن تمكنت من السفر .. ودخلت ٥ سفن اخرى قبل غلق البوغاز . وتوجد حاليا ٢٢ سفينه خارج الميناء . وينتظر دخول ٧ سفن منها بعد تحسن الاحوال وسفر ١٢ سفينه وتم رفع درجة استعداد لتشبث الميناء مع تشديد الاربطه واغلاق اشارات التحذير

وفى مطروح : اغلقت العاصفة الترابية الطريق الصحراوى مع كل من الاسكندرية والسلوم

□ السويس : تم غلق الميناء واحتجاز الباخرة اليونانية ارجونت وعليها ١٥٠ سائحا من شرم الشيخ والباخرة المصرية العريش من جده وعليها ٣٣٦ راكبا .. ومنع سفر الباخرة السعودية القمر السعودى رقم ١ وعليها ٥٠٠ راكب ... صرح بذلك لواء معز شفيق مدير عام الميناء

وتمكنت قافله سفن الجنوب من عبور القناة الى الاسماعيلية فى الخامسة صباحا قبل اغلاق الميناء

مصرع ٩ بالسويس

□ السويس : لقى ٩ مصرعهم واصيب ٤ فى حادث تصادم سيارة نقل بميكروباص على طريق السويس الصحراوى والمتوفون هم : عادل حامد سائق الميكروباص ومحمد

درجات الحرارة

القاهرة	٢٤
الاسكندرية	٢٠
اسوان	٢٧

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

« البقية ص ٢ »

جبل من الرخام بواحة سيوة

مطروح – محمود صادق :

تم اكتشاف كميات كبيرة من الرخام باحد جبال منطقة « أغورمى » بواحة سيوه بمطروح .. طول الجبل ٣٠ كيلو مترا وارتفاعه عشرة امتار

وصرح يسرى الشامى محافظ مطروح بان التحاليل المعملية على العينات المستخرجة من الجبل ، اكدت بان الرخام المكتشف من اجود انواع الرخام فى العالم

● عبد الوهاب وورثة عبد الحليم :
سيد اسماعيل .. استغل الاغانى وطبعها على شرائط .. دون اذن

الاسكندرية – فوزى عوضين :

قررت محكمة الاسكندرية التجارية تأجيل نظر الدعوى المرفوعة من الموسيقار محمد عبد الوهاب وورثة الفنان عبد الحليم حافظ بمطالبة سيد اسماعيل بمليون و ٢٠٠ الف جنيه الى ٣ يونيو القادم لتقرير الخبراء

كانت المحكمة قد نظرت الدعوى المقدمة من المدعين ضد المضرب سيد اسماعيل صاحب شركة راندافون بالقاهرة لطبعه واداء اغانى عبد الوهاب وعبد الحليم حافظ ، واستصدر على المدنى المحامى عن المدعين امرا بتوقيع الحجز التحفظى على الاشرطة الموجودة فى ١٠ محلات بالاسكندرية والقاهرة ورغم ذلك استمرت المحلات فى عرض وبيع الاشرطة . ووقع الحجز لثانى مرة على شرائط منها اغانى للفنان عبد الحليم حافظ فى مناسبات ودعوات خاصة ... واغان لعبد الوهاب دون الحصول على موافقته .. وقدم محامى المدعى عليه المستندات الدالة على حصول المطرب على موافقة جمعية المؤلفين والملحنين بباريس بهذا الطبع

قررت المحكمة برئاسة السيد الصديق الشربينى وعضوية عابد الاصولى ومحمد ابراهيم وامانة سر محمد عامر ندب ٣ خبراء من الاذاعة لسماع اقوال المدعين واجراء التحريات اللازمة عن هذه الاغانى وسؤال جمعية المؤلفين والملحنين بباريس

المعروف ان الاغانى موضع النزاع منها ليلة قمر وليالى العيد ومبروك ياعريس السعودية لعبد الحليم حافظ ودارت الايام لام كلثوم ومجنون ليلى وجفنه علم الغزل وجارة الوادى وسجى الليل لعبد الوهاب

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى

- ٥ر٠٥ مباراة مصر وتوجو على الهواء من ساحل العاج
- ٣٤ر١٠ نادى السينما يقدم فيلم – القطار الافعوانى –

القناة الثانية

- ٢٠ر١٠ سهرة السبت مع الفيلم الاستعراضى – ولد وبنت –

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص٨

رسالة من مبارك لصدام حسين يحملها كمال على

علمت المحررة الدبلوماسية ان كمال على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية سيزور العراق فى الاسبوع الاخير من مارس الحالى . ويحمل رسالة من الرئيس حسنى مبارك للرئيس العراقى صدام حسين

وتأتى هذه الزيارة بدعوة من طارق عزيز نائب الرئيس العراقى لاجراء محادثات على اعلى مستوى تتناول الوضع فى الخليج والحرب العراقية الايرانية وازمة الشرق الاوسط

ابلاغ المؤتمر الاسلامى باستئناف عضوية مصر

ابلغ مكتب التنسيق التابع لمنظمة الدول الاسلامية ، امانة المؤتمر الاسلامى فى جدة باستئناف عضوية مصر فى المؤتمر .. وكلف كمال على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المجموعة الفنية بالوزارة لمتابعة نشاط المؤتمر الاسلامى لاشتراك مصر فى الاجتماعات القادمة

تحويل المرور فى منطقة الازهر وبورسعيد لانهاء تركيبات كوبرى الازهر

تقرر تحويل المرور فى المنطقة المحصورة بين مفارق شارع الازهر وبورسعيد امام وسائل المواصلات المختلفة من مساء امس وحتى السادسة صباح اليوم التالى اعتبارا من امس واليوم وذلك للانتهاء من تركيب الجسم العلوى من كوبرى الازهر لامكان تنفيذ انشاءات الكوبرى فى ٢٥ مايو القادم تنفيذا لتوجيهات الرئيس حسنى مبارك

ويبحث اليوم اللواء على نور الدين مدير امن القاهرة واللواء كمال الشرشابى مدير مرور القاهرة ، والمسئولون فى ادارة المرور النظام الجديد للمرور فى منطقة العتبة والازهر للانتهاء من تركيبات الكوبرى وتحويل المرور فى المناطق التى تعترض التركيبات ..

ومن ناحية اخرى صرح يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة انه تقرر انهاء تعديلات المرافق التى تعترض الاعمدة المتبقية من الكوبرى وعددها عمودان ... ووضع التخطيط الدورى فى المنطقة حسب التوقيتات المضغوطة لتنفيذ مراحل الكوبرى ، وتكليف ادارة مرور القاهرة بوضع البدائل لها

تفاصيل الرياضة صفحتا ٩ ، ١٠

كل سنة وانت طيب

كمال حافظ　　كمال بكرى

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد .. عباس العتبانى مدير عام الغرفة التجارية بالجيزة وعبد الغنى عبد اللطيف عضو مجلس الشورى وكمال بكرى الابنودى موجه بقطاع قنا غرب وحجاج حسين مدرس بكيما الثانوية باسوان وليلى يوسف احمد بالجهاز المركزى للتنظيم والادارة بالاسكندرية ونجم الدين سعد بالعلاقات العامة لمجلس الشورى وبدر النجم جمجوم ممثل ويسرا ممثلة وعالية حسن بطب الاسنان ووفاء يوسف خليل موظفة بالبنك الاهلى المصرى بالقاهرة وكمال حافظ جبر رئيس شعبة الزجاج بغرفة تجارة القاهرة

لمواليد اليوم

تاريخك تجدده مواقفك وتصرفاتك الشخصية .. انت والنجوم ص ١٠

قال امس :

« لقد حان الوقت لكى تتعلم الصناعات الامريكية على تتنافس ولا تنتظر حماية الحكومة فى الحصول على نصيب اكبر من الاسواق الدولية »

دونالد ريجان
وزير الخزانة الامريكى

العراق تتقدم
لتحرير جزيرة مجنون

محاولة لاغتيال جنبلاط
وبرى فى لوزان
ص ٢

هكذا من الاصل

حركة أمل

الجمهورية
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات: ٢٠ جنيها سنويا

بعد الغاء الاتفاق :

شامير : اسرائيل تحتفظ بقواتها فى لبنان
محاولة لاغتيال جنبلاط وبرى فى لوزان
المعارك مستمرة طوال الليل فى بيروت

بيروت – تل ابيب – وكالات الانباء:
اعلن اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل امس ان الغاء الاتفاق الاسرائيلى اللبنانى سوف يجبر اسرائيل على الاحتفاظ بقواتها فى لبنان لفترة طويلة .

وزعم شامير ان الرئيس السورى حافظ الاسد هدد الرئيس اللبنانى امين الجميل بالاستيلاء على قصره ومنزله فى غضون ساعة واحدة اذا لم يوافق على الغاء اتفاق ١٧ مايو مع اسرائيل .

وقال رئيس وزراء اسرائيل فى حديث لصحيفة (يديعوت احرونوت) الاسرائيلية ان سوريا وافقت على قيام لبنان باجراء نوع ما من المباحثات مع اسرائيل فى اطار لجنة الهدنة المشتركة

وذكر شامير ان اسرائيل لا تحلم حتى باجراء مثل هذه المباحثات واضاف انه لا امل فى التوصل الى ترتيبات امنية مع الحكومة اللبنانية وانه ينبغى التوصل الى ضمانات امنية مع القوى المحلية اللبنانية

واكد ايضا ان الغاء الاتفاق يعفى اسرائيل من جميع التزاماتها التى تعهدت بها اثناء التفاوض حول هذا الاتفاق . وبصفة خاصة الالتزام بالحد من الدوريات الاسرائيلية فى جنوب لبنان .

وقال شامير ايضا انه ليس هناك تاريخ محدد لانسحاب اسرائيل من لبنان .

معارك الليل

وفى بيروت وقعت مصادمات عنيفة اثناء الليل بالمدفعية والصواريخ بين قوات الجيش والميليشيات الوطنية المعارضة . وتركزت الاشتباكات على خط التماس الفاصل بين شطرى العاصمة اللبنانية

وجاء فى بيان اولى من احد المستشفيات ان معارك الليل اسفرت عن اصابة نحو عشرة اشخاص بجراح .

وقد اضطر سكان بيروت الى اللجوء الى المخابىء اثناء الليل بعد سقوط قذائف المدفعية على جانبى الخط الاخضر . كما سقطت بعض القذائف ايضا على قرى – برومانا – و – رومية – على بعد عشرة كيلو مترات من بيروت الشرقية

من ناحية اخرى اعلنت حركة (امل) الشيعية انه تم اكتشاف خطة تستهدف اغتيال نبيه برى زعيم الحركة .. وخليفة وليد جنبلاط زعيم الدروز

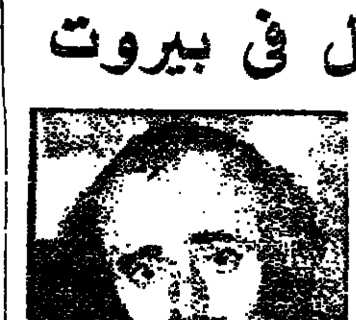
وذكرت نشرة رسمية اصدرتها الحركة ان ثلاثة اشخاص قد كلفوا باطلاق الرصاص على زعيمى المعارضة الوطنية فى لبنان اثناء الجولة الثانية من مؤتمر المصالحة الوطنية المقرر عقدها يوم الاثنين القادم فى لوزان بسويسرا

وذكر مصدر وثيق الصلة بحركة (امل) ان السلطات السويسرية اكتشفت هذه الخطة ونقلتها الى السلطات الفرنسية التى ابلغتها بدورها الى اجهزة الامن فى بيروت واضاف المصدر انه تم اتخاذ التدابير الكفيلة باحباط هذه المؤامرة وتامين حسن سير مؤتمر المصالحة الوطنية فى لوزان .

وذكرت الانباء ان نبيه برى زعيم الشيعة ووليد جنبلاط زعيم الدروز سوف يتوجهان الى دمشق قبل انعقاد مؤتمر المصالحة الوطنية وسط مخاوف متزايدة من احتمال قيام اسرائيل باعادة نشر قواتها فى جنوب لبنان

وقد نفى متحدث باسم رئيس الوزراء الاسرائيلى ان تكون اسرائيل على وشك ان تعيد نشر قواتها فى المنطقة .

وفى واشنطن اعربت المصادر الدبلوماسية عن اعتقادها بان امال


وليد جنبلاط

الرئيس الامريكى ريجان قد تحطمت فى قيام لبنان المستقر الموالى لامريكا وانه لم يعد امامه سوى بعث الحياة من جديد فى عملية السلام التى ورثها عن سابقه (جيمى كارتر)

ويركز الرئيس الامريكى ريجان امله حاليا فى ان تنضم الدول العربية المعتدلة لعملية سلام واسعة فى الشرق الاوسط تقوم على اساس مبادرته التى اعلن عنها فى سبتمبر ١٩٨٢

ويرى المراقبون ان توارى الولايات المتحدة الى مرتبة المراقب غير الفعال لمؤتمر المصالحة الوطنية اللبنانى فى لوزان وتجاهل اسرائيل للمؤتمر واهتمام سوريا على الجانب الاخر يعكس بالتحديد التغيير الذى طرأ على موازين القوى فى لبنان

الكويت تفتتح اكبر مدينة ملاهى

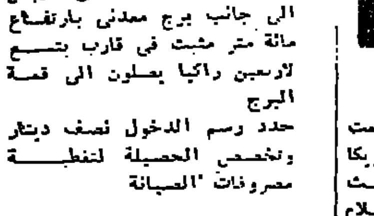
الكويت – ا ف ب :
تفتتح فى الكويت خلال ايام مدينة ملاهى ستكون احدث واكبر مدينة ملاهى فى المنطقة
تكلفت المدينة اكثر من مائة مليون دولار واقيمت على مساحة ١٠٠ هكتار لتستقبل حوالى ٥ الاف زائر .

وتضم المدينة الكثير من وسائل اللهو والترفيه بينها عربة تجرها الخيول والجمال ومبنى خصص لمغامرات السندباد البحرى وعلى بابا وعلاء الدين ومصباحه السحرى

كما تضم جناحا كبيرا يقوم بالعمل فيه ٧٠٠ موظف وفنى خصص لعرض اثار اوربا البارزة مثل برج بيزا المائل وبرج ايفل وتتصدر ساعة – بيج بن – الشهيرة وطاحونة هوائية تمثل هولندا القديمة

وتضم المدينة كذلك مبنى على غرار قصر لاكتشافات فى باريس الى جانب برج معدنى بارتفاع مائة متر مثبت فى قارب يتسع لاربعين راكبا يصلون الى قمة البرج

حدد رسم الدخول نصف دينار وتخصص الحصيلة لتغطية مصروفات الصيانة



السودان يشكو القذافى للجامعة العربية

تونس – ا ش ا :
سلم السفير شريف احمد مندوب السودان لدى الجامعة العربية مذكرة الى الامانة العامة حول التصريحات الاخيرة للعقيد الليبى معمر القذافى التى اعلن فيها بوضوح تاييده ودعمه للعناصر المخربة فى السودان مما يعد تدخلا فى الشئون الداخلية السودانية والعمل على ضرب مؤسساته الدستورية والشرعية

القوات العراقية تتقدم لتحرر جزر مجنون

عواصم العالم – وكالات الانباء :
اعلن العراق عن وقوع معارك ضارية فى القطاع الجنوبى من جبهة القتال وان القوات العراقية كبدت القوات الايرانية خسائر فادحة فى الارواح والمعدات كما تم اسر عدد كبير من الجنود الايرانيين .

وصرح اللواء الركن هشام فخرى قائد قوات شرق دجلة العراقية انه تم استكمال تحرير الاراضى العراقية باستثناء جزيرة مجنون .

وذكر انه يجرى حاليا سحق القوات الايرانية المتواجدة فى الجزيرة وان ذلك لن يستمر طويلا .
وذكر بيان عسكرى عراقى ان القوات العراقية حققت نصرا على القوات الايرانية فى القطاع الجنوبى شرق البصرة
اضاف البيان ان القوات العراقية اصابت عشرة زوارق ايرانية كانت تحمل قوات ايرانية فى منطقة المستنقعات

مجلس التعاون الخليجى يناقش تطورات حرب الخليج

ومن ناحية اخرى يركز وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجى خلال اجتماعاتهم التى تبدأ اليوم فى الرياض على تطورات الحرب العراقية الايرانية .

وصرح الشيخ احمد بن سيف ال ثانى وزير خارجية قطر ان تصعيد الحرب العراقية الايرانية بلغ مرحلة اصبح الخطر فيها يهدد المنطقة بشكل اكبر من اى وقت مضى وان هذه التصعيدات تفتح الطريق امام التدخل الاجنبى .

وفى عمان ذكر التليفزيون الاردنى ان مجلس النواب الاردنى وافق على طلب العراق بعقد اجتماع عاجل لوزراء الخارجية العرب لمناقشة مسالة تصعيد الحرب العراقية الايرانية .

واضاف التليفزيون ان المجلس ادان الاعتداءات الايرانية على العراق وناشد المجلس الدول العربية مساعدة العراق

وذكر مصدر رسمى فى تونس ان الحكومة التونسية تؤيد النداء العراقى بعقد مؤتمر طارىء لوزراء الخارجية العرب لبحث الوضع الناجم عن استمرار الحرب العراقية الايرانية .

ومن ناحية اخرى اعلن بيريز دى كويلار سكرتير عام الامم المتحدة انه سيرسل فريق من الخبراء الى ايران للتحقيق فى التهم الايرانية الخاصة باستخدام الغاز السام فى حربها ضد ايران

الجمهورية تقول :

صوت الضمير !!

لايختلف اثنان على ان حرب الخليج لن تتوقف الا بمعجزة وان كل القوى المصارعة دوليا متفقة تماما على استمرار هذه الحرب وتقويتها بالسلاح والتاييد لتظل اطول فترة ممكنه

ونفس الشىء على الجبهة اللبنانية ، الكل متفق على استمرارها بؤرة مشتعلة مستارة تزيد التوتر فى المنطقة

وفى مناطق اخرى .. فى افغانستان .. واثيوبيا والصومال وتشاد وفيتنام وكمبوديا وغيرها من الدول المستقلة حديثا تقطعها الحروب الدامية وتبقيها متخلفة

ومعنى هذا ببساطه ان قوى الاستعمار لازالت تلعب فى الميدان بمفردها .. لاتعترف بحقوق اى شعب صغير او كبير .. وانما تجعلها مكانا التجربة اسلحتها

وهذا يقتضى من كل القوى ان تراجع ضميرها وتنظر الى الامور بنظرة مجردة لتتفق ارادتها مرة اخرى .. ولتدعم فيها كل القوى المحبة للسلام .. ليعود علم عدم

الانحياز خفاقا مرة اخرى لتنطلق الاهداف لتنقذ الشعوب المتصارعة من ويلات الحروب ولتكون موقفا ايجابيا ضد القوى الاستعمارية المغرورة من اجل الاف الشهداء والارواح الحائرة فهل تستمع هذه القوى لصوت الضمير

تعديلات مفاجئة فى ادارة الحكم فى موريتانيا

نواكشوط – ا ف ب
اجريت تعديلات مفاجئة فى ادارة الحكم فى موريتانيا تولى العقيد محمد خونه ولد هيد الله منصبى رئيس الوزراء ووزير الدفاع الى جانب رئاسة الدولة

عقدة جيفارا وتزييف التاريخ

مازال اسمه يملأ الدنيا ويثير الخيال على الرغم من ان سنوات طويلة قد مضت على مصرعه .

يوم ان مات تزاحم المصورون على جثته فى الادغال يصورونها من كل اتجاه ليؤكدوا للعالم كله انه قد مات .

وبعد ان سنوات انهالت بعض الصحف على سيرته وتاريخه تروى مايروق لها وتسىء الى سمعته .

ولكن الحقيقة تبقى مضيئة دائما واسم – تشى جيفارا – مازال رمزا للتضحية والثورية وتكران الذات .. يعرف النظير من الاتفاق او الاختلاف مع افكاره ومبادئه .

وتصور الناس ان اسم – جيفارا – قد اصبح فى ذمة التاريخ وان ماقام به قد اصبح فى طى النسيان .. بل انها كانت مغامرة مجنونة انتهت بمقتله فى ادغال – بوليفيا – التى عاد اليها بعد ان تحقق حلمه بنجاح الثورة فى كوبا ووصوله الى منصب قيادى وتقلده الوزارة .. الا ان الوزارة لم تكن تستهويه فترك كل شىء وعاد يحمل سلاحه ويحارب فى مكان اخر من اجل حرية شعب اخر ورغم كل محاولات التشويه بقيت سمعة جيفارا طيبة

ولعل هذا هو ما احزن الكاتب الامريكى – جاى كانتور – فجعله يكتب رواية جديدة تحمل اسم مقتل – جيفارا – تروى حياة الثائر العالمى منذ ولادته فى الارجنتين وحتى مقتله فى بوليفيا وتسىء اليه !

وهى اول رواية يكتبها – جاى كانتور – الذى اشتهر بالدراسات التاريخية .. فهل كان اختياره للاسلوب الروائى ذريعة لتزوير التاريخ ليظهر ماكتبه غير صحيح واهم ماكتبه ان جيفارا مصاب بعقدة – اوديب – بسبب موقف امه منه وانه كان مصابا بازمة – ربو – يعزوها المؤلف الى حالة نفسية اصابته منذ تركته امه وهو طفل .

ولم ينس المؤلف ان يضمن الكتاب مناظر ساخرة وان يذكر قصصا غريبة عن – كاسترو – صديق – جيفارا – والفيلسوف الفرنسى الشاب – ديبريه – الذى كان معه حتى اخر ايام حياته ولم ينس ايضا قصة عشيقة الزعيم !!

محمد العزبى

الجو اليوم فى مصر والعالم

« بقية ص ١ »

متولى عبد الحميد امين مخزن بتروجيت بالسويس وجمال خالد سالم جندى بالقوات المسلحة وعزت حمدى منتصر عامل زراعى بالمنوفية والسيد عبد اللطيف احمد جندى بالقوات المسلحة وعبد الرحمن عبد القادر فراج عامل معمارى من سوهاج وشكرى محمد محمود وشحاتة عطية جنديان بالقوات المسلحة وحامد محمد حامد قهوجى بالسويس

والمصابون : محمد بيومى جواد عامل بياض وقريبه محمد لسوء ٩ سنوات ورشاد عبد الرءوف عامل بابو رديس ورشاد عبد الرازق

تعطلت المنطقة الحرة

● بورسعيد : استمرت حركة الملاحة فى القناة بصورة طبيعية رغم العاصفة .. وتعطلت حركة التجارة تماما فى اسواق المنطقة الحرة واشتعلت النيران فى بعض العشش بمنطقة القناة الداخلى ولم تحدث خسائر فى الارواح

ونجح خبراء الملاحة بالهيئة فى تفادى تعطيل الملاحة بالقناة رغم سوء الاحوال الجوية

احتجاز ناقلتى بترول

● الاسماعيلية : اغلقت العاصفة الترابية طريق الاسماعيلية السويس القاهرة ، وتم تعديل مسار السيارات الى الطرق الزراعية ، وتاخر عبور قافلة الجنوب حتى الواحدة ظهرا واحتجزت ناقلتى بترول بالبحيرات المرة وناقلة غاز طبيعى عند الكيلو ٩٥ ، صرح بذلك قبطان صلاح حمودة مدير حركة الملاحة بالقناة

اقتلاع الاشجار

□ الفيوم : اغلق الطريق الصحراوى واقتلعت العواصف شجرتين على طريق منشأة طنطاوى و ٣ نخلات على طريق ابهيت الحجر

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤ر٤٥	٦ر١١	١٢ر٠٥
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٣ر٢٧	٦ر٠٠	٧ر١٧

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٤	١٤
الاسكندرية	٢٠	١٣
مطروح	٢٠	١٢
الاسكندرية	٢٠	١٢
بور سعيد	٢١	١٦
السويس	٢٥	١٥
الاسماعيلية	٢٢	١٥
المنيا	٢٤	١٢
اسيوط	٢٤	١٤
الاقصر	٢٧	١٤
اسوان	٢٧	١٩
سيوة	٢٥	١١
الوادى	٢٤	١٢
الغردقة	٢٩	١٧
العريش	٢٧	١٢
الطور	٢٦	١٢
كاترين	١٣	٨

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
مكة	٣٢	٢٤
جدة	٣٦	٢١
مسقط	٣٣	٢١
الخرطوم	٣٥	٢١
الدار البيضاء	١٧	٧
تونس	١٦	٦

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
لندن	٧	٥
باريس	٧	١
بون	٧	٨
اثينا	١١	٣
روما	١٢	٣
موسكو	٢-	٧-

اقرأ فى المساء الأسبوعية اليوم

● عمر الشريف يخاف من الفشل والوحدة .. واخر اخبار الفن والفنانات .
● اليابان من منظار غير الكترونى .. رسالة شفيق خالد من طوكيو ومانيلا .
● برنامج على فين « امام محكمة المنصورة .
● طوارىء فى سوق القاهرة
● آمال عبد الوهاب تعالج مشاكل الحب والشباب فى قلبى يسأل !.
● عبد الستار الطويلة .. يواصل كتابته عن « اليسار فى الشرق الاوسط معزول جماهيريا لماذا ؟ » مع الكتاب حافظ محمود ويحيى الزيات وفريد طه وحافظ فايد .
● نحن نشجع المواهب .. على صفحة مع تحياتى للمساء .. اعداد محمد الشرقاوى .
● الخبر الرياضى الصادق والتحليل الشجاع لاخر احداث الدورة الافريقية فى ابيدجان .
« ٨ صفحات ٥ قروش »

دور السينما بالقاهرة

● ديانا – تليفون – ٩٢٤٧٢٧
الافوكاتو
عادل امام – يسرا

● ميامى – تليفون – ٧٤٥٦٥٦
مكيفة الهواء
الراقصة والطبال
احمد زكى – نبيلة عبيد

● ليدو – تليفون – ٩٣٤٢٨٤
واحدة بواحدة
عادل امام – ميرفت امين

● بيجال – تليفون – ٩٣٨٥٩٤
النصابين
عادل ادهم – حسين فهمى

● كايرو بالاس ت ٧٤٥٣٥٠
الاحتياط واجب
احمد زكى – مديحة كامل

● الشرق – ت – ٨٤٩٢١١
الساحرة والمنتقم

مصر الجديدة
● روكسى – تليفون – ٨٧٣٣٤٤
المتسول
عادل امام – اسعاد يونس

● هليوبوليس – ت ٨٦٣٦٤٧
الراقصة والطبال
احمد زكى – نبيلة عبيد

● نورماندى الشتوى – ت
شيطان الدمار

دور السينما بالاسكندرية

● أمير – تليفون – ٨٠٧٩٧١
ملكة البحار السبعة
جين بيتر – لويس جورجان

● ريو – تليفون – ٢٩٠٣٦
السادة الرتشون
نجوى ابراهيم – محمود ياسين

● راديو – تليفون – ٢٠٢٨٢
الافوكاتو
يسرا – عادل امام

● ريالتو – تليفون – ٢٤٦٩٢
المتسول
اسعاد يونس – عادل امام

● ستراند – تليفون – ٢٣٣٢٢
الليلة الموعودة
كريمة مختار – فريد شوقى

● فريال – تليفون – ٢٩١١٤
العبقرى
معالى زايد – محمود ياسين

● الحرية – تليفون – ٩٦٦٧٢٢
المتسول
اسعاد يونس – عادل امام

● اوبرا – تليفون – ٢٤٠٢٥
المتسول
اسعاد يونس – عادل امام

● ركس – تليفون – ٤٠٨٠٦٠
سجن بلا قضبان
زئير الانتقام

... الصين
... اسرائيل تعوق السلام

... الرئيس الصيني لى ... ان رفض اسرائيل ... الاعتراف بالحقوق الشرعية ... الشعب الفلسطيني يعوق السلام ... المنطقة
... لدى وصوله الى عمان ... مباحثاته مع الملك حسين ... تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الموقف فى الشرق الاوسط

الكونجرس يرفض مساعدة ريجان لثوار نيكاراجوا

... واشنطن ـ د.ب.ا :
رفضت لجنة الاعتمادات بمجلس الشيوخ الامريكي طلبا تقدم به الرئيس الامريكي رونالد ريجان ... ٢١ مليون دولار كمساعدة ... سرية اضافية للثوار ... لنظام حكم الساندينيستا ... اليسارى فى نيكاراجوا ... السناتور بيتر دومينيسي ... من ولاية نيو مكسيكو ... اى طلبات ... بها ريجان فى المستقبل ... مساعدات خفية بالتاسعة المصير

انخفاض الدولار وارتفاع سعر الذهب

... لندن ـ ى.ب.ا :
انخفض سعر الدولار الامريكى فى معظم اسواق تبادل العملة الاوروبية امس وصل سعره فى ... بروكسل الى ٢،٥٩٢٥ فرنك ... بمقارنة ٢،٦١٨ فرنك يوم الثلاثاء ... فى حين ارتفع سعر الذهب وصل سعر الاوقية فى ... زيورخ ٣٩٧،٥٠ دولار مقابل ٣٩٦،٢٠ دولار امس الاول ... المتعاملون انخفاض الدولار ... العجز فى الميزانية ... الامريكية

مليونيرات امريكا زادوا

... واشنطن ـ وكالات الانباء :
... مصلحة الضرائب الامريكية ... احصائية عن الدخل ... ان عدد الامريكيين الذين ... دخلهم السنوى عن مليون ... وصل الى ٩ الاف شخص ... زيادة قدرها ٥٠ فى المائة عن عام ١٩٨١ ...
... قالت ان هناك ١٢٧ مليونيرا امريكيا متهربين من الضرائب ... المنتظر ان يتضاعف هذا العدد ... عام ١٩٨٣ وهو عام الانتعاش الاقتصادى فى امريكا

• أخبـــار دوليـــة •

جيفرى هاو يزور اسرائيل

يقوم السفير جيفرى هاو وزير الخارجية البريطانيه بزيارة رسمية لاسرائيل فى اواخر العام الحالى لتكون الزيارة الاولى لهاو منذ توليه مهام منصبه
وذكرت صحيفة (التايمز) البريطانيه ان اتصالات دبلوماسية تمهيديه قد تمت بالفعل بشأن هذه الزيارة
كما اكدت ان هاو وقع تحت ضغط قوى من اللوبى اليهودى فى بريطانيا من اجل اتمام زيارته لاسرائيل وذلك منذ قيامه بجولته العربية لتقصى الحقائق فى المنطقة

استبعاد تعيين تشرنينكو رئيسا للاتحاد السوفيتى

موسكو ـ وكالات الانباء :
يجتمع مجلس السوفيت الاعلى ١١ ابريل القادم لانتخاب رئيس للبلاد بعد وفاة يورى اندروبوف
ذكرت المصادر الغربية ان صراعا يدور حاليا داخل الكرملين لشغل المنصب وان قسطنطين تشيرنينكو سكرتير عام الحزب الشيوعى ربما سيفوز بالمنصب .. ويرجح المحللون فوزميخائيل جورباتشيف اصغر اعضاء المكتب السياسى بالمنصب او منصب رئيس الوزراء

كارميل يجند الصبية والكهول لمواجهة الثوار

اسلام اباد ـ أ.ف.ب :
اذاع اسرراديو كابول الرسمى ان بابراك كارميل رئيس الحكومة الافغانية اصدر قرارا بتجنيد الصبية الذين انهوا دراستهم الثانوية والكهول فى الجيش لمواجهة هجمات الثوار المسلمين
وان الحكومة الشيوعية قررت رفع مرتبات المتطوعين لجذب امداد كبيره للجيش





جيفرى هاو





تشيرنينكو





كارميل

غدا الأحد الكبير فى الانتخابات الأمريكية :
لا اختلاف بين مونديل .. أوهارت .. كلاهما مؤيدان لاسرائيل
انقسام الديمقراطيين يزيد من فرص ريجان ..

الانتخابات التمهيدية للحزب الديمقراطى فى امريكا تشهد غدا سباقا عنيفا فى ١١ ولاية بين والتر مونديل نائب الرئيس الامريكى السابق والسناتور جيرى هارت .. الحصان الاسود فى الانتخابات الذى قلب كل التوقعات ليدخل فى منافسة عنيفة مع مونديل للفوز بترشيح الحزب الديمقراطى بل انه يتفوق عليه حتى الان فى ولايتين هما نيوهامشر و«مين» وفاز مونديل فى ولاية واحدة هى ولاية (ايوا) اما الولاية الرابعة التى فاز فيها هارت وهى ولاية (فيرمونت) فلا اهمية لها لان هذه الولاية لاترسل مندوبين عنها للمؤتمر العام للحزب الديمقراطى الذى سيعقد فى شهر يوليو القادم لاختيار مرشح الحزب الديمقراطى .

رسالة واشنطن :
السيد البابلى

والفائز فى انتخابات غدا فى الولايات الحادية عشرة سوف يضمن الى حد كبير الفوز بترشيح الحزب الديمقراطى .

وسواء فاز مونديل او هارت بترشيح الحزب الديمقراطى فان الاثنين هما

وجهان لعملة واحدة مؤيدة تماما لاسرائيل بل ان هارت اكثر تشددا

فى موافقه من مونديل الان حتى يستطيع جلب اصوات اليهود المؤيدين ـ لمونديل .

وفى اخر حديث صحفى لهارت اوضح ان سياسته هى الاعتماد على اسرائيل تماما وان مصالح

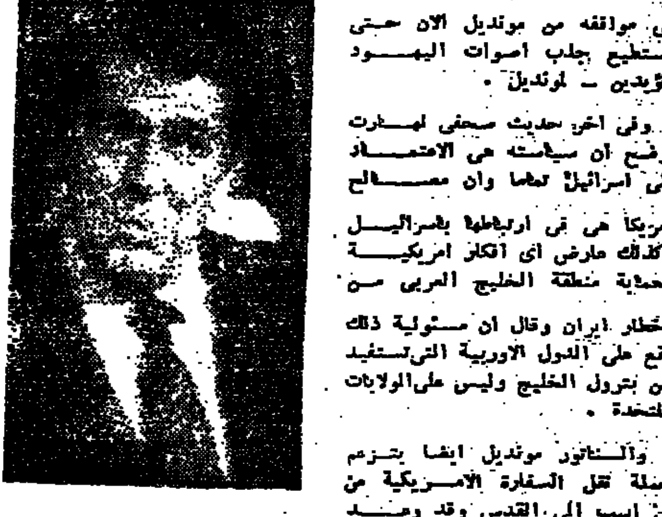
امريكا هى فى ارتباطها باسرائيل وكذلك عارض اى افكار امريكية لحماية منطقة الخليج العربى من

اخطار ايران وقال ان مسئولية ذلك تقع على الدول الاوربية التى تستفيد من بترول الخليج وليس على الولايات المتحدة .

والسناتور مونديل ايضا يتزعم حملة نقل السفارة الامريكية من تل ابيب الى القدس وقد وعد الجالية اليهودية انه سيصدر قرارا







ريجان

بنقل هذه السفارة فى حالة فوزه بالرئاسة .

خروج جون جلين

وحتى الان فان الانتخابات الاولية قد اوضحت تماما خروج السناتور جون جلين من دائرة المنافسة وهو احد المرشحين البارزين الذى كان يتوقع لهم المنافسة على ترشيح الحزب الديمقراطى

ويرجع خروج جون جلين من المنافسة لعدة اسباب منها ضعف حملته الانتخابية وتغييره لمدير حملته عدة مرات وتضارب برنامجه الانتخابى وكذلك عدم وجود اختلاف كبيربين برنامجه وبين مونديل ولخروجه بالحملة الانتخابية الى دائرة الهجوم الشخصى المباشر على مونديل ..

وربما كان وجود جون جلين منذ البداية خطأ اضر بالديمقراطيين لصالح الرئيس ريجان فقد كان دور جلين فى الدعاية الانتخابية دور هام باتهاماته المباشرة للاخرين وفضح برامجهم مما اضعف فى الوقت نفسه من الحزب الديمقراطى واظهره بمظهر الحزب المنقسم المتعدد الكتل فى وجه الحزب الجمهورى القوى المؤيد تماما للرئيس ريجان ..

ولذلك كان فشل جون جلين كبيرا فى الحصول على تأييد اعضاء الحزب الديمقراطى الذين حاولوا اقناعه بعدم الترشيح منذ البداية ولكنه رفض فكان ردهم عليه عدم انتخابه فى الانتخابات التمهيدية :.:

.. جاكسون تماما

والمرشح الوحيد الذى قال كلمة حق فى صالح العرب .. ذبحه اليهود تماما .. وهو جاكسون جاكسون المرشح الاسود الذى علا نجمه عندما استطاع الافراج عن الطيار الامريكى الاسير فى سوريا وبدا يتحدث بعد ذلك عن ضرورة التعاون بين العرب والولايات المتحدة وقيام هذه العلاقة على اسس جديدة والتعاون مع ٢١ دولة عربية افضل من التعاون مع دولة واحدة هى اسرائيل ..

وكانت نتيجة هذه السياسة ان تحرك النفوذ الصهيونى او مافيا الانتخابات الامريكية كل شىء ليتفرغوا للقضاء على جاكسون اولا .. هذا المرشح الذى تجرأ وطالب بالحق العربى ..

واتهم جاكسون بتقاضى مبالغ من العرب لتمويل حملته الانتخابية ثم اتهم بنعت اليهود بالفاظ سيئة لم تكالب عليه اليهود لاسقاطه تماما فى الانتخابات التمهيدية حتى انه فى ولاية فيرمونت التى جرت فيها الانتخابات التمهيدية الاخيرة لم يحصل على نسبة ١٠٪ وهى النسبة التى تتيح له الاستفادة بمساعدات الحكومة الفيدرالية المقررة لتمويل الحملات الانتخابية للمرشحين ..

ولقد اخطأ جاكسون ايضا منذ البداية بالترشيح للرئاسة فقد كان يكفيه هذا العام ان يتكاتف مع مرشح اخر كمونديل ليدخل معه كنائب للرئيس فلم يكن متصورا ان الولايات المتحدة التى عانت عشرات الاعوام من التفرقة العنصرية ولازالت هذه التفرقة موجودة لدى البيض ستقبل ان يكون رئيس الولايات المتحدة اسود .. كما ان السود انفسهم لم يقفوا بقوة مع جاكسون لخوفهم ان يؤدى ذلك لصدام مع البيض وان تعود ايام المذابح الدموية بين البيض والسود من جديد ..

ولكن جاكسون نفسه كما قال لى لم يكن يهدف من وراء ترشيح نفسه الفوز قدر ما كان يهدف لحث الاقليات السوداء والاسبان والمهاجرين على تسجيل اسمائهم فى القوائم الانتخابية والمساعدة فى الانتخابات القادمة فى المدن وعلى مستوى مجلس النواب والشيوخ .

وهو يقول ان هذه الاقليات كانت دائما ترفض الاشتراك فى عمليات الانتخابات وبذلك تخسرت كثيرا من قوتها السياسية التأثيرية ولكن وجود مرشح يمثل اقلية كان دافعا للكثيرين للتوجه لتسجيل اسمائهم فى الجداول الانتخابية .

ولكن الواقع يقول ان جاكسون قد خسر كثيرا من قوته السياسية بدخوله انتخابات خاسرة منذ البداية وعدم استطاعته الحصول على كثير من الاحداث والتاييد جميع ... بعد ذلك كسرت

قوى ومؤثر حتى بين السود فى الولايات المتحدة ..

موقف ريجان

وعلى الجانب الاخر فى المعسكر الجمهورى يقف الرئيس ريجان يقود حملته فى هدوء وثقة تاركا الديمقراطيين يتصارعون ويفضح كلا منهما الاخر بينما انصاره واثقون تماما من الفوز ..

ورغم ان الفارق بين الحزبين الجمهورى والديمقراطى كما يعتقد كثيرين من الامريكيين كالفارق بين الكوكاكولا والبيبسى كولا من الصعب معرفته الا ان الامريكيين يعتقدون بضرورة وجود الجمهوريين فى الحكم الان لعدة اسباب من بينها رفض ريجان والنواب الجمهوريين فى الكونجرس لزيادة الضرائب وتقليل ميزانية البنتاجون هذا العام .

والامريكيون كشعب يعبد الهما اسمه (الدولار) يقفون مع الحاكم الذى يضمن وجود هذا الدولار معهم وان تكون ارصدتهم بالبنوك عامرة والحركة الاقتصادية رائجة وسوق العمل مفتوحة للجميع والتضخم منخفض وان تقل الديون لدى الامريكى المفروضة عليه من المينوفوان يستطيع تسديد اقساط المنزل والسيارة بسهولة .. لو تم له الا ذلك فالمسائل الاخرى كالسياسة الخارجية تاتى فى المرتبة الثانية وليست عاملا هاما ..

ويغفر الامريكيون لريجان فشل سياسته فى لبنان ومصرع مشات المارينز اذا كان الوقف الاقتصادى منتعشا ولسقط بيروت ريجان كما اسقطت طهران كارتر لو ان هذا الموقف الاقتصادى تدهور ولذلك فظروف ريجان تختلف كثيرا عن ظروف كارتر ..

عودة لافكار كارتر

والمتتبع لحملة ريجان الانتخابية يجد ان ريجان يعود فى حملته لنفس الافكار التى كان يحملها الرئيس السابق كارتر والتى هاجمه ريجان هجوما عنيفا بسببها ..

فكارتر كان يتحدث عن ضرورة الجلوس مع الاتحاد السوفيتى والحوار وهاجمه ريجان بعنف متهما هذه السياسة بالخنوع والضعف وانه لا بد من سياسة التصدى والحزم امام الاتحاد السوفيتى امبراطورية الشر كما اسماها ريجان ..

واليوم يعود ريجان لنفس افكار كارتر فيطالب بالحوار مع الاتحاد السوفيتى ويرسل نائبه جورج بوش لتشييع جنازة الزعيم السوفيتى السابق اندروبوف بغرض ان يلتقى بالزعيم السوفيتى الجديد ويحثه على بدء الحوار ..

وكارتر كان ينادى بالاخلاق والدين واتهمه ريجان فى ذلك بالتردى الذى لا يعرف شيئا عن عالم المدن ولازال يتصور اننا نعيش فى القرن التاسع عشر ..

واليوم يعود ريجان ليطالب بتدريس الدين اجباريا بالمدارس وكذلك اقامة الصلاة اجباريا بالمدارس ويسعى للحصول على قانون بذلك من الكونجرس ..

ليس ذكيا .. لكنه محظوظا

وريجان ليس ذكيا ولكنه يتمتع بحظ كبير يخفى عيوبه الكثيرة وضعف اطلاعه السياسى وتخبطات مساعديه ..

فريجان سعيد الحظ الذى دمر انفجار بيروت مقر قيادة المارينز وقتل ٢٣٤ جنديا امريكيا ساعده الحظ على تحقيق الانتصار السهل فى جرينادا فى اليوم التالى لينسى الامريكيون بيروت ويتحدثون عن جرانادا محطة التصدى للاتحاد السوفيتى وكوبا ..

وريجان سعيد الحظ كادت مسألة الاسير الامريكى فى دمشق ان تسبب له مشاكل كثيرة امام حملته الانتخابية وامام الراى العام الامريكى بسبب فشله فى اطلاق سراحه ... سارع مرشح اخر منافس له وهو جاكسون وسافر لدمشق وساعد فى الافراج عن الطيار وبدلا من ان يحرج ريجان بهذا العمل قدم له حل المشكلة على طبق من ذهب

وريجان سعيد الحظ الذى تقدم بمبادرته للسلام فى سبتمبر ١٩٨٢ وكاد يدخل بها فى صدام مع اسرائيل ساعده العرب بالخروج من هذا الصدام برفضهم المبادرة دون ان يقبلوها ويضعوه فى موقف صعب لاقناع اسرائيل بها والتى كانت سترفضها اساسا ولازالت ترفضها

وريجان الذى بدات الامور تسوء بينه وبين الاتحاد السوفيتى واوقفت محادثات الحد من الاسلحة بسبب تعنت اندروبوف ونشر امريكا لصواريخها النووية فى اوربا جاء القدر ليساعده ايضا بان يموت اندروبوف ويجىء زعيم جديد ليبدأ الحوار من جديد ..

انه ليس ذكيا ولايعمل كثيرا ولكنه محظوظ ومازال على طريقة افلام هليوليود القديمة يؤمن بالنهايات السعيدة التى يسود فيها التفاؤل والتى يفوز فيها البطل فى النهاية .. وفى هليوليود لم يكن هو البطل .. لقد كان يلعب دائما الدور الثانى فى معظم الافلام التى قام بتمثيلها ولكنه فى البيت الابيض هو الفتى الاول الذى يرأس امريكا وهذه المرة ايضا لازال ينتظر النهاية السعيدة التى يستمر فيها فى بطولة الفيلم للدورة الثانية اربع سنوات اخرى ومازال عرضه يسجل اعلى الايرادات فى شباك التذاكر اقصد شباك الناخبين :.:

مونديل

جيرى هارت

جلان

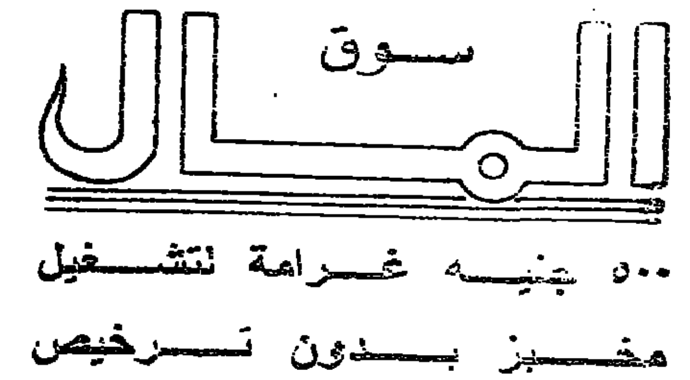
جاكسون

قطر الندى

اما انت ياسيدى يارسول الله .
يامحمد يا ابن عبد الله
انت ايها النبى الامى الذى لايقرا ولايكتب ..
انت تلقيت الوحى اول ماتلقيته امرا لك بان تقرأ قال لك جبريل عليه السلام : اقرا وانت ترد : ماانا بقارىء فعاد الوحى يقول لك : اقرا وظللت تقول : ما انا بقارىء وعندئذ القى الله امره اليك اقرا باسم ربك
وبدات معجزتك الكبرى . قرانا كريما منزلا من عند الله اليك لتحمله فى امانة وتبلغه الى الناس كافة
لكن تجار الاصنام .. تجار الالهة المصنوعة انكروا ذلك منك وحاولوا باضطهاد لايقدر عليه سواك .
وصبرت يارسول الله على المحنة وصبرت على الاذى وصبرت على نفاق المنافقين وكان اضطهاد الكفار لك مقويا لعزماتك مثيرا فيك تقوى الله والحرص على رسالتى اليك ..
اردت ان تحرر العبيد لان الله سبحانه لم يخلق بنى آدم ليباعوا فى الاسواق
وكلما كنت تنصت ... الله كلما كان الاضطهاد يشتد عليك وماخفت وما ضعفت ولا لانت منك قناة لكنك تصديت للباطل بكلمات من حق ونور .
وعجب الناس منك فانضم اليك رجال مؤمنون اشداء .
وهاجرت ياسيدى يارسول الله تركت مسقط راسك وبلدك وبلد آلك وذويك الى المدينة المنورة بنورك العظيمة بالدفاع عن رسالتك
انت ياسيدى يارسول الله المثل الحى الرائع للصمود فى وجه الاضطهاد والنموذج السوى القوى بالله وبالدين الحنيف .
انت اقمت الدليل على ان للاضطهاد حدودا لكن ليس هذا هو الشان مع دين الله فهو يهدى الناس الى طريق الله ويقيم اسس المجتمع على العدل والكرامة والحرية .
انت اقمت الدليل على ان عمر الظلم ساعة وعمر الحق الى قيام الساعة .
انت لخصت بطولة الابطال فى صبرك وايمانك وقدمت للانسانية درسا لا تنساه
لا اله الا الله وماعدا الله من اصنام او اوثان زيف باطل
ياسيدى يارسول الله
ولازال رسالتك تهدى الناس الى الحق .
انك انصع برهان على قدرة الانسان على مواجهة الباطل والمضى فى طريق الله الى الغاية
انت يا ابن عبدالله
انت المثل الاعلى للرجال تعليم مما اخذته من مولاك
صلاة الله وسلامه عليك .

عبد المنعم الصاوى

هكذا من الاهل



٥٠٠ جنيه غرامة لتشغيل مخبز بدون ترخيص

كتب عبد الغفار مصطفى :

قضت محكمة ... الجزئية ... برئاسة ... وحضور محمود حسن امين ... الجلسة بالغرامة ٥٠٠ جنيه والمصادرة للتاجرين ... الشاعر موسى وسامر ... لادارتهما مخبز بدون ترخيص وانتاج خبز ناقص الوزن ...

وقضت المحكمة بالغرامة ٥٠٠ جنيه والمصادرة لكل من محمد محمود حسن ومصيلحى عطيه مصيلحى بحى الساحل لانتاجهما خبز ناقص الوزن

احمد على متولى ومحمد السيد على الغرامة ٥٠ جنيها والمصادرة لانتاجهما خبز ناقص الوزن

● عباس محمد محمود ٣٠ جنيها غرامة والمصادرة لبيعه خضروات بأزيد من التسعيرة

● عماد عبد الباسط محمد ٢٠ جنيها غرامة والمصادرة لبيعه سلع تموينية بأزيد من التسعيرة

● طاهرة عبد الخالق السيد ٥٠٠ جنيه غرامة والمصادرة لبيع سلع تموينية بأزيد من التسعيرة

● سميح على عبد المقصود ١٠٠٠ جنيه غرامة والمصادرة لقيامه بتجميع الحصص التموينية وبيعها فى السوق السوداء

● مهدى على على محمد ٥٠٠ جنيه الغرامة لبيع خضروات بأزيد من التسعيرة المقررة

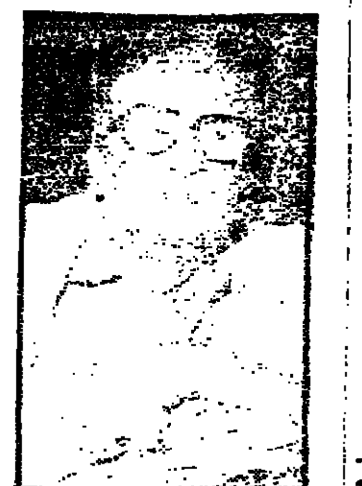
● على السيد محمد ٥٠٠ جنيه غرامة والمصادرة لانتاجه خبز بدون ترخيص

● الدسوقى محمد مصطفى ٥٠٠ جنيه غرامة والمصادرة لاستخدامه ردة فى الخبز غير مطابقة للمواصفات

اتفاق اقتصادى ثلاثى بين مصر ويوغوسلافيا والهند

توقع اليوم الاتفاقية الاقتصادية الثلاثية بين مصر ويوغوسلافيا والهند للتعاون المشترك فى ١٣ مجالا من بينها الصناعات الهندسية وصناعة الالكترونيات والصناعات الزراعية وصناعة السيارات واعفاء بعض السلع المتبادلة من الرسوم واعطاء ميزات خاصة لصادرات الدول الثلاث فيما بينهم

يوقع الاتفاقية د. مصطفى السعيد وزير الاقتصاد وريكارد ... وزير اقتصاد يوغوسلافيا وشيرى ... وزير التجارة الهندى

د. صلاح حامد

وزير المالية :

تطبيق القواعد الحالية لمحاسبة الصيادلة حتى صدور التعديلات

كتب ـ عايد عطوه

طلب الدكتور صلاح حامد وزير المالية من مصلحة الضرائب الالتزام بتنفيذ قرار نائب رئيس الوزراء ووزير المالية ٨٧ لسنة ١٩٨١ الخاص بتنفيذ الاتفاقية المبرمة بين مصلحة الضرائب ونقابة الصيادلة .. واعلن متولى بالمصلحة انه سيتم محاسبة الصيادلة طبقا للقرار السابق حتى السنوات الضريبية ١٩٨١ اما السنوات الضريبية التالية فتقوم المصلحة حاليا باعداد قواعد جديدة للمحاسبة الضريبية للصيادلة طبقا لقانون الضرائب الجديد ..

قامت المصلحة بابلاغ جميع المأموريات لتنفيذ تعليمات وزير المالية

وكانت مصلحة الضرائب قد اصدرت قواعد المحاسبة الضريبية للصيادلة طبقا للاسس الواردة فى قرار نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية والمالية ووزير المالية رقم ٨٧ لسنة ٨١ عن كل سنة من السنوات التى لم يتم الربط عليها نهائيا بعد على ان تستبعد منها الحالات التى تقدم بها الممول باقرار معتمد من احد المحاسبين ومستندا الى دفاتر منتظمة تقبلها المصلحة ..

وبالنسبة الى تعامل الصيدلية فى الروائح وادوات الزينة المشتراه من القطاع الخاص يجب التاكد من تعامل الصيدلية فيها وبعد ذلك بمحضر المعاينة والمناقشة ثم تقدر المشتريات وتحدد نسبة ٣ ٪ من المشتريات وتحدد الارباح وفقا للقرار السابق

اللجنة العليا للسياسات تبحث زيادة التبادل التجارى مع الاردن

تناقش اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية فى اجتماعها صباح الاحد برئاسة د. فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء .. زيادة حجم التبادل التجارى بين مصر والاردن وانشاء بنك اسلامى للاستثمار والتنفيذ برأسمال مشترك

وتناقش اقتراح البنك الدولى للانشاء والتعمير لانشاء هيئة للتامين والاستثمار .. وتبحث اللجنة مشروع تنمية المنطقة الصناعية بمدينة العبور

تعديلات جديدة لقانون البنوك والائتمان

اشراف البنك المركزى .. يمتد لجميع البنوك

لا تسهيلات أو قروض لأعضاء مجلس ادارة أى بنك

شطب البنك المخالف وعقوبات للبيانات الكاذبة

كتب جلال راشد :

تبحث اللجنة العليا للتخطيط والسياسات فى اجتماعها غدا برئاسة الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس مجلس الوزراء التعديلات الجديدة لقانون الائتمان والبنوك والجهاز المصرفى ..

وتضمنت التعديلات الجديدة ان يمتد اشراف البنك المركزى المصرى على جميع البنوك والى حظر قيام اى بنك بمنح العميل الواحد تسهيلات ائتمانية من اى نوع تجاوز فى مجموعها ٢٥ فى المائة من رأس المال المدفوع للبنك واحتياطياته

ويستثنى من هذا الحظر التسهيلات الائتمانية الممنوحة للجهات الحكومية والهيئات العامة وشركات القطاع العام

وشملت التعديلات عقوبات رادعة لكل من يقدم بيانات او أوراق غير صحيحة الى احد البنوك او حصل على اى نوع من انواع التسهيلات الائتمانية بدون وجه حق

وتضمنت التعديلات انه يجوز شطب تسجيل البنك اذا ثبت انه خالف احكام هذا القانون ولائحته التنفيذية او قرارات مجلس ادارة البنك المركزى ولم يقم بازالة المخالفة خلال المدة وبالشروط التى يحددها البنك المركزى

كما يشطب تسجيل البنك اذا اتبع سياسة من شأنها الاضرار بالمصلحة الاقتصادية العامة او بمصالح المودعين واذا توقف عن مزاولة نشاطه او اذا اندمج فى شخص اخر او اذا اشهر البنك افلاسه او تقررت تصفيته .. كما يتم شطب البنك اذا تبين ان التسجيل تم على اساس بيانات خاطئة قدمها الى البنك المركزى المصرى

جزاءات للبنوك المخالفة

وفى حالة مخالفة البنك التجارى لقرارات مجلس ادارة البنك المركزى المصرى يمكن للبنك المركزى ان يقرر خصم مبلغ من رصيد البنك التجارى لا يجاوز نسبة من قيمة العجز فى نسبة السيولة او فى الرصيد الدائن المشار اليه وتعادل سعر الخصم السائد عن الفترة التى حدث فيها العجز ويضاف هذا المبلغ الى الحساب الخاص بالرقابة على البنوك

الاجراءات ضد البنوك المخالفة

وشملت التعديلات انه فى حالة مخالفة احد البنوك لقانون الائتمان او لائحته التنفيذية يجوز للبنك المركزى المصرى اتخاذ الاجراءات التالية ضد البنك المخالف

● توجيه تنبيه

● تخفيض التسهيلات الائتمانية الممنوحة للبنك المخالف او وقفها

● الزام البنك المخالف بايداع ارصدة لدى البنك المركزى بدون فائدة وللمدة التى يراها وذلك بالاضافة الى الرصيد الدائن المنصوص عليه فى المادة ٤١ من القانون

● منع البنك المخالف من القيام ببعض العمليات او تحديد حجم الائتمان الذى يقوم بمنحه

● مطالبة رئيس مجلس ادارة البنك المخالف بدعوة المجلس الى الانعقاد للنظر فى امر المخالفات المنسوبة للبنك واتخاذ اللازم نحو ازالتها ويحضر اجتماع مجلس الادارة فى هذه الحالات ممثل او اكثر من البنك المركزى المصرى

مصطفى السعيد — محمد امين شلبى

* * * * * *

أسعار أجهزة البوتاجاز بالجمارك

اعلنت الادارة العامة للاسعار بمصلحة الجمارك اسعار اجهزة البوتاجاز قبل تقدير الرسوم عليها على النحو التالى :

☐ ٤ شعلة وفرن وشواية زجاج فيميه مطلى باللون الابيض ١٦٦ دولارا والملون ١٧٠ر٥ دولار

☐ ٥ شعلة وفرن وشواية ومكان الانبوبة وزجاج فيميه الابيض ٢٠٣ر٥ دولار والملون ٢١٠ دولارات .

☐ ٤ شعلة (غاز) وفرن وشواية كهرباء وترموستات واضاءة داخلية وغطاء فيميه ورف للتنظيف استانلستيل ٢٥٠ر٨٠ دولار .

☐ ٣ شعلة غاز وشعلة وفرن كهرباء وترموستات واضاءة داخلية وغطاء فيميه ورف للتنظيف استانلستيل ٢٥٧ر٤ دولار

☐ ٤ شعلة (غاز) ٢ شعلة كهرباء وترموستات وشواية غاز ومكان للانبوبة واضاءة داخلية ورف للتنظيف استانلستيل ٢٩٢ر٦ دولار .

☐ ٤ شعلة (غاز) وشعلة كهرباء وفرن ومكان للانبوبة ورف للتنظيف وترموستات واضاءة داخلية استانلستيل ٣٠١ر٤ دولار

☐ ٤ شعلة غاز و ٢ شعلة وفرن وشواية كهرباء وترموستات ورف للتنظيف استانلستيل ٣١٥ر٧ دولار .

* * * * * *

١٨ قرشا للطماطم و ٢٢ للبطاطس

٥٠ قرشا لليوسفى و٦٠ للقثاء

تطبق اعتبارا من اليوم التسعيرة الجديدة للخضر فى محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية

زادت اسعار الطماطم بواقع قرشين للمستهلك وقرشين للبطاطس بينما تخفض سعر المستهلك للفول الاخضر بواقع قرشين للكيلو

١٨ قرشا للطماطم

ورد من الطماطم ٣٣٦ طنا مقابل ٣٤١ طنا امس وتباع فى التسعيرة الجديدة بسعر يتراوح بين ١٠ و ١٤ قرشا جملة و ١٨ قرشا للمستهلك

٢٢ قرشا للبطاطس

تباع البطاطس فى سوق الجملة بسعر يتراوح بين ١٥ و ١٨ قرشا جملة و ٢٢ قرشا للمستهلك وورد منها ٤٤ طنا مقابل ٢٥ طنا امس وترد من البحيرة والجيزة

١٩ قرشا للكوسة

ورد من الكوسة لسوق الجملة ٢٥ طنا مقابل ٥٩ طنا وتباع فى سوق الجملة بسعر يتراوح بين ٩ و ١٢ قرشا جملة و ١٥ قرشا للمستهلك للكوسة الكبيرة وتباع الكوسة الصغيرة بسعر يتراوح بين ١٣ و ١٥ قرشا جملة و ١٩ قرشا للمستهلك باسواق التجزئة

١٢ قرشا للجزر

ويباع الجزر المنظف فى سوق الجملة بسعر يتراوح بين ٦ و ٩ قروش و ١٢ قرشا للمستهلك والجزر بالعروش بسعر يتراوح بين ٤ و ٦ قروش جملة و ٨ قروش للمستهلك باسواق التجزئة ورد منه ٦٩ طنا مقابل ٦٨ طنا

٣٠ قرشا للبسلة

وزاد الوارد من البسلة لسوق الجملة الى ٤٣ طنا مقابل ٢٩ طنا امس وتباع فى سوق الجملة بسعر يتراوح بين ٢٣ و ٢٥ قرشا جملة و ٣٠ قرشا للمستهلك باسواق التجزئة

١٣ قرشا للسبانخ

وتباع السبانخ فى سوق الجملة بسعر يتراوح بين ٨ و ١٠ قروش جملة و ١٣ قرشا للمستهلك باسواق التجزئة وورد منها ٩ اطنان مقابل ٨ اطنان امس

١٨ قرشا للفول الاخضر

وزاد الوارد من الفول الاخضر الى ٩٢ طنا مقابل ٣١ طنا امس ويباع بسعر يتراوح بين ١٢ و ١٤ قرشا جملة و ١٨ قرشا للمستهلك باسواق التجزئة

٥٠ قرشا لليوسفى

وزاد الوارد من اليوسفى لسوق الجملة الى ٢١ طنا مقابل ٣ اطنان ويباع بسعر يتراوح بين ٢٥ و ٣٠ قرشا جملة و ٥٠ قرشا للمستهلك باسواق التجزئة

٦٠ قرشا للقثاء

وتباع القثاء فى سوق الجملة بسعر يتراوح بين ٢٠ و ٣٠ قرشا جملة و ٦٠ قرشا للمستهلك باسواق التجزئة

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
استنيا	روسية	١٦	امون	٣١٤٧٢
كو كيانج كارير	صينية	٥٦	امون	٣٢٤٧٢
بلاكات	يوغسلافية	١٤	معيس	٨٠٨٤٠٠
دوبو سارى	روسية	٦٢	امون	٣١٤٧٢

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
ايرغان	تشيكية	اسوان	٢٠٧٩١
نان تريكا	بلجيكية	اسوان	٢٠٧٩٢
تيتان اسكاف	المانية	دمنهور	٢٠٣٥٢
ستى اوف ليفربول	المانية	دمنهور	٢٠٣٥٣
نيقولا	قبرصية	اسيوط	٢٠٥٢٢
نيقولا	قبرصية	اسيوط	٢٨٠٧٦
كتجا	روسية	المنيا	٢٠٦٧٦
سعودى جوبال	الشارقة	المنيا	٢٠٦٧٧

صيدناوى الجامعات

بنطلونات رجالى للطلبة

تطرح صيدناوى الجامعات نوعيات ممتازة من البنطلونات الرجالى للطلبة باسعار تتفاوت منها بنطلون قطيفة ٦ر٥٠ جنيه وبنطلون مقلم ٦ر٥٠ جنيه وبنطلون جينز لوكس ٢ر٧٥ جنيه

بدلة سفارى للطلبة

وتطرح نوعيات مختلفة من البدل السفارى باسعار خاصة منها نصف كم ساده ١٣ جنيه وسفارى ١٣ جنيه

بدلة كاملة لكل طالب

وتصرف لكل طالب بدلة صوف كاملة بالبطاقة ١٧ر٥٠ جنيه

الكلية	من	الى
اداب	٥١٠٠١	٥١١٠٠
تجارة	٤٠٠٥١	٤٠٢٠٠
زراعة	٨٣٤٠١	٨٣٥٠٠
تربية	١٦٤٠١	١٦٥٠٠
هندسة	٧٩٠٠١	٧٩١٠٠
علوم	٢٥٩٠١	٣٦٠٠٠
بنات	٢١٢٥٠١	٢١٢٥٥٠
زراعة	٤٣٧٠١	٤٣٧٢٥
لغة عربية	٤٢٤٦١	٤٢٤٩٥
دراسات	٤٣١٣٦	٤٣١٥٠

جامعة المنيا

الكلية	من	الى
هندسة	٧٩٤٠١	٧٩٤٢٥
تربية	١٤٣٠١	١٤٤٠٠
اداب	٢٦٧٦	٢٧٠٠
زراعة	١٩٤٠١	١٩٤١٥
علوم	٤٥٦٦	٤٦٠٠

جامعة المنوفية

الكلية	من	الى
هندسة	---	---
هندسة منوف	---	---
زراعة	---	---
تربية	---	---
تجارة	---	---

جامعة قناة السويس

الكلية	من	الى
طب	٤٨٠٠	٤٨٢٠
هندسة	٤٩٠١	٤٩٢٠
تربية العريش	٤٤٥٦	٤٤٧٠
بترول	١٣٩٨٦	١٤٠٢٠
علوم	١٨٥٦	١٨٩٠

جامعة الازهر

الكلية	من	الى
اصول الدين	٢٢١٧٦	٢٢٢٠٠
تربية	٢٩٧٠١	٢٩٧٢٥
علوم	٦٤٠١	٦٤٢٥

جامعة عين شمس

الكلية	من	الى
طب	٥٥٤٠١	٥٥٥٠٠



سعد طاحون

تصدير ملوخية لالمانيا وخرشوف لفرنسا

كتبت ـ سهير ابو العلا

قررت شركة النصر للاغذية المحفوظة « قها » .. لاول مرة تصدير طن ملوخية ونصف طن بامية الى مدينة فرانكفورت بالاضافة الى طن ملوخية الى برلين الغربية .. ونصف طن من الخرشوف الى فرنسا

صرح بذلك سعد طاحون رئيس قطاع المبيعات بالشركة .. وقال انه يتم خلال هذا الشهر تصدير ٧ر٥ طن من الملوخية والبامية الى الولايات المتحدة الامريكية

ويقول سعد طاحون .. يتم خلال هذا الاسبوع طرح انتاج جديد فى السوق المحلى .. يطرح لاول مرة وهو زيتون مخلل فى عبوات من البلاستيك تزيد ١٨٠ جرام بسعر ٢٥ قرش

واضاف ان الشركة ستطرح ٤٥٠٠ كرتونة .. تضم كل كرتونة ٢٤ علبة .. ويتم طرحها فى الجمعيات الاستهلاكية ومحلات السوبر ماركت

واضاف انه سيتم طرح ٥٠٠ طن من هذه العبوات حتى نهاية هذا العام .

ضبط مربى غير صالحة ومعروضة للبيع بالخانكة

كتب ـ ابراهيم حسين

اسفرت حملات الرقابة التجارية بمديرية القليوبية عن ضبط ١٨٣ علبة مربى المشمش « زبو » انتاج شركة الشرق الاوسط بالاسكندرية معروضة للبيع لدى التاجر مصطفى محمد عبد الله صاحب محل بقالة بمدينة الخانكة

وقامت الحملة بالحصول على عينات من انتاج المصانع الغذائية لتحليلها وفحصها .. ولقد يحيى نافع المدير العام المساعد للتجارة الداخلية والمفتشون احمد عبد الفتاح نصر وسمير عوض وابراهيم عبد الله

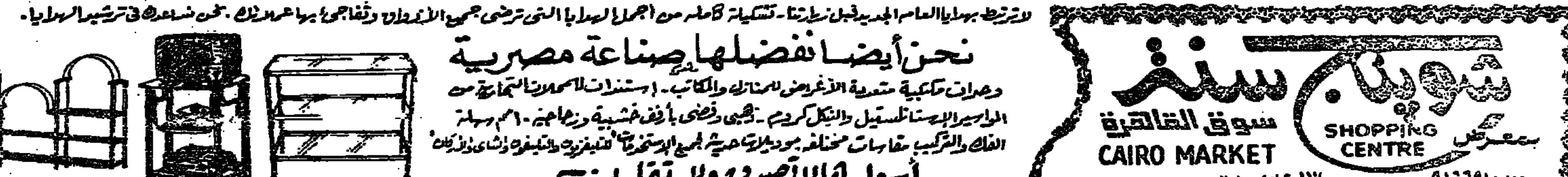
ويقول يحيى نافع المدير العام المساعد انه تم الحصول على عينات من الفلفل المطحون وشربة العدس انتاج شركة « جولدن فارم » وايضا اللبن المجفف والزيتون والملوخية الجافة من مصنع ريد بالخانكة وسيتم تحليل هذه العينات لدى مصلحة الكيمياء بوزارة الصناعة لبيان مدى مطابقتها للمواصفات القياسية والالتزام بالاشتراطات الصحية

أسعار العملات الحرة

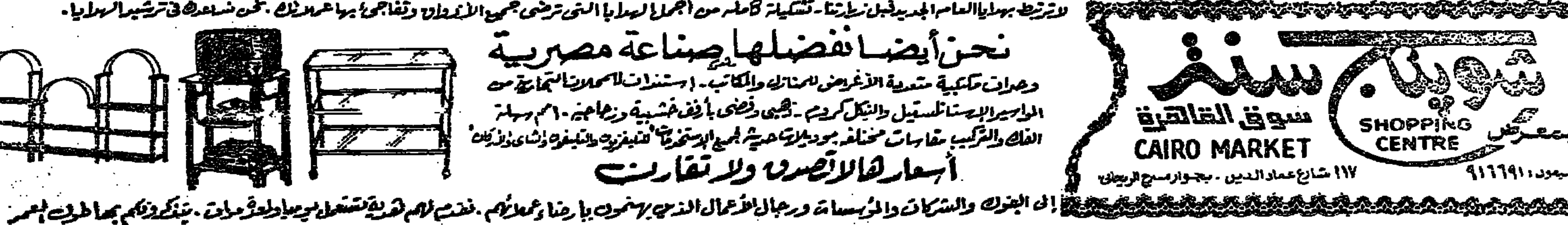
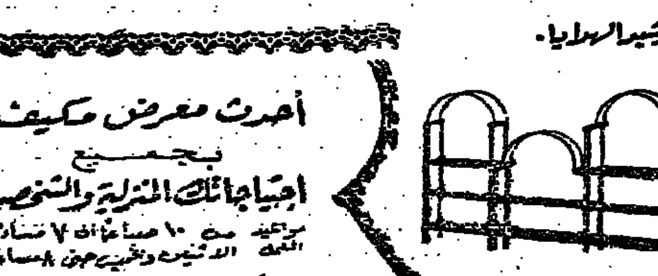
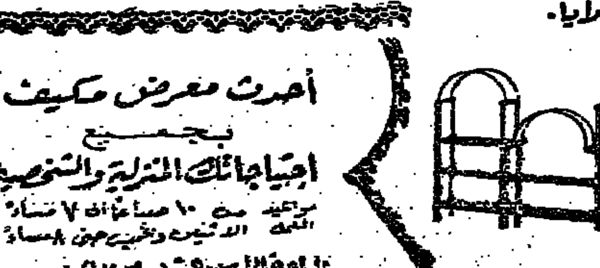
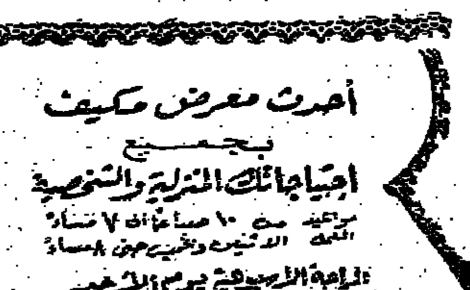
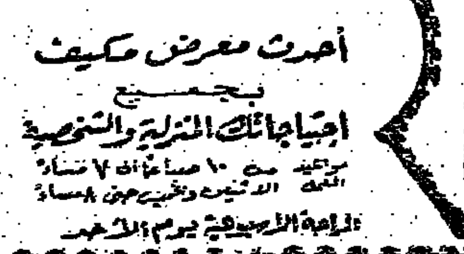
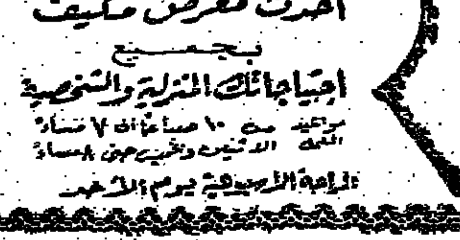
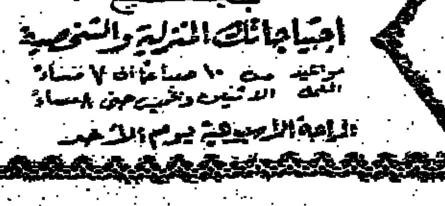
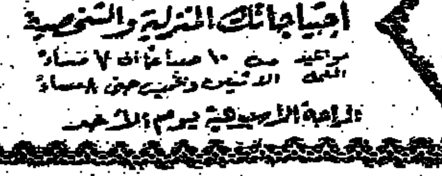
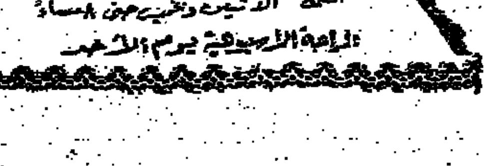
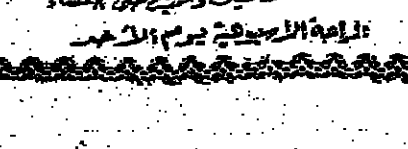
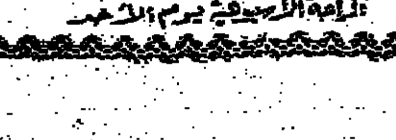
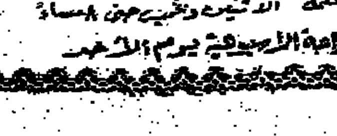
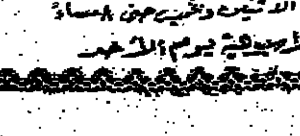
العملة	شراء	بيع
د. امريكى	٢ ر٨٢	١ ر٨٤
ج. استرلينى	٣ ر١٢٢	٥ ر١٢٣
م. المانى	٠ ر٢٢	٢ ر٢٢
د. كندى	٧ ر٦٥	٤ ر٦٦
ك. دانمركى	٧ ر٨	٨ ر٨
ف. هولندى	٢ ر٢٨	٦ ر٢٨
ف. فرنسى	٢ ر١٠	٤ ر١٠
ل. ايطالية (١٠٠)	١ ر٥	٢ ر٥
ك. نرويجى	٠ ر١١	١ ر١١
ا. سكودو (١٠٠)	٧ ر٥٨	٣ ر٥٩
ك. سويدى	٦ ر١٠	٧ ر١٠
ف. بلجيكى (١٠٠)	٢ ر١٥٢	٨ ر١٥٤
ش. نمساوى	٢ ر٤٥	٧ ر٤٥
ف. سويسرى	٨ ر٢٨	٢ ر٢٩
ى. يابانى (١٠٠)	٦ ر٣٦	٠ ر٣٧
ر. سعودى	٤ ر٢٣	٦ ر٢٣
د. كويتى	٤ ر٢٧١	٢ ر٢٨٧
ب. اسبانية (١٠٠)	١ ر٥٣	٦ ر٥٣
ج. قبرصى	٣ ر١٤٤	٧ ر١٤٥
ج. ايرلندى	١ ر٩٤	٠ ر٩٥
د. يونانية (١٠٠)	٠ ر٧٤	٧ ر٧٤
د. الامارات	٧ ر٢١	٩ ر٢١
د. استرالى	٨ ر٧٤	٥ ر٧٥
د. البحرين	٧ ر٢١٢	٨ ر٢١٤
د. اردنى	٨ ر٢١٠	٩ ر٢١٢
د. عراقى	١ ر٧٢	٨ ر٧٢
ر. عمانى	٩ ر٢٢٠	٢ ر٢٢٢
ر. قطرى	٢ ر٢١	٤ ر٢١
ل. تركية (١٠٠)	٩ ر١٨	١ ر١٩
ل. سورية	٢ ر١٢	٤ ر١٢
ل. لبنانية	٩ ر١٢	٠ ر١٣
م. فلسطينى	٢ ر١٤	٤ ر١٤

الجنيه	١١٥ر٠٠ جنيه
عيار ٢٣	١٦ر١٥ جنيه
عيار ٢١	١٤ر٤٠ جنيه
عيار ١٨	١٢ر٣٥ جنيه
عيار ١٤	٩ر٦٠ جنيه







● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

حديث عن الديكتاتورية والحضارة الاسلامية !!



بقلم :
على الدالى

أمامى دراسة عن الديمقراطية والديكتاتورية وعلاقتهما بالعلم والعلماء والدراسة قديمة وجديدة أعدها صاحبها الاستاذ فؤاد صروف منذ أربعين عاما .. ونشرها فى مجلة المقتطف القاهرية .

وعندما تقرأ أى شىء عن الديمقراطية يجب أن تشعر بالتفاؤل ونحن نستعد لأيام مشرقة بأنوار العلم وابداع العلماء لأن مصر تعيش الآن فى ظل مناخ ديمقراطى سوف يتطور ليزدهر من خلال التجربة ليجعل من هذه البلاد العزيزة أمة جديرة بانتمائها الحضارى العريق وبأصالتها العلمية ؟

ان العلماء وأهل الفكر ليسوا الا مجموعة من الانفار فى ظل الديكتاتورية ومطلوب من الجميع الولاء السياسى وليس العلم !.

وفى كل أمة ظهر فيها الديكتاتور تخلفت برامج التعليم وتدهورت الدراسة فى المدارس والمعاهد والجامعات بل وتقلصت الابحاث العلمية وانحط الفكر وتضع العقل وكانت المانيا الهتلرية النازية هى البرهان على هذا كله كما يقول الاستاذ فؤاد صروف فى دراسته الهامة عن الديكتاتورية والديمقراطية وعلاقتهما بالعلم .

اذا انعدمت حرية البحث العلمى فقد الاسلوب العلمى من جوهره المعاهد العلم العالى لا تستطيع أن تؤدى مهمتها وتنشر رسالتها الا اذا ابيحت الحرية العلمية لأساتذتها .. فالحرية العلمية ليست صفة تتحلى بها طائفة متميزة من طوائف المجتمع البشرى ولكنها حق يحققها المجتمع .

وفى ظل النظام النازى تحولت الجامعات الالمانية الى فروع للنظام السياسى .

وكذا روح الاستاذ جلسن من الكلية عام النهضة العلمية بما وصل اليه حال التعليم والعلماء فى ظل الديكتاتورية وحكم الفرد وأقوال القسمة أن استاذين من أساتذة الجامعة كانا يتلقيان من حيرة الاستاذ السياسة فيستغربها أسماء استاذ من أساتذتها تقتضيها الجامعة وأوراق الوضع الخاصة الاسلامية بعد يطلبهم الاملاء وتهرب من الطلاب وكان واضحا ان ليس الاستاذ كانت منحية البلاغ السابقة الرسمية بالجميع !!

وفى ظل الديكتاتورية فى المانيا التى نفى هتلر العلماء والمفكرين والمخترعين (فرتزهابر) العالم الذى انقذ المانيا من تلة الغذاء ونفاد المواد المنسفة فى الحرب العالمية الاولى ومن نفى اينشتين وصودرت امواله واملاكه وغيرهما عشرات من العلماء مثل مايرهوف وفرويد وكوهلر !!

ويقول البروفسور (نيوم) استاذ الكيمياء الحيوية ان الفا وثمانمائة وثمانين عالما من الطبقة الاولى اطردوا من جامعات المانيا والنمسا بين عامى ١٩٣٣ و ١٩٣٨ ومنهم ٢٥٪ من الحاصلين على جوائز نوبل !!

واذا كان اينشتين قد قال ان العلم لايزدهر الا فى جو من الحرية فان الحضارة الاسلامية — الكلام لفؤاد صروف — قد سبقت حضارة العصر الحديث فى اعطاء الحرية العلمية للعقل عندما كانت فى ابان عظمتها غيرت العالم والتاريخ بعلومها وفنونها .

فقد كان الحكام — والكلام لايزال لفؤاد صروف — فى ظل الحضارة الاسلامية لا يقفون فى وجه عالم لانتسابه لمذهب غير مذهبهم أو لانه ليس من بطانتهم لذلك ازدهرت الحضارة الاسلامية وتفوقت .

انتهى كلام الاستاذ فؤاد صروف وعشرات الكلمة مشهورة لتوماس جيفرسون يقولها عن الديمقراطية فى ظل الديمقراطية لا خوف على الاطلاق من الاخطاء التى تقع الآن حرية نقد الخطأ قائمة بل وحرية مقاومته ايضا مشروعة .

لتمتع المصريين الآن تستطيع أن تطبق فى مسيرتنا الحرة بلا تخوف وخصم الاخطاء التى يحاول البعض تطبيعها وتطويقنا منها وتهديدنا بها .. ففى ظل الديمقراطية تستعيد هويتنا الحضارية .. وهى هوية عربية واسلامية .

كان البحث العلمى بل وحرية الفكر فى ظل الحضارة الاسلامية هما اساس الازدهار الحضارى الذى اشرق على العالم كله فى القرن الثالث عشر الميلادى وبشائر النهضة فى اوربا .

كان جابر بن حيان مؤسس علم الكيمياء على أسس علمية صحيحة كان يدين بمذهب سياسى يخالف مذهب العباسيين وكان استاذه ومعلمه هو جعفر الصادق أحد أحفاد الحسين رضى الله عنه .

وكانت الدولة العباسية تضطهد العلويين وتطاردهم ومع ذلك ظل جابر بن حيان فى بغداد يجرى ابحاثه الخطيرة التى غيرت من مفاهيم العلماء بعد سؤال علم الكيمياء حتى أصبحت الكيمياء تنسب الى جابر بن حيان فيقال كيمياء جابر !! وكان ابو بكر الرازى مكتشف البكتريا والحصبة ومؤسس مستشفى بغداد كان يجرى ابحاثه على القرود وعلى الوباء الامراض المختلفة بمستشفى الدولة ولتشجيع منها رغم انه لم يكن يدين بمذهب العباسيين بل كان يناهضهم !!

وهو الذى له تمثال الآن فى مدخل المعهد العلمى الفرنسى فى باريس وعلى التمثال كتبت هذه العبارة .
.. الرازى .. أحد أعظم اطباء التاريخ !!
انه مكتشف خيوط الجراحة من امعاء الحيوانات .

وكان الخوارزمى مؤسس علم (اللوغاريتمات والجبر) وغيره من علماء الحضارة الاسلامية يتنقلون بحرية من مدينة الى اخرى فى الاقاليم الاسلامية ويدونون أبحاثهم الخطيرة التى غيرت من مسيرة الحضارة الانسانية وهم يتمتعون بكامل حريتهم .. لان الحرية العلمية للعقل كانت مكفولة فى ظل الحكم الاسلامى ..

لم يكن العلماء يواجهون ديكتاتورية سياسية تضع الزعيم فوق الجميع وتجعل محور العمل هو تعظيم الزعيم وليس العلم او الفكر !!
أما فى ظل الديمقراطية فالعظمة لله وحده سبحانه !!

صانع الانسان !

شعر : احمد فهمى حطاب

هو .. يصنع الاجيال .. جيلا جيلا
ويمدها .. لتكون القوم قبيلا
بالفكر .. وبالقلم الذى اكتبت به
الكلمات وحى .. ذللت ترتيلا
يملى .. ويشرح فيض ما يملى على
ابنائه .. ويفسر التنزيلا
ما مل يوما او تململ مرة
مهما يكن امتد الحياة طويلا
جعل العلم .. مهنة ورسالة
بهما .. يقوم انفسا وعقولا
هاهو .. فى صرح الحضارة اسمه
من غيره .. فهو الكثيب مهيلا
□ ● □
سبحان من جعل المعلم صانعا
بالعلم يصنع واحدا وقبيلا
من يصنع الانسان .. اجل صنيعه
يهب الحضارة ما تراه جميلا
يثرى الحياة بما ينير ظلامها
ويذود عنها الجهل والتضليلا
يعطى ويجزل فى العطاء .. على المدى
كى يبلغ المقصود والمأمولا
حتى يرى الابناء قد بلغوا الذرا
وبفضله .. قد احرزوا التفضيلا
ويؤهل الاجيال .. وهو مكانه
بعطائه .. مازال يصنع جيلا
ويظل فى ركب الحضارة قائدا
ويسير بها للسائرين دليلا
□ ● □
تسود الحضارة ينتمى لمعلم
اهدى لها المصباح والقنديلا
بل ركبها من غيره لا يهتدى
ويتوه فى جهل القرون الاولى
ان المعلم مثل النبى هداية
« كاد المعلم ان يكون رسولا » !!

رجال الهيئة القضائية .. أدرى بمصلحتهم

بقلم :
حسن عيسى
وكيل نيابة الباجور

شعرنا بالارتياح والاطمئنان لمن اعضاء الهيئة القضائية لاستعداد مشروع قانون السلطة القضائية الجديد ، والذى يعهد اليها والى مجلس القضاء الاعلى الذى يتضمن تشكيله على رجال القضاء وحدهم دون مشاركة من رجال السلطة التنفيذية لا هذا بالاضافة الى ان المشروع الجديد يمد مظلة بمسألة منح العزل الى اعضاء النيابة العامة الذين هم فى الحقيقة يجوز لا يتجزأ من الهيئة القضائية .

لن اناقش هنا عيوب ومميزات القانون الجديد المزمع اصداره ولكن هناك شيئا يعلم لوم ان اعرض له الا وهو الطريقة التى وضع بها مشروع القانون الا اذ كان من المنطقى والطبيعى ان يشارك فى وضع هذا المشروع القانون للسلطة القضائية رجال القضاء انفسهم ، لانهم بلا شك ادرى بما يحتاجون اليه لاداء رسالتهم ، وهم بحكم عملهم وخبرتهم اكثر قدرة على ان يشاركوا فى وضع القانون الذى يحقق ويحق الاستقلال الحقيقى للقضاء المصرى ، والذى يمتد الى حقيقة الامر الامان الحقيقى للمتقاضى على أرض مصر ، ووضع مثل هذا القانون بعيدا عن المشاركة الايجابية لاعضاء الهيئة القضائية فيه امر طبيعى ومؤلم فى نفس الوقت لهذه الفئة من المواطنين .

النتيجة المنطقية لهذا الوضع الغريب أن كل من عرض عليه مشروع هذا القانون من ممثلى رجال القضاء والنيابة ابدى اعتراضا على بعض جوانبه فاصبح غير مرض لاحد سواء من الواضعين للقانون او من عرض عليهم أو حتى من لم يعرض عليهم ، وليس ذلك لان المشروع قد حوى نقاط ضعف كثيرة وجد خطيرة ، ولكن لعدم مشاركة من سينظم هذا المشروع اهم جوانب ادائهم لرسالتهم ، بل وسيؤثر ذلك على حياتهم الشخصية وهم خبرتهم وعلمهم . بكافة القوانين وليس فقط قانونهم ، قانون السلطة القضائية .

واذا كانت النية قد اتجهت اخيرا الى دعم استقلال القضاء حتى يتمكن رجاله من اداء رسالتهم على الوجه المنشود فان ذلك لن يتحقق الا لمشاركتهم فى وضع قانونهم عن طريق ممثليهم ، وطرح هذا المشروع بعد ذلك على الجمعية العمومية لنادى القضاة لابداء الرأى فيه ، ثم بلورة تلك الآراء ، حتى يأتى القانون معبرا عن امانى رجال الهيئة القضائية ومحققا لمطالبهم .



تنظيم هجرة العمالة للخارج

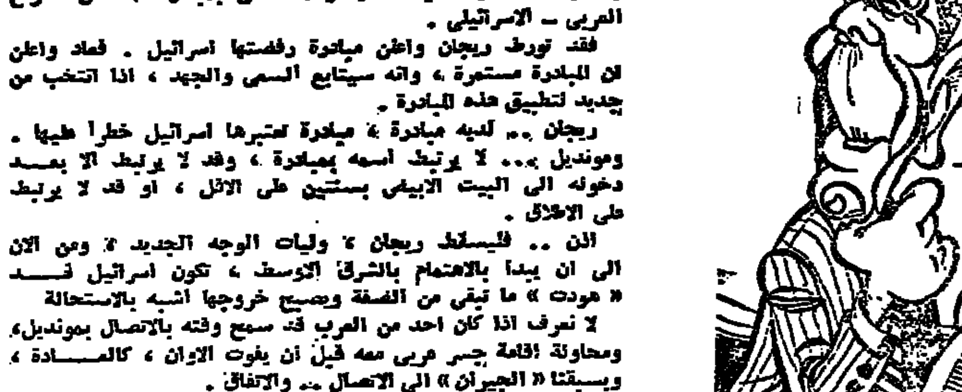
بيقولوا إن السفر حيكون « بالتدريج »
بيشترطوا إننا نحفظ نشيد : هنا مقص .. وهنا مقص وهنا فلوس بتترص
حيوافقوا لنا بعد ماتكتب إقرار إننا نبيض وشهم واحنا بره

صحافة مصر فى ٧٥ عاما

السبت ١٠-٣-١٩٠٩ :	الاربعاء ١٠-٣-١٩٣٤ :	١٠-٣-١٩٥٩ :
● المؤيد : **الفلاح .. والعام الاسود** ❋ اذا كانت الحكومة لاتزال تعتقد ان الثروة العمومية لا خوف عليها كما قالت بلسان مستشارها المالى وكما قال ايضا جناب المعتمد البريطانى وان الازمة فى البلاد لم تبلغ الحد الذى يضطرها للتداخل ، فانها تستطفها على فلاحها المسكين تستعطفها وتسألها الرحمة بذلك الفلاح الذى لا رأى فى حياته عاما اسود من هذا العام . ● المقطم : **السياسة العاطلة** حضرات الافاضل اصحاب المقطم الاتر نحن فى عصر ترقى فيه الممالك والشعوب بقدر ارتقاء افرادها العاملين وهذا يكاد يكون مخالفا لما هى عليه الحال فى مصر حتى سبقنا الاوربيون بمراحل ونحن لا نزال لاهين بضروب السياسة العاطلة والاقاويل الفارغة .	● البلاغ : **خطر شركات الاحتكار** ❋ شركات الاحتكار كبيرة الخطر فى كل امة وهى اكبر خطر فى بلادنا .. ومما يزيد هذا الخطر فداحة ان هذه الشركات تتناول من الاعمال ما يمس الحياة المصرية فى صميمها .. فهذا الماء مثلا هو حاجة من حاجات الجسم التى يطلبها اكثر مما يطلب الخبز ولذلك كان زيادة مليم واحد على المتر المكعب من الماء يعود على هذه الشركة او تلك بالاف من الجنيهات من الارباح .. ● المساء : **ارسال الاذاعة الحكومية** .. لا ينتظر ان يبدأ العمل فى محطة الاذاعة الحكومية قبل اول مايو القادم وستكون قوتها ٢٠ كيلو وات بينما لا تزيد أقوى المحطات الحالية عن نصف كيلوات وستصل هذه المحطة الى فلسطين وسوريا وشرق الاردن وطرابلس والجزائر .	● الجمهورية : غموض الموقف فى العراق اربعة ملايين ليرة لمشروعات الاقليم الشمالى ٢ر٥ مليون جنيه لمشروع تصميم الصرف ● الاخبار : اعفاء احمد عبد الوهاب من الجيش السودانى والوزارة ومجلس الثورة راديو الموصل !! قربت ساعة النصر . رسالة من عبد الناصر الى الرئيس فؤاد شهاب . ● الاهرام : الغموض يسود العراق تمسك عبد الناصر ونهرو وتيتو بسياسة الحياد الايجابى . اليوم يصل خبراء الروس فى السد العالى .

● فى صحافة العالم :

العرب والحلول المتأخرة



□ من يراهن ؟!
انا اراهن ان رونالد ريجان سيسقط فى الانتخابات الامريكية ، وسيأتى محله المرشح الديمقراطى والتر مونديل .
وبعيدا عن الاسباب الداخلية المتعلقة بعجز الميزانية الامريكية ، والاوضاع الاقتصادية ، فان سقوط ريجان سيكون نتيجة لسياسته الخارجية وعلى وجه التحديد سياسته فى الشرق الاوسط ، وتحديدا للتحديد سياسته (او ما سمى بمبادرته) لحل النزاع العربى — الاسرائيلى .
فقد تورط ريجان واعلن مبادرة رفضتها اسرائيل . فعاد واعلن ان المبادرة مستمرة ، وانه سيتابع السعى والجهد ، اذا انتخب من جديد لتطبيق هذه المبادرة .
ريجان .. لديه مبادرة ، مبادرة تعتبرها اسرائيل خطرا عليها . ومونديل ... لا يرتبط اسمه بمبادرة ، وقد لا يرتبط الا بعد دخوله الى البيت الابيض بسنتين على الاقل ، او قد لا يرتبط على الاطلاق .
الان .. فليسقط ريجان ، وليأت الوجه الجديد ، ومن الآن الى ان يبدأ بالاهتمام بالشرق الاوسط ، تكون اسرائيل قد « هودت » ما تبقى من الضفة وصبح خروجها اشبه بالاستحالة
لا نعرف اذا كان احد من العرب قد سمع وقته بالاتصال بمونديل ، ومحاولة اقامة جسر عربى معه قبل ان يفوت الاوان ، كالعادة ، ويسبقنا « الجيران » الى الاتصال .. والاتفاق .
فقد جرت العادة ، فى العلاقات العربية الامريكية حتى الآن ان نبقى كل علاقاتنا ، مع الحصان القديم ، حتى يكبو ، ونبدأ بالطلاقات مع الحصان الجديد بعد ان يكون قد استتب الامر له فى السلطة ، فنصبح بحاجة له بدلا من ان يكون هو بحاجة لنا .
الوطن




ريجان

كلمة حب

●● الكتابة اليومية فى الصحف لها رهبة .. ومسئولية مواجهة المطبعة كل يوم مثل مواجهة اسد جائع .. لايتفاهم ولايصبر ولايمكنه ان يسكن .. انه مثل تروس ماكينة ضخمة اذا توقفت لحظة داهمتك التروس وضعت فيها .. ومواجهة القراء كل يوم امتحان خطير .. نواجهه كل صباح .. قد تنجح فيه .. وقد تفشل .. قد يقرأك الناس ولكنهم يلعنون الزمن الذى جعلك كاتبا .. ومجموع من يقرأ لك مثل المجموع الذى تحصل عليه فى الثانوية العامة .. انه مستقبلك .. وتصور انك تدخل كل يوم مكتب التنسيق .. لكى تعرف صعوبة الموقف ..

●● والكتابة اليومية لها وجه اخر .. انت تكتب وسط عمالقة تحاول ان تجد بينهم مكانا .. ولو فى جانبى الصورة . انك تبحث لنفسك عن موقع قدم بين عمالقة الفكر فى مصر وهم ايضا عمالقة الفكر فى العالم العربى .

كيف تتصور نفسك فى صورة واحدة .. لها برواز واحد .. وفى الصورة مصطفى امين المحامى الكبير عن الديمقراطية والحرية او مع جلال الحمامصى المقاتل العنيد والمناضل من اجل الكمال فى كل شىء .. او مع احمد رجب الذى احتكر خفة الدم فى مصر .. او مع العاقل جدا والمنطقى الى ابعد حد احمد بهاء الدين .. الذى يملك ناصية المنطق كله .. او مع انيس منصور الذى يسرح بك كما يشاء لانه القادر على كتابة احلى اسلوب فى مصر .. او مع كامل زهيرى عاشق الفن اينما ذهب . او مع غير هؤلاء من مفكرى مصر

●● ولكن يبقى سؤال .. قد يسأله الشباب وماذا بعد ... اقول اذا كان التشاؤم يسيطر علينا قلنا بسهولة .. انه لم يعد فى القوس نزع .. والنقول هل غادر الشعراء من متردم .. او نجلس على ناصية الطريق نقرأ ونتفرج ولانحاول .. ولكن هناك جانب التفاؤل فى حياتنا .. اذا قلنا انه يمكن ان تأتى بما لم تستطعه الاوائل .. ولكن الافضل من ذلك كله .. ان نفعل كما فعل هؤلاء .. ان نقرأ كما قرأوا .. وان نركز فيما نقرأ وان نفتح عيوننا لكى نراقب ونلاحظ نمو الحياة وتطورها .. فالدنيا لاتتوقف .. وامام الشباب فرصة .. ان يقف مع العمالقة .. بشرط ان يحاول اولا ان يفعل مثلهم .. ان ينحت الصخر كما فعلوا .. وان يبدأ الطريق من اوله كما فعلوا .. ولايحاول ان يقفز اليهم دون ان يحتاط .. بالقراءة والوعى والفهم والاخلاص .. لانفسهم وللناس ..

محمد الحيوان

الكفراوي في ندوة تكنولوجيا البناء :

١٤٠٠ مليار جنيه لقطاع التشييد
اعاشة ٢٢ مليون مواطن خارج الوادي
قانون جديد لتنظيم عمل المكاتب الاستشارية

اعلن المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والدولة للاسكان انه تم تخصيص ١٤٠٠ مليار جنيه لقطاع التشييد وان الاستثمارات المخصصة للتشييد تصل الى ٤٥٪ من حجم استثمارات الخطة

وقال في ندوة تكنولوجيا البناء واهميتها في خطة التنمية ان التعمير سيتجه خلال العامين القادمين وحتى نهاية القرن الحالي نحو توطين واعاشة زيادة في السكان تصل الى ٢٢ مليون داخل الحيز الحالي وعلى محاور التنمية الجديدة خارج الوادي

واكد ان الوزارة اعدت مشروعا بقانون لتنظيم عمل المكاتب الاستشارية كما تم تشكيل لجنة قومية لاعداد الكود ... سرى

التصميم والشروط الفنية ..

كما تقوم لجنة ثانية باعداد مواصفات نمطية لكمل البنيه ... الشروط العامة ونماذج التعاقدات وتتاح هذه المواصفات للهيئات الاستشارية لتكون نموذجا عند البناء

واكد الوزير انه يجرى حساب احتياجات حريطة نوعية لخامات مواد البناء على مستوى الجمهورية

خصوصا لخامات الطوب والاسمنت ... عليها ... هذه الخامات وخصائصها الطبيعية والكيميائية ... مناسب للتصنيع ... الخريطة على الحدود الرسمية للمحافظات والشركات والافراد والهيئات المهتمة بانشاء ومصانع مواد بناء ..

... تطوير قطاع التشييد

واكد في الكلمة التي القاها ... المهندس فؤاد الجوهري رئيس قطاع الاسكان بالوزارة انه ... اعداد دراسات جادة لتطوير قطاع التشييد والتوسع في مراكز التدريب وتشجيع الشركات لانشاء مراكز للتدريب بها .. وسيتم انشاء نظام تكنولوجي قومي قادر على فحص وتقييم كل المواد المستوردة من الخارج ..

حل مشاكل المحليات

وقال الدكتور ابراهيم ... رئيس اكاديمية البحث العلمي ان الاكاديمية بدأت العمل لحل مشاكل ... بالاتصال بوزارة الحكم المحلي ونزول ... الحقول ومناطق الاداء لبكونوا جواد صانعي القرارات

استراتيجيه للبناء

وطالب الدكتور ... رئيس مجلس بحوث التشييد والاسكان باكاديمية البحث العلمي ووزير الاسكان السابق بضرورة وضع استراتيجية محددة الملامح عن صناعة البناء واشتراك المختصين باكاديمية البحث العلمي ووزارة الاسكان والمكاتب العلمية لحل قضية البناء

واكد الدكتور ابراهيم حلمي عبد الرحمن مستشار رئيس الوزراء ضرورة الاهتمام بالمساكن القديمة وصيانتها لان الدولة تخسر بحوالي ١٠ ملايين جنيه مساكن منهارة

وقال ان عمر المساكن التي تقام حاليا اقل من المساكن القديمة وخاصة بالريف المصري المنشأة بالطين وتعيش مئات السنين

وطالب بالاعتماد على الخبرة المصرية دون الخبراء المستوردين لان الخبير الاجنبي الواحد يكلف مصر ٢٠ الف جنيه شهريا ..

صواريخ

صباح الخير

باوامر صارمة من صديقي الطبيب الحريص ـ دكتور محمود جاد اعتذر عن الكتابة !.. وعموما فالبديل الجاد والحنون دائما جاهز وموجود .. يعني .. ولمدة ايام .. القراء الطيبون يحررون صواريخ .

● ... والمكتبات يتساءلوا اولا عن ازمة عدم وجود القراء والمطالعين .

... محمد حلمي . الوايلي الكبير

● ... الصراخ ... من ... القاهرة ... وشوارعها ... والركاب .. انه منظر ... اللاعبين من سداتها كما انه جارح ومحرج لسمعتنا لسياحية كاهم مدن العالم !.. هل لا يخجل حضرة محافظ القاهرة ومحافظ الجيزة وهما يمران كل يوم عشرات الشوارع بدمتهم الارصفة ؟!

... رحمي . ... بالعجوزة

● عرض التليفزيون فيلما تسجيليا بعنوان ـ رحلة الاسماك ـ حيث شاهدنا فيه عمليات الصيد بالقوارب والشباك وحياة الصيادين ليلا نهارا .. وكم شعرت ان العامل في هذا المجال يستحق الوسام فوق صدره .. شعرت والله ان الواحد منهم يساوي عشرة من مثل لاعبي الكرة الذين هم في نظر الجميع ابطال لانهم تكرموا ووضعوا الكرة في الشبكة اما الصياد الذي يعمل ويعرق ويغرق لتضع في الشبكة ماهو اهم فلا احد يهتم .. هذا هو صاحب الرجل الذهبية التي تقف وسط المياه بالساعات والايام ويتعرض للامراض والكوارث في سبيل ان يؤدي مهمته الشريفة ولو مات وسط البحر ما شعر به احد . اما لو اصاب الخدش ساق احد حضرات لاعبي الكرة ففورا حملته طائرة خاصة للعلاج في ... عجيبة بالناس ؟!

عازة الكومي . دمنهور

● الف مبروك لحسن ودقة وبهاء طباعة جريدتنا الجمهورية في الايام الاخيرة .. مبروك لنا نحن القراء قبل لكم انتم الكتاب .

عبد الجواد حجازي بالمعاش . اسكندرية

● نحن الاهل خارج الوطن المصري نتقدم بجزيل الشكر والاحترام الى مجتمع الصحافة المصرية وما بات يمنحنا من دفء وطني ونسيم حريات لم نستمتع بهما من قبل .. وفي القمة عمود صواريخ ـ صديق الغربة ـ حتى اننا دائما ونحن في انتظار وصول الجريدة بعد ظهر اليوم التالي من صدورها في القاهرة يكون عطرنا كاشد الجوعى في انتظار مائدة وطاب على مائدة صواريخ .. نتوسل ان تزيد مساحة صواريخ فهي تعمر قلوبنا بالامل والامان على احوال مصرنا الغالية .. ولكم يا اسرة الجريدة تحيات الاف العاملين والكادحين من المصريين في الشقيقة العزيزة المملكة العربية السعودية .

ابراهيم حداد . الرياض

ابراهيم الورداني

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسني مبارك العميد احمد عبد العال لتشييع جنازة المرحومة راجية الشاذلي .. والعميد حلمي عثمان لتشييع جنازة المرحوم الحاج عبد العليم احمد الحسيني وللتعزية في وفاة المرحوم المهندس ابراهيم كمال القاضي .

وزير التعليم يفتتح ندوة الكمبيوتر والتعليم

كتب : محمد اسماعيل

يفتتح الدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء للخدمات ووزير الدولة للتعليم ود. ابراهيم بدران رئيس اكاديمية البحث العلمي اليوم الندوة القومية عن الكمبيوتر والتعليم .

تهدف الندوة الى ابراز اهمية ادخال الكمبيوتر في انظمة التعليم وانسب الوسائل لادخال الحاسبات الالكترونية في الجامعات والمدارس ودور الحاسب الالكتروني في محو الامية وتعليم الكبار ودور التدريب في خلق الكوادر الوطنية في مجال التخصصات الحديثة لتكنولوجيا المعلومات والحاسبات

الندوة ليوم واحد ويشترك فيها عدد من الخبراء والمتخصصين وتعقد بفندق ميريديان .

اسئلة نموذجية للاعدادية والثانوية
٦ نماذج للمادة والتوزيع اليوم

كتب ـ يوسف عز الدين :

انتهت وزارة التربية والتعليم من اعداد نماذج اسئلة موضوعية لجميع المواد الدراسية لامتحان شهادتي الاعدادية والثانوية العامة وسيتم توزيع نسخ منها على المدارس الاعدادية والثانوية والبالغ عددها ٣٥٠٠ مدرسة تضمنت اسئلة كل مادة من ... الى ٦ نماذج

وسيبدأ تسليم النسخ لمديريات التربية والتعليم لتوزيع نسخة على كل مدرسة اعتبارا من اليوم على الوجه التالي :

ـ اليوم لمديريات الوجه القبلي

ـ غدا مديريات الوجه البحري

ـ بعد غد لمديريتي القاهرة والجيزة

ـ الثلاثاء القادم لمديريات محافظات القناة وسيناء والبحر الاحمر والوادي الجديد

ترقيات بالشهر العقاري :
٦ وكلاء وزارة و٢١ مديرا عاما

كتب ـ عبد الوارث زوين .

اعلن مصطفى الدقيشي ابو ... وكيل اول وزارة العدل للشهر العقاري ان المصلحة تشهد حاليا اكبر حركة ترقيات تشمل جميع العاملين بالمجموعات الوظيفية المختلفة على ضوء قرارات المجلس الاعلى للهيئات القضائية بتحريك الدرجات بما يتيح الفرصة لاصلاح الهيكل الوظيفي على كافة المستويات الى جانب منح العلاوات التشجيعية للممتازين

٦ وكلاء وزارة

صدر قرار بترقية ٦ الى درجة وكيل وزارة هم : مصطفى كامل حسن امين عام مساعد للشئون التنظيم والتخطيط وشوقي ابادير عطاس قومان امين مكتب الشهر العقاري والتوثيق بطنطا واحمد محمد عبد العال امين مكتب الشهر العقاري والتوثيق باسيوط وسعد السيد حنفي نصر امين مكتب الشهر العقاري والتوثيق بالزقازيق ومسعود عبد الهادي ابو طالب امين مكتب الشهر العقاري والتوثيق بدمنهور

٢١ مديرا عاما

وتعيين ٢١ بدرجة مدير عام وهم .. زكي نصرت ايوب امين مساعد مكتب الشهر العقاري والتوثيق بشبين الكوم ونادية محمود محبوب امين مساعد مكتب الشهر العقاري والتوثيق بجنوب القاهرة وزكي صبري دعشوش امين مساعد مكتب الشهر العقاري والتوثيق بالمنصورة وعطيه محمد محمد الهاني وكيل مدير عام الادارة العامة للسجل العيني ولوقا القمص متى القمص امين مساعد مكتب الشهر العقاري والتوثيق بالمنيا وزينب علي الصواف وكيل مدير عام الادارة العامة للبحوث القانونية والمكتبية وعفاف محمد كامل امين مساعد مكتب الشهر العقاري بالاسكندرية وعبد الحميد عبد الرحمن سلمان امين مساعد مكتب الشهر العقاري والتوثيق بسوهاج ومهدي عوض الله علي امين مكتب الشهر العقاري والتوثيق باسوان

ونفيسة محمود عز الدين وكيل مدير عام الادارة العامة للبحوث القانونية والمكتبية ومحمد احمد محمود عوض امين مساعد مكتب الشهر العقاري والتوثيق بالمنصورة

مصطفى الدقيشي

ومحمد علي ابو حشيش امين مساعد مكتب الشهر العقاري والتوثيق ببورسعيد وعبد المنعم محمد طلبه امين مكتب الشهر العقاري والتوثيق بالاسماعيلية ومصطفى يس احمد خلف الله امين مساعد مكتب الشهر العقاري والتوثيق بالفيوم

وفتح الله عبد الله احمد اسلمي امين مساعد مكتب الشهر العقاري والتوثيق بالزقازيق وعوض السيد مدكور امين مساعد مكتب الشهر العقاري والتوثيق بدمياط وحسين احمد مصطفى الشامي امين مساعد مكتب الشهر العقاري والتوثيق بجنوب القاهرة وحسين نور الدين محمد وكيل مدير عام الادارة العامة للمطالبة وسعد صالح سعيد وكيل مدير عام الادارة العامة للتفتيش الاداري والمالي ومحمد النبوي محمد نعيم الحوشي امين مساعد مكتب الشهر العقاري والتوثيق بالاسكندرية ومحمد سامي عبد الرؤوف وكيل مدير عام الادارة العامة للقضايا والتظلمات الادارية

ويجتمع المجلس الاعلى للشهر العقاري برئاسة مصطفى الدقيشي ايوب وكيل الوزارة خلال الايام القادمة لاعتماد حركة ترقيات في باقي الدرجات ورفع المعاناة عن العاملين وتيسير خدمة جماهير

مكافأة نصف شهر للعاملين بشركتي النصر والقناة لتنفيذ مشروعات اسكان مطروح

مطروح ـ محمود صادق :

قرر المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير صرف ١٥ يوما مكافأة للعاملين بشركة النصر ـ حسن علام ـ لجهودهم في سرعة تنفيذ مشروع ٤٥ وحدة سكنية ..

وصرف مكافأة ١٥ يوما للعاملين بشركة القناة المنفذه لمشروع ١١٤٠ وحدة سكنية بنسبة تنفيذ ٦٥٪ والتي وضع الرئيس مبارك حجر اساسها في مايو الماضي

وقرر الوزير تشكيل لجنة ثلاثية من الاتحاد التعاوني وهيئة تعاونيات البناء وجمعية بناء المساكن وعضو من شركة الطرق والكباري لحل مشكلة بناء ٢٤٠ وحدة سكنية تعطل تنفيذها بمدينة مطروح .

١٥٠٠ فدان تباع بالمزاد

وقرر وزير التعمير الاعلان عن بيع ١٥٠٠ فدان اراضي مستصلحة بالمزاد منها ٧٠٠ فدان بامتداد مربوط والباقي بفوكه رداح بمطروح بسعر ١٠٠٠ جنيه للفدان

يدفع الربع بعد رسو المزاد وتعطى فترة سماح ٢ سنوات يقسط بعدها الباقي على ٢٠ سنة بفائدة ٦٪ وتقسم قطع الارض بين ٦ و ١٠ افدنة

وكان المهندس الكفراوي قد تفقد امس مناطق مشروعات الاسكان بمطروح ..

كما تفقد منطقة السدود بابو سمرة وتضم ٢٢ سدا كبيرا و ٦٥٠ سدا متوسطا لحماية المنطقة من السيول ..

وتم فيها حفر ٧٠٦ خزانات لمياه الامطار .. يروي الخزان ٥ افدنة

● في المطار :
تشغيل الصالة الجديدة بمطار اسوان

كتب ـ زياد السحار .

☐ بدأ تشغيل الصالة الجديدة بمطار اسوان وتستوعب ٥٠٠ راكب ... تجهيز الصالة بكونترات للجوازات والجمارك لاستقبال رحلات قادمة من الخارج مباشرة .

وبذلك يصبح عدد المطارات الدولية ٧ مطارات هي القاهرة والاسكندرية والاقصر واسوان وكاترين ورأس نصراني والنقب ويجري حاليا تجهيز مطار الغردقة ليكون مطارا دوليا وكذلك مبنى مطار العريش .

☐ صرح مسئول بالطيران المدني ان الرحلات الجوية الى مطار سيوه قد توقفت وذلك لما تتعرض له شركات الطيران لخسائر نتيجة عدم اقبال الركاب حيث لاتتناسب دخولهم مع اسعار النقل ويلزم الا يزيد سعر تذكرة الطائرة عن ثلاثة اضعاف سعر القطار كما تتبع مع مطار الاسكندرية والعريش حيث يتم دعم الشركات الناقلة من المحافظة

☐ وصلت بعثة يابانية للقيام بدراسة حول انشاء مطار العامرية ليكون مطارا دوليا بديل لمطار النزهة بالاسكندرية كما يساهم في خدمة المنطقة الصناعية ..... سيتم توقيع عقد بذلك بعد غد ـ الاثنين ـ مع هيئة الطيران المدني .

☐ اشاد مستر وارنر دولمر رئيس شركة لوفتهانزا العالمية بالادارة الصحية لمطار القاهرة خلال زيارته له في الاسبوع الماضي وانها تقوم خاصة بالاشراف على انشاء مبنى المطار الجديد

☐ قررت الادارة الفيدرالية للطيران المدني تنظيم دورات حسن نظم الامن الخاصة بتامين المطارات باللغة العربية .

صرح ابو السعود يوسف كبير ضباط المراقبة الجوية ومدير امن الطيران المدني بانه سيتم ارسال ضباط مراقبة لرفع كفاءة العمل الامني في المطارات المصرية .

● يغادر اخر فوج من ضباط المراقبة الجوية الى تلوز بفرنسا للتدريب على تشغيل المراقبة الجوية بالرادار في ٢٤ ابريل القادم .. يبلغ عدد الفنيين الذين تم تدريبهم ١٠٠ ضابط مراقبة

جيرالد فورد يزور القاهرة الثلاثاء

يزور جيرالد فورد الرئيس الامريكي الاسبق القاهرة الثلاثاء القادم ولمدة ثلاثة ايام يجري خلالها عدة اتصالات مع المسئولين

ووزير خارجية بنجلاديش

ويزور القاهرة يوم الخميس القادم وزير خارجية بنجلاديش لاجراء محادثات مع كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية في اطار التعاون بين مصر والدول الاسلامية

الكفراوي :
اجابة طلبات المستثمرين في المنطقة الصناعية باكتوبر

تقرر تلبية طلبات جميع المستثمرين المتقدمين منذ عام ٨١ حتى الان لاقامة صناعات في المنطقة الصناعية بمدينة السادس من اكتوبر والتي تشمل ١٥٠ مشروعا تقام على مساحة مليوني متر مربع

وصرح المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير بأن العمل بدأ في تخطيط منطقة صناعية جديدة على مساحة مليون متر مربع كامتداد للمنطقة الصناعية بالمدينة وذلك لمواجهة الطلبات المتزايدة لاقامة صناعات بالمدينة الجديدة وخاصة المشروعات الكبرى واضاف ان من اهم الصناعات التي ستقام بالمنطقة الصناعية هي النسيج والصناعات الغذائية ومواد البناء والصناعات الكيماوية والهندسية سيتم خلال الشهر القادم افتتاح مشروع ضخم لانتاج معلبات ومنتجات غذائية وعطرية وذلك على مساحة ٤٠ الف فدان ويجري العمل حاليا في انشاء ٣٠ الف وحدة سكنية منها ١٤ الف وحدة من النوع الاقتصادي ستخصص لمحدودي الدخل وان المدينة ستبدأ في استقبال ساكنيها في نهاية العام الحالي

لجان مجلس الشعب تناقش اسقاط عضوية النائب الذي يترك حزبه بعد الانتخابات

تناقش اللجنة التشريعية بمجلس الشعب اليوم برئاسة المستشار احمد موسى الفراصة بمشروع قانون باسقاط عضوية المجلس عن النائب الذي يترك حزبه بعد نجاحه في الانتخابات

وانشاء اتحاد لاصحاب المعاشات

وتناقش لجنة القوى العاملة انشاء اتحاد اصحاب المعاشات وتواصل لجنة الزراعة مناقشة تعديل قانون الاراضي الصحراوية

وتناقش لجنة العلاقات الخارجية الميثاق الافريقي لحقوق الانسان .

جريدة الوفد الخميس ٢٢ مارس

تقرر اصدار جريدة حزب الوفد يوم الخميس ٢٢ مارس الحالي

قوافل طبية لسيناء من جامعة القاهرة

كتب ـ سيد عثمان :

وافق الدكتور حسن حمدي رئيس جامعة القاهرة على خطة القوافل الطبية وخدمة البيئة التي يقوم بها اعضاء هيئة التدريس والطلاب بمختلف الكليات لعلاج اهالي البحر الاحمر وجنوب سيناء خلال الصيف القادم

وصرح الدكتور مصطفى شريف المشرف على القوافل انه سيتم خلال شهر اغسطس ارسال قوافل الجامعة التي تضم طلاب كليات الطب البشري والبيطري والاسنان والزراعة وفرق الجوالة واعضاء هيئة التدريس لاجراء العمليات الجراحية العاجلة وعمل مسح طبي لاهالي البحر الاحمر وجنوب سيناء بجانب العمل في معسكرات الشباب بتوزيع بجنوب سيناء وعمل مشروعات تخدم البيئة المحلية وسيتم تزويد القوافل بالادوية اللازمة لتوزيعها مجانا على الاهالي

---

٢٤ بحثا في الاجتماعات الطبية المصرية الفرنسية

يفتتح الدكتور صبري زكي وزير الصحة بعد غد اجتماعات الايام الطبية المصرية الفرنسية والتي تستمر لمدة يومين ..

تناقش الاجتماعات ٢٤ بحثا منهم ١٢ بحثا مقدما من الجانب الفرنسي حول امراض القولون وطرق علاجه بالوسائل الطبية والجراحية ومجالات الاسعاف والطوارئ والكوارث والطب الاسعافي والفارماكولوجيا الاكلينيكية والقوائية

قدم الجانب الفرنسي منحتين للاطباء المصريين للتدريب في مجال شعبة الهندسة الطبية ومنحتين للتدريب في مجالات طب الاطفال وجراحة السرطان .

بكالوريوس طب طنطا
١٠ امتياز بمرتبة الشرف

طنطا ـ وصفي الريفي :

اعتمد مجلس جامعة طنطا برئاسة الدكتور محمد كمال العقاد نتيجة بكالوريوس الطب بنسبة ٧٩٫١ بالمائة .. نجح عشرة طلاب بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف و٦٦ بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف و٤٥ بتقدير جيد جدا و٢٠٠ بتقدير جيد و٢٥ بتقدير مقبول

كان الاول محمود فؤاد عبد العزيز .. والثاني مجدي صلاح موسى .. والثالث خالد احمد ناجي والرابع احمد حسن ابو فريخة .. والخامس عصمت حمدي ابو زيد .. والسادس مي محمد عبد المنعم .. والسابع محمد ابراهيم قنصوه

واحتل ثلاثة الترتيب السابع مكرر ... امين عبد التواب حشيش . وعماد عبد الفتاح المنهي وعبد المتعال محمد العاصولي

المحـافظات

يقدمهـا : عبد اللطيف فايد

وقف مشروعات التقاسيم بمدينة دمياط

يجرى حاليا اعداد تخطيط جديد لمدينة دمياط ..

اصدر المحافظ المهندس حسام رافعي قرارا بوقف قبول او بحث طلبات مشروعــات التقسيم فى الاراضى الزراعية او البور داخل

كردون المدينة لمدة ٦ شهور ولحين الانتهاء من التخطيط الجديد . وتضمن القـرار وقف التسجيل فى الشهر العقـارى بالنسبة لاراضى الدولة واراضى الاوقاف خلال المدة المحددة

حل جمعيتين لتنمية المجتمع بمركز قوص

اصدر عبـد الحليم الصعيدى محافظ قنا قرارا بحل وتصفية جمعية تنمية المجتمع بـكل من قريـة (النقب) وقريــة (المياشة) مركز قوص .. عين القرار عربى توفيق عبـد الله المراجــع المالى بالادارة الاجتماعية لتصــفية الجمعيتين وايلولة اموالهما الى جمعية تنمية المجتمع بقرية الكلاكلــة ..

اماكن جديدة لورش السيارات بالاسكندرية

الاسكندرية — سامية زكى :

تقرر نقل ورش السيارات التى تقع بمناطق الازاريطة والمسلة خلف كلية الطب ، والشاطبى ، وطريق المحمى الســياحى الى خارج الرقعة السكنية للقضـاء على ظاهرة التلوث والازعاج .. صرح بذلك المحافظ فوزى معاذ وقال : انه تم تحديد المواقـع التالية لنقل الورش اليهـا : محرم بك ، وكرموز ، ومينـا البصل ، والمتنبه الحديدة ، والدخيلة ، وحجر النواتيه .. اضاف : ان كل موقع من المواقع الجديدة يشتمل على مجموعات من الورش ، واماكن للانتظار ، ووحدات لاسعاف وحريق ومكتب بريد وكافتيريا ومسجد ..

مصنع علف « زفارة » يعود للانتاج من جديد

شبين الكوم : عبد الستار العيسوى :

اخيرا يعود مصنع علف الحيوان بقرية زنارة بمحافظة المنوفية للعمل بعد توقف دام ٤ اشهر ، وتسبب فى تفاقم مشكلة الاعلاف بالمحافظــة بالاضـافة الى بطالة عشرات العمـال وفى اجتماع موســع للمجلس الشعبى للمحافظة برئاسة حمـدى قنـديل حضره المحافظ الـدكتور حمدى الحكيم ، والمهندس عبـد المنعم حشيش رئيس قطاع الزراعة بالمحافظة اعلن المحافظ عودة المصنع للعمل بعد استجابة رئيس مجلس ادارة شركة طنطا للزيـوت لطلب المحافظة بضرورة سرعة تشـغيل المصنع ..

وكان المجلس قد خصص جلسته الاخيرة لمناقشة مشكلة الاعلاف .. وكيف ان توقف مصنع زناره ادى الى وجود عجز بحصة المحافظـة تبلغ الف طن حتى الان

واعلن حمدى قنديل انه سيتم تركيب الماكينات الجديدة القادمة من مخازن الشركة بطنطا ، وترميم تصدعات السـقف ، واصلاح المخازن خلال الثلاثة اشهر القادمة ..

العلم والحياة

بزقزقة منغمة متناسقة ... يزف لنا عصفور الكنارى اليوم الجديد بتغريده شجية .. يسبح لله رب العالمين .. بانغام طويلة ينبه الغافلين ويوقظ النائمين ويذكر بان الكون كله ، يسعى من اجل الربيع ..

انه عصفور الكنارى .. الفائز بجائزة التفوق .. لعـام ١٩٨٣ جائزة الهيئة العامة لبحـوث الطيور .. ومقتنيات الزينــة واسماك الاكواريوم بجمهوريــة مصر العربية .. وهى الهيئـة التى حظيت باهتمام اكاديميــة البحث العلمى والتكنولوجيا ..

كما تعاونت مع الهيئات المماثلة على مسـتوى العالم .. ونال بعض اعضائها على جوائز عالميـة وحصل البعض الاخر على منح دراسية .. من بعض المراكز الدولية الشهيرة لتلك البحوث

تلقيت المضمون الصـادق صاحب الجائزة منذ اكثـر من شهرين ومعه رسالة دقيقـة من رئيس مجلس الادارة ومدير مركز بحوث الطيور بالقاهـرة ولم اجد للحظة واحدة ان اشكر اصحاب الاهداء .. كثير اردت ان تسمح لى بالشروق بلقـاء

مع الباحثين .. لاعرف المجتمع العلمى بصفة خاصة ، ومجتمع الشباب بصفة عامة .. بالجوانب العلمية فى هواية ممتعة .. تحت من البحوث الطبية والنفسيـة ان لها انعكاسا رائعا على النفس البشرية .. وتغيير من وسائل العلاج للامراض النفسية بجانب الفوائد التربوية .. خاصـة فى مرحلة الطفولة والمراهقة ..

ويسعدنى ان تشرفنى ان انشر جانبا من رسالة الهيئة : اعتاد جل اعضاء الهيئة العامة لبحوث الطيور .. بجمهوريـة

مصر العربية .. بتصحيح الهيئة الثقافة التى تعالجين فيهـا بمعمول الشوق . بحيث اصبحت لتلك السلبية وبحوث الصحافة

منيرا منيرا لكـل مثقف او مستزيد .. يشترك معى الثلاثة وستون عضوا بالهيئة فى تقديم

اخلص التمنيات القلبية بالشفاء العاجل من الاصابة التى لحقت بالصحفية الكبيـرة .. ذات الجهود النموذجية محل تقدير الجميع ..

وتنتهز هذه الفرصة لتقديم باسم مركز بحوث الطيور .. طائر الكنارى الفائز .. الحائز

على الجائزة الاولى .. طـرازه لجنـة التحكيم .. ليحيى بالاغاريد العذبة .. جهودك النموذجية فى سـبيل العلم والايمان بالحياة ..

توقيع رئيس مجلس الادارة توقيع مدير مركز بحـوث الطيور

وكل الحب والاستحسان الهيئة الشامخة .. اوفد مع العصفور الصغير الحمد والشكر لبارىء الكون .. واشعر بالاحساس لان

الله سبحانه عزوه نعلم التشييد للهيئة الكون عندما يسبح لمبدعه

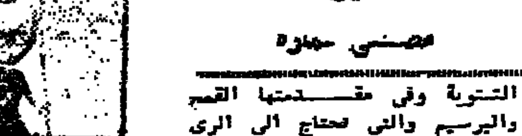
د. يوسف عبدالجليل

الجـو كشـف وزارة الـرى

الجفاف يهـدد المحاصيل الشتوية فى كفر الشيخ

المحاصيل الشـتوية فى الاراضى الزراعية .. بجميع مراكز محافظة كفر الشيخ مهددة بالجفاف مما يؤدى الى خسائر كبيرة .. الفلاحون فى المحافظة غير مسئولين عما جرى لهم ولن يكونوا وحدهم اصحاب الخسائر فقط .بل تشترك جميعا فى الخسارة حيث يمثل انتـاجهم من الارز ٤٠٪ على مستوى الجمهورية ، والقطن تصل مساحته الى ٩٠٫٥ الاف فـدان بنسبة ١٥٪ تقريبا ..





— اما القمح والبرسيم مهما الان يتعرضان للعطش الشــديد بسبب عدم وجود المياه فى الترع الرئيسية وبالتالى الترع الفرعية ..

ان مشكلة عدم توافر مياه الرى بعد انتهاء السدة الشتوية فى ٩ فبراير الماضى مازالت قائمـة .. فالمجارى المائية لازالت فى سـدة شتوية .. وحتى لانتهم بالمبالغـة فى تصـــوير مايجرى الان لتلك المحاصيل نزلت « الجمهورية » الى الحقول لتنقل صورة واقعية يقدمها اصحاب المشكلة وهم الفلاحون من مختلف قرى مراكز المحافظة ..

انخفاض منسوب ترعة القصابة

■ يقول المهندس الزراعى احمـد اسماعيل عضــو المجلس المحلى لمركز دسوق ان ترعة القصابة وهى ترعة رئيسية كبيرة لم تصل اليهـا المياه بعد ١٥ يوما من السـدة الشتوية على غير المعتـادة فى السنوات الســابقة .. ومازال منسوب الميـاه فيها منخفضا حتى الان .. وتلك الترعــة الشريـان الرئيسى لتغذية الترع والمساقى الفرعية ..

القمح .. مهدد

■ عباس عبد الرحمن الشهاوى : من كفر العرب يقول : المحاصيـل الشتوية القمح والبرسيم تلفت .. واصفرت عيدانها واوراقها لعطشها حيث لاتوجد مياه فى خزان كفـر العرب

■ شغول جبريـل على مرسى من قرية سنهور المدينة : ان ترعة سنهور الصغيرة التى تروى اراضى القرية تشققت من انقطاع ميـاه الرى عنها منذ شهرين تقريبا ..

بقطع المياه

■ محمد خليل عضو مجلس محلى محافظة كفر الشيخ .. يؤكـد ان الترع الرئيسية بمركز كفر الشيخ والمرتبطة بترع مركز قطور بمحافظة الغربية لم تصلها الميـاه بالاضافة الى ترعة ميت يزيـد ، والزاوية وفروعها بحر مصطفى ، وورونية

وكذلك ترع مركز البرلس لم ير ميه الرى حتى الان مما تسبب فى القضاء على المحاصيل الشتوية .. بسبب طبيعة الاراضى سواء كانت مستصلحة او زراعية رملية .

■ والمزارع ابراهيم سليمان محمد من الحلافى مركز كفر الشيخ يقول ان المياه لم تصل الى بحر الحلافى وترعة المحيط

■ والمزارع الهلالى ابو زيـد من قرية السحايت مركـز الحامول يقول : اننا نعانى من رى الدقهلية الذى يتبعه بحر البنوان الشريـان الرئيسى لرى اراضينا ..

تطهير .. للمصارف

■ والمزارع رمضان عبدالسلام محمد من الابعادية البحرية مركز الحامول يقول توجد ٣٠٠ فدان تقـع على مصرف على بك الثانى معرضـة للبوار بسبب عدم تطهير السـنة الثانية على التوالى .

■ وابراهيم محمود سـعيد .. من الكوم الطويل يقول : لقـد جهزنا الارض لزراعة القطن وساعدتنا الظروف الجوية المعتدلة هـذا الشتاء ولم تساعدنا وزارة الرى ، فمازالت ترعـة الجميزة الاخـذة من ترعة الزاوية فى انتظار وصول المياه اليها ..

الارض .. متشققة

— ويضيف : ان المحاصــيل الشتوية وفى مقـدمتها القمح والبرسـيم والتى تحتاج الى الرى بعد السـدة الشتوية مباشرة كادت تجف اعوادها بسبب برودة الارض الشديدة (مثل الثلج) لعدم الرى حيث ريها يعمل على تدفئتها مما يساعد على نمو النبات

■ ويقول فهمى حسنين النجار : رئيس لجنة التخطيط وعضو مجلس محلى محافظة كفر الشيخ من سيدى سالم : ان الترع الرئيسـية بالمركز وفروعها لم تصل اليها المياه بعـد الانتهاء من السدة الشتوية حتى الان مما اثر على المحاصيل الشتوية . وعددها بالجفاف .

والترع هى :

ترعــة القنطرة خلف المعنى .. وفروعها : ترعة سمعان ، وابــو عليوه ، وديل رونيه ، والمسك ، والجنابية الشرقية .

بالاضــافة الى ترع عويس ، والعاضلى ، وعبـــد الرحمن ، والسحاويات الشرقية والغربيــة ، ونمر كشك ، والنحال .

■ ويقول عبد الفتاح محمد مصباح مزارع من الورق مركز سيدى سالم — اننا نعانى من عدم وجود ميـاه الرى منذ انتهاء السدة الشتوية .

فض الاشتباك ضرورى

ونقص مياه الرى مشكلة تعـانى منها محافظة كفر الشيخ منــذ سنوات وترجع اسبابها كما يقول : المهندس عبد الباعث فريج حامـد رئيس المجلس الشعبى لمحافظة كفر الشيخ الى ان المحافظة تشـترك فى الترع الرئيسـية للرى مـع المحافظات المجاورة وبالذات الغربية والدقهلية .. وتقع كفر الشيـخ فى نهاية تلك الترع مما يتسبب فى عدم وصول مياه الرى الى اراضيها بالكميات الكافية حيث تحصـــل المحافظات الاخرى على احتيـاجاتها قبل وصول المياه الينا

واكد المهندس عبد الباعث حامد ان نقص مياه الرى اصبح مشكلة عامة وتزداد ســـوءا فى المراكز البعيدة

واضاف انه ســبق للمسئولين بوزارة الرى ان قالوا انهم سيفضون الاشتباك بين كفر الشيخ والمحافظات الاخرى فى مشكلة المياه وتوفيرها وفقا للاحتياجات الفعلية ، وبالذات اثناء زراعة الارز التى تبلغ مساحاته ٤٠٪ من مساحة الارز المزروعة فى كل الجمهورية . . .

اراضى قبريط

وتعانى الارض الزراعية فى قرى قبريط ، والقنوح ، وابو دراز بمركز فوه من عدم وصول مياه الرى اليها كما يقول خيرت الفار رئيس لجنة الاسكان وعضو المجلس المحلى لمحافظة كفر الشيخ عن مركز فوه

ويضيف : ان الارض التى تقع فى نهايات ترعة قبريط تكاد تجف من شدة العطش حيث انها لم ترو منذ بدء السدة الشتوية فى ١٩ يناير الماضى ..

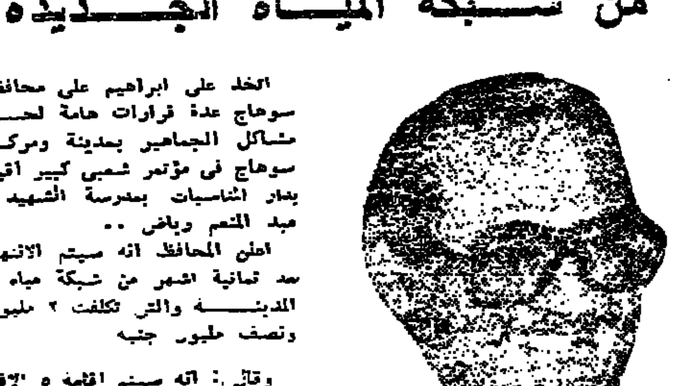
— هـذه هى المشكلة التى لاتزال قائمة فى المحافظــة على مرأى ومسمع من وزارتى الرى والزراعـة ويعتقد الفلاحون ان حلها ليس من مسئوليتهما فقط ، وانما تشاركهما فى هذه المسئولية وزارات التموين والصناعة والاقتصاد ، فهل تساعد هذه الوزارات نفسها فى الخروج من قفص الاتهام اللى دفعتهم المياه اليه بينمــا انحسرت عن الاراضى الزراعية ..

م. عبد الباعث حامد

خيرت الفــار



ســوهاج تشرب بعد ٨ أشـــهر من شـبكة الميــاه الجــديدة



على ابراهيم

اتخذ على ابراهيم على محافظ سوهاج عدة قرارات هامة لحـل مشاكل الجماهير بمدينة ومركـز سوهاج فى مؤتمر شعبى كبير اقيم بدار المناسبات بمدرسة الشهيد عبد المنعم رياض ..

اعلن المحافظ انه سيتم الانتهاء بعد ثمانية اشهر من شبكة مياه المدينــــة والتى تكلفت ٢ مليون ونصف مليون جنيه

وقال : انه سيتم اقامة ٥ الاف وحدة سكنية بالمدينة الجديدة التى تقرر اقامتها بالمنطقة الصحراوية بالكوامل .

اضاف : انه يجرى حاليــا انشاء محطة للسكة الحديد شمال المحطة الحالية .

كما تقرر اعتماد ٢ مليون جنيه لاحلال مستشفى سوهاج العام على مراحل ، ونصف مليون لتجديد سينما وقصر الثقــافة ، و٢٠٠ الف لاستكمال مدرجات الاستاد الرياضى ، و٢٠٠ الف لانشــاء بيت للشباب و١٢٠ الفا لانشاء

كوبرى علوى فوق شريط السكة الحديد ، و٢٠ الف جنيه لاستكمال نادى حى راشد غرب مدينـــة سوهاج .

مرتب شهر لضابطين اعدا دليلا لقسم المنتزة

قرر حسن ابو باشا وزيــــر الداخلية منح العميد نبيل كامل سمرة مأمور قسم شرطة المنتزه

بالاسكندرية ، والرائد مجـدى الشرقاوى رئيس وحدة العلاقات العامة بالقسم مكافــأة قيمتها مرتب شهر لكل منهما ، بعـد نجاحهما فى اعداد دليل يتضمن كافة المعلومات اللازمــة عن دائرة القسم ..

قـرية الشـيخ أحمـد تسـبق فى الميكنـة الـزراعية

ايتاى البـــارود — طايل الشبشيرى :

قرية الشيخ احمد بمركز ايتاى البارود بمحافظة البحيرة كانـت صاحبة الحظ من بين قــرى المحافظة .. فقد تقرر اختيارها لتنفيذ مشروع ميكنة العمليــات الزراعية بها ..

ويقول محمود عيـــد رئيس الجمعية الزراعية بالقريـــة : ان المشروع يضم خطوط ميكنة متكاملة لخدمة وزراعـــة محاصيل القمح والفول والارز ، والات لتقطيـــع الحطب وحش البرسيم وحفارات تطهير آلية ..

ويضيف : ان المشروع يهـدف الى نشر الميكنة الزراعية نظـرا للنقص المستمر فى الايدى العاملة واختيـــار انسب الالات التى تتناسب مع ظروف المزارعين مـن حيث النوعية والمساحة وتـكلفة التشغيل ..

وتقرر تـــدريب المهنـدسين الزراعيين الجدد بمراكز المحافظـة على تشغيل الالات من خلال دورات تدريبية ..

محمود عيــد

١٣ محطة بالفيوم لرفع مياه الصرف

الفيوم — عيد ابو القاسم :

تقرر انشاء ١٣ محطة رفــع لميــاه الصرف الصحى ، و١٠ حفارات جديدة لتحسين نهايات الترع بمحافظة الفيوم ..

جاء ذلك فى جلسة عقــدها المجلس المحلى للمحافظة برئاسة الدكتور والى مؤمن لمناقشـــة مشكلة ميـــاه الرى بالمحافظة ، وحضرها المهندس عبد الهـــادى سماحه وزير الرى ، والمحافظ ثروت عطا الله ..

واعلن الوزير انه تقرر تشغيل مصرف الطاحن باطســا اواخر ابريل القادم لتحسين الرى فى مساحة ٢١ الف فـــدان ، واستصلاح ١٢٠ الف فدان اخرى بالمنطقة .

قرآن وســنة

كتب الى التاجر الفاضـــل السيد ازمان يقول انه قـــرا فى بعض المحلات التجارية بعض النصائح التى اعجبته وقد كتبت على انها حديث نبوى وهــــو يريد التحقق من صحة نسـبتها الى رسول الله — صلى اللـــه عليه وسلم وشكر الله له اعجابه بهذه النصائح ورغبته فى التحرى عنها وانا بدورى اود لكل تاجـر ان يتمسك بها بل اودها لكـل مسلم وكل انسان . اما هـــذه النصائح فهى كما كتبها

(ان اطيب الكسب كسب التجار الذين اذا حدثوا لم يكذبـــوا واذا اؤتمنوا لم يخــونوا واذا وعدوا لم يخلفوا واذا اشروا لم يذموا واذا باعوا لم يطروا واذا كان عليهم لم يماطلوا واذا كــان لهم لم يعسروا)

وسأل عن معانى الكلمات اشروا ويطروا

وليس القول هذا حديثاشريفا ولكن نصائحه المتبعض الاحاديث الشريفة فالثلاث النصائح الاولى ماخوذه من الحديث الذى يذكر علامات المنافقين وصفاتهم التـى يجب ان يتحاشاها المسلم حتـى لاتكون اخلاقه كأخلاقهم او تكون به خصلة من النفاق حتى يدعها والصفة السادسة ماخوذه مـــن الحديث (مطـل الغنى ظلم) والمطل هو تاخير اداء الدين اما الصفة الرابعة — واذا اشروا لم يذموا — فيبدوا ان بها تحريفـا وان اصلها اثروا اى صـــاروا ذوى ثراء — ويذموا — بالبنـاء للمجهول فيكون المعنى اذا كثر مالهم لا يذمهم احد عليه عــدنا لانه مكسوب من حـــلال واديت زكاته واما الاشر فهو البطـــر والتكبر وهو منهى عنه والجملـة على هذا التعبير لامعنى لها

واما اذا باعوا لم يطروا نهى عن الاطراء بمعنى المدح والمبالغة فى الثناء والجملــــة تعنى انهم لايبالغون فى الزين [illegible] ويخفون عيوبها عن المشترى وهذا طبعا منهى عنه فى الاسلام

وقد جاء فى الحديث ان ممن لايكلمهم الله يوم القيامة ولايزكيهم — رجل اقام سلعة بعد العصر — وقت اجتماع الناس فى السوق فاخذ يقسم بالله لقد قـــدم له فيها كذا وكذا من الثمن وهو لم يقدم له ومشهور ماحـــدث من مرورة — صلى الله عليه وسلم على بائع قمح ابدى الجـانب الجيد منه واخفى المبلل فضرب رسول الله يده فى قمحة واخرج المبلل وامر صاحب الصـــبرة ان يظهره حتى لايخدع الناس ..

واما — اذا كــان لهم لم يعسروا — فهى تعنى انهــم اذا كان لهم دين على احد فــانهم لايلحون فى طلبه حتى يوقعوا [illegible] فى القران وان كان ذو عســرة فنظرة الى ميسرة وان تصــدقوا خير لكم ان كنتم تعلمون —

د. عبد الجليل شلبى

وزيـــر الصـــناعة [بقية ص ١]

● مصنعين لصابون الغسيل بشركة طنطا للزيوت بتكاليف استثمارية ٤ ملايين لانتاج ٤٠ الف طن ويوفر ٣٠ فرصة عمل

● مصنع عبوات صفيح ســـعة ٢٫٢٥ كيلو جرام بطنطـــا للزيوت بتكاليف استثمارية ٧٧٥ الف جنيـه لانتاج ٦ ملايين عبوة ويوفر ٢٥ فرصة عمل

● مصنع عبوات بلاستيك بتكاليف استثمارية ٦٥٠ الف جنيه لانتــاج ١٢ مليون عبوة قيمتها ١٫٢ مليــون جنيه

● توسعات مدرجة الملح بسوهاج بالنيل للزيوت بتكاليف استثمارية مليون و ٧٤٠ الف جنيه لانتاج ٦ الاف طن ويوفر ٢٠ فرصة عمل جديدة

● مصنعين لانتاج الصفيح لعبوة ١٦٫٥ كيلو جرام وعبـــوة ٢٫٢٥ كيلو جرام بتكاليف اســتثمارية ٢ مليون و ٤٠٠ الف جنيه بالنيـــل للزيوت لانتاج ١٫٥ مليون عبوة

اطارات السيارات

وقال الوزير انه سيتم تشغيل ٥ مصانع جديدة بالصناعات الكيماوية وتضم :

● توسعات مصـــنع الاطارات بالاسكندرية بشركة النقل والهندسة بتكاليف استثمارية ١٧٫٣ مليون جنيه لانتاج ٩٠ الف اطار لسيارات النقل و ٧٥ الف لسيارات الركوب العادية و ٣٠٠ الف انبوبة داخلى و ١٥٠ الف اطارات وادبال .. ويوفر ٥٠٠ فرصة عمل جديدة اجورهم السنوية ٥٠٠ الف جنيه

● مصنع حامض الكبريتيك المركز بشركة ابو زعبل للاسمدة بتكـاليف استثمارية ٢٣ مليون وطاقة انتاجيـة ٦٢٠ طن يوميا ويوفر ١٦٨ فرصـــة عمل

● مصنع حامض الفوسـفوريك وسماد التربل فوسفات بنفس الشركة بتكاليف استثمارية ٤٣ مليون لانتاج ١٨٠ الف طن سماد سوبر فوسـفات ويوفر ٥٧٧ فرصة عمل

● مصنع حامض الكبريتيك وسلفات النوشادر بشركة النصر والصــناعات الكيماوية بالســـويس بتكــاليف استثمارية ٢٥ مليون جنيه لانتــاج ٣٠٠ طن يوميا من حامض الكبريتيك و ١٠٠ الف طن سماد ســـلفات النوشادر ويوفر ٦٠٠ فرصة عمـل

● مصنع الغراء والجيـــلاتين بالمكس بالاسـكندرية بشركـة النصر لدباغة الجلود بتكاليف استثمارية ٧٫٤ ملايين لانتاج ٣٠٠ طن سـنويا من الغراء والجلاتين ويـــوفر ٤٥ فرصة عمل اجورها ٥٠ الف جنيه

الاقمشة المخلوطة

وقال الوزير انه سيتم تشغيل ٤ مصانع جديدة لانتــــاج الاقمشـة القطنية والمخلوطة

● مصانع تأهيل وزيادة انتــاج كفر الدوار بتكاليف استثمارية ٨٥ مليون و ٥٠٠ الف جنيه لانتـــاج ١٧٫٨ مليون متر من الاقمشــــة القطنية والمخلوطة والخيوط القطنية المخلوطة قيمتها ٥٩٫٤ مليون جنيـه ويوفر ٢٢٧٦ فرصة عمل

● تشغيل وحدة الغزل الرابعـة بشركة شبين الكوم للغزل بتكـــاليف استثمارية ٣١ مليون و ٥٣٣ الف جنيه لانتاج ٦ الاف و ٦٢٣ طن من الخيوط القطنية والمخلوطة قيمتهـــا ١٥٫٦ مليون ويوفر ١١٢٤ فرصـــة عمل

● مشروع لاعادة تأهيل وزيــادة انتاج شركة البيضا للغزل بتكـــاليف استثمارية ٢٤٫٢ مليون جنيه لانتـاج ٤٣ مليون متر من الاقمشة القطنيـة والمخلوطة المجهزة قيمتهـــا ٩ ملايين و ٤٥٠ الف جنيه ويوفر ٥٧٤ فرصة عمل

● مشروع اضافى ٥٥ الف مغزل بمنيا القمح بشركـــة بورســــعيد والزقازيق للغزل بتكاليف استثمارية ٣٩٫٥ مليون جنيه لانتاج ٧٥٠ طنا يوميا من الغزول القطنية والمخلوطـة ويوفر ٢٠٣٧ فرصة عمل

أخبار الفيديو والكاسيت

سمير القفيون

★ عاطف الطيب يقدم لك فيلمه الثالث — التخشيبة — على شرائط الفيديو من توزيع — مركو — الفيلم بطولة نبيلة عبيد — احمـد زكى — سعيد عبد الغنى .. مدة الفيــلم ساعتين الا ربع بالالوان .

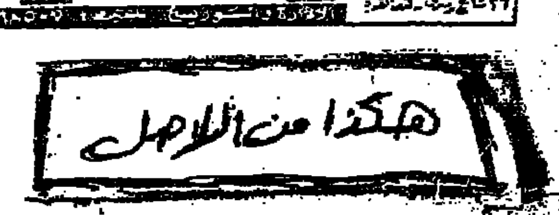
★ الممثل الامريكى المشهور هــذا جين فوندا بدأ فى اعداد فيـلم فيديو حول التمارين الرياضية بعد الخبرة التى اكتسبها من التدريبات على رقصات افلامه .. وبعد نجـاح فيلم — لمارين جين فوندا — الفيلم سيحوله برافولتا بعـــد ذلك الى كتاب !!

★ — الاتفاق بين محمد نـــوح مدير — النهار للصوتيات والمرئيات — وشريف العموى مدير مبيعـــات — بيتش فيلم — على قيام الشركة بتوزيع مـــرحبة — انت المطلوب — بطولة سحر نوح وعلى الحجـــار ووحيد سيف واحمد نبيل واخـراج السيد راضى على شرائط الفيديـو ابتداء من الاسبوع القادم فــى مصر والخارج

★ وتم الاتفاق ايضا بين شركـة — جنرال — اليابانية ومجدى فـواز مدير — مركز الشرق الاوســـط للتسويق — ليكون المركز الوكيـــل الوحيد بمصر لاعمال صيانة جميــع اجهزة الفيديو من انتاج الشركة ..

★ هواة الافلام الاجنبية المرعبة يقدم لهم منير فريدى مديــــر — فريدى فيلم — الفــيلم الاجنبى — وقات الفزع — على شرائط الفيديو

★ من مكتبه الذكريات . يقـــدم لك — الشيماء فيديو فيلم — الفيلم العربى القديم — ريا وسكينـــة — بطولة نجمة ابراهيم وزوزو حمــدى الحكيم من توزيع — افلام جمـــال الليثى —



ق١

السهرة الصباحية .
يقدمها على الهواء المخرج حسين السيد
تقديم المذيعة : مها السيفي

١٠ر١١	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة (الاسراء) تلاوة الشيخ عبد الفتاح الشعشاعي
١٢ر١١	... برنامج السهرة الصباحية
١٤ر١١	... عرض الصحف ويتضمن عرضا لما تقدمه الصحف والمجلات وبدائع على الهواء
١١ر٢٠	... المرأة الحديدية BIONIC WOMAN (الحلقة ...) بطولة : ليندساي واجنر. تدور احداث الحلقة في ... ثم ... بيني بعد العديد من التدريبات والتمرينات ... في احدى المسابقات في محاولة ... باختطافه وارساله الى احدى الدول المعادية .. تتدخل امرأة الخارقة لانقاذ بيني في الوقت المناسب بعد ان ...
١١ر٥٠	... الشيخ مصطفى اسماعيل
١٢ر٠٩	من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم
١٢ر١٠	...
١٢ر٠٠	... على حور ويتضمن الطريقة المثلى لقضاء وقت الفراغ والترويح عن افراد الاسرة ... في الاعمال المنزلية. تقديم : ليلى ابراهيم ، اخراج : سمير الصيرفي
١٢ر١٠	... صباح الخير) ويتضمن اغنيات للاطفال وعرضا مجموعة من الصور الخاصة بهم وحلقة من مسلسل الكرتون النسر الذهبي. تقديم : ماجد عبد الرازق واخراج : عبد الفتاح محمد
١ر٠٠	الحلقة الثانية من المسلسل العربي (فيه حاجة غلط) تأليف وسيناريو وحوار عبد الحي اديب. بطولة : حسن عابدين ـ كريمة مختار ـ عماد رشاد ـ محمود المليجي ـ يسير فهمي. اخراج : محمد نبيه
١ر٤٥	النشرة الاخبارية ... وبدائع على الهواء
٢ر٠٠	ختام السهرة الصباحية

الفترة المسائية :
ينفذها على الهواء المخرج : عاصم الادفوى
تقديم المذيعين : نادية حليم وفريدة الزمر

٢ر٠١	الافتتاح وتقديم برنامج : الدين المعاملة. المتحدث الشيخ طه العفيفي. الموضوع بعنوان : الزهد في الدنيا. اخراج : فاروق امين
٢ر٠٦	البرنامج الديني (في رحاب القرآن) ويستضيف الشيخ محمد القاضي والاستاذ فوزى سالم. تقديم : جابر التسال واخراج : مصطفى سمهان
٢ر١٢	... للشيخ مصطفى اسماعيل
٢ر٣١	من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم
٢ر٣٣	متابعة البرنامج
٢ر٤٤	الحلقة التاسعة والثلاثون من مسلسل الكرتون ماجد
٢ر٥٠	برنامج الاطفال (نادى الكشافة والطيران) ويتضمن العديد من اللقاءات مع المهتمين بشئون الطيران. تقديم : يوسف عبد القدوس واخراج : يوسف سلام
٤ر١٧	البرامج التعليمية للفترة المسائية: ☐ اللغة العربية لطلاب الثانوية العامة ☐ درس اليوم : مراجعة ☐ تقديم : حمدى نصار ☐ اخراج : سمير ناصف
٤ر٥٧	علمية لطلاب الثانوية العامة علمي ☐ درس اليوم : المفاعلة والمقاومة ☐ تقديم : سيد نصر ☐ اخراج : فوزيه عبد الحميد
٥ر١٢	اغنية وطني لاميرة سالم
٥ر٢٠	فترة اعلانية
٥ر٥٠	الانتقال الى اذاعة خارجية بالاقمار الصناعية من ساحل العاج لاذاعة نهائي كاس الامم الافريقية في مباراة كرة القدم بين المنتخب القومي المصرى ومنتخب توجو في كرة القدم تعليق محمد لطيف ، المعلق الاحتياطي محمود بكر من داخل الاستديو بالقاهره في حالة انقطاع وصول الصوت. ☐☐ ملحوظة : يتخلل الشوط الاول موعد اذان المغرب الساعة ٦ر٠٠
٦ر٤٥	استراحة قصيرة يتخللها ☐ فترة اعلانية ☐ النشرة الاخبارية الثانية وتداع على الهواء
٧ر٠٠	الشوط الثاني من المباراة. ☐☐ ملحوظة : يحين موعد أذان العشاء في الشوط الثاني الساعة ٧ر١٧
٧ر٤٥	في حالة فوز الفريق القومي المصرى تذاع الاهداف مع اغنيتين المصريين اهمه لياسمين الخيام ، مصر هي امي لعفاف راضي (الاحتياطي في حالة عدم الفوز الفيلم التسجيلي (كوم الدكة)
٧ر٥٥	فترة اعلانية
٨ر٠٢	سهرة ثقافية وتتضمن برنامج (قصة قصيرة) ويعرض في حلقة الليلة قصة (الاخرون) للكاتبة اقبال بركه بطولة منى جبر ـ فيفي يوسف ـ احمد فؤاد سليم ـ فادية عبد الغني ـ محمود الحفناوى ـ سمير الليثي ـ لبنى محمود الفت سكر. اخراج : جيلان كمال. البرنامج اعداد وتقديم سميحة غالب ويستضيف الناقد جلال العشرى ، اخراج : طلعت توفيق
٨ر٥٤	برنامج (حديث الروح) المتحدث الدكتور محمد على محجوب. الموضوع بعنوان : المهر حق للزوجة. اخراج : عبد النعيم شمروخ
٩ر٠٠	النشرة الاخبارية الثالثة والاخيرة وتتضمن ☐ النشرة الاخبارية وتداع على الهواء ☐ برنامج : موضوع للمناقشة ـ اخراج عبد الخالق عباس
١٠ر٠٤	برنامج (للكبار فقط) ويستضيف الدكتور حامد زهران واخراج : محمد رجائي
١٠ر١١	استعراض لبرامج الغد وعرض جزء من السهرة
١٠ر١٤	فترة اعلانية
١٠ر٣٤	برنامج (نادى السينما) ويعرض الفيلم الامريكي (القطار الافعواني) ROLLER COSTER

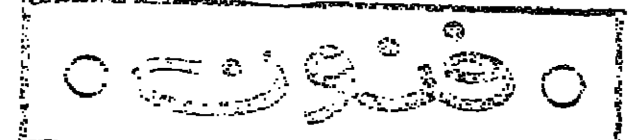
بطولة : ريتشارد ويدمارك ـ جورج سيجال ـ هنرى فوندا الفيلم اخراج جيمس جولدسون الذى قدم نادى السينما منذ شهر فيلما من اخراجه بعنوان (الفوز)
تدور احداث الفيلم حول محاولة شخص معتوه معقد نفسيا نسف قطار باحد الملاهي الكبيرة بوضعه قنبلة زمنية داخل القطار ويخطر البوليس بنفسه عما قام بتدبيره وذلك لمحاولة الاثارة والانتقام من المجتمع .



هنرى فوندا

يقوم المسئولون بتجنيد مجموعة ماهرة من رجال الشرطة للبحث عن مكان القنبلة قبل ان تنفجر وتقضي على الاف الارواح
يستضيف البرنامج المخرج السينمائي : كمال الشيخ
البرنامج اعداد مصطفى سلمان ومحمد قناوى وتقديم درية شرف الدين واخراج محمد قناوى

١٢ر٣١	القرآن الكريم ما تيسر من سورة (الانبياء) تلاوة الشيخ فؤاد العمروسي
١٢ر٤٠	السلام الوطنى وختــام .



« أقدار » مسلسل جديد اشتراه التليفزيون

كتب ـ عترى نمون :

اشترى التليفزيون الحلقات الجديدة « اقدار » تمهيدا لاذاعته قريبا على شاشته .. بطوله شويكار وعمر الحريرى وخالد زكي وناهد رشدى واحمد راتب وعبد العزيز ناصر وصلاح ... واخراج : سمير العلال

تقدم الحلقات العمانية سوسن ... في دور ممثلة مشهورة تتخلى في شبابها عن زوجها وابنتها الطفلة بسبب عشقها للتمثيل .. يموت الاب وتكبر الابنة .. وتكون الام قد اختارت زوجا آخر لها ... تنشأ علاقة حب بين الابنة ، ناهد رشدى ، وشاب خالد زكي ، ويعقد على الزواج ، الخبر الذي اعلن الابنة فتاة ثرية ورثت مبلغا كبيرا عن ابيها !!

الحلقات انتجها مدحت الشريف وصورت في اليونان منذ ٦ شهور




شويكار وعمر الحريرى وناهد رشدى في لقطة من المسلسل

كتب جديدة

● « مملكة ... » ـ ديوان شعر ـ عبد الوهاب البياتي
١٧٨ صفحة ـ ١٥٠ قرشا ـ هيئة الكتاب

● « راقصون بلا حكومة » راجي عنايت
٢٢٦ صفحة ـ ٤٠ قرشا ـ كتاب الهلال

● « خدمة الفرد في المجتمع النامي » ـ د . عبد الفتاح عثمان
٣٨٤ صفحة ـ ٦٠٠ قرش ـ الانجلو

● « فن الكتابة في قواعد الاملاء وعلامات الترقيم » ـ احمد نور الدين
٥٧ صفحة ـ ٤٥ قرشا ـ مكتبة مدبولي

عماد حمدى اشهر فتى شاشة كتاب جديد للناقدة ايريس نظمى

الناقدة الصحفية ايريس نظمى اصدرت هذا الاسبوع كتابها الثالث « عماد حمدى اشهر فتى شاشة » من خلال مذكرات الفنان الراحل عماد حمدى .. وكانت كما قالت ايريس نظمى في مقدمة المذكرات .. انها كانت اقرب من كل افلامه
للناقدة كتابين اولهما : « مذكرات عبد الحليم حافظ » والثاني « فريد شوقى ملك الترسو » .

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الفترة الاولى للاذاعة التعليمية ٧ر١٥ مساء بدرس لغة فرنسية لغة ثانية لطلاب الشهادة الثانوية العامة والثانوية التجارية الدرس الاول من الكتاب المدرسي
وتبدأ الفترة الثانية ٨ر١٥ مساء بدرس منطق لطلاب الشهادة الثانوية العامة بعنوان (لكي نتفق) ثم يذاع درس تاريخ لطلاب الشهادة الاعدادية بعنوان (الثورة العرابية)

★ نقطة فوق ★ ★ حرف ساخن ★

اتتبع نشاط المسرح المتجول في اعجاب وتحسر .. اما الاعجاب فلهذا النشاط المتلاحق الذى لا يتوقف وهذا الحماس الذى لا يفتر لانتاجه مسرحية غزيرة السخاء ، واما التحسر فعلى الوقت الذى لا يسعفنى لكى اشاهد كل هذا النشاط ، فها هو الموسم الثاني للمسرح المتجول ينبض بالحركة والحيوية ، فمن عروض مسرحية يعقبها ندوات يومية في مسرح الغرفة الى سلسلة من الندوات الفنية والامسيات التى تقام مساء كل ثلاثاء ، بلغت في القاهرة وحدها ١٤٢ عرضا وندوة ، فينتقل بعدها المسرح في تجواله الى مواقع اخرى ، تغطى كل المحافظات ، وتصل الى اسوان والوادى الجديد ، مؤكدا بذلك كما يقول المخرج عبد الغفار عوده مدير المسرح : « ان نزول المسرح الى الناس ، دون نعال او اسفاف ، معبرا عن الواقع الاجتماعى ، ساعيا في نفس الوقت الى تغييره .. هو البداية الحقيقية للخروج مما يسمى بازمة المسرح »
واذا حوت هذه العبارة ، الكثير من التفاؤل والبشر ، فانها قد احتوت ايضا على الكثير من التحدى والاصرار ، فان الجهود المضنية للمسرح المتجول ، لاتعتمد على سند مالى ، او حتى على تشجيع لدفعه غزارة هذا الجهد وهذا الانتاج ، وانما هو يعتمد فقط على طموح الفنان الانسان ، وطاقته البشرية في ابداعات خلاقة تغذى الساحة المسرحية وتثريها بالعروض الجيدة ، وتجتذب اليها عشاق المسرح ، وتكسب له في كل يوم اصدقاء جدد .. ومزيد من العشاق !

رافت الخياط

مهرجان مسرح البحر المتوسط في بورسعيد

كتب احمد عبد الحميد :

تم الاتفاق بين د . سمير سرحان ممثلا عن المجلس الاعلى للثقافه ومحافظ بورسعيد .. سيد سرحان .. على اقامة ثاني مهرجان دولي يقام بمصر .. في سبتمبر القادم ببورسعيد ويضم فرقا مختلفة .. من باليه وفنون شعبية وفرق غنائية وتمثيلية تمثل دول البحر الابيض المتوسط

تتولى بورسعيد اعداد المسارح اللازمة كما تتولى توفير اماكن الاقامة والاعاشة ووسائل النقل اللازمة ..
من المقرر الاتصال بفرنسا للمشاركة بفرقة باليه ، وفرقة مسرحية طليعية ، وباليونان للمشاركة بفرقة مسرحية تقدم عرضا كلاسيكيا من اليونانيات و ... عرضا للفنون الشعبية .. ومن المغرب دعوة فرقة الطيب الصديقى ، وفرقة فنون شعبية ، ومن لبنان فرقة غنائية (فيروز) وفرقة رقص شعبى استعراضى (كاركالا) ..
المعروف ان اول مهرجان دولى للمسرح بمصر اقيم في يناير ٦٤ واقتصر على الفنون الشعبية ، واشتركت فيه احدى عشر فرقة من اليابان شرقا .. واسبانيا والمانيا واليونان شمالا .. واقيمت عروضه على مسرح دار الاوبرا بالقاهرة

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٥ر٣٠ .. تقدم هدى العجيمى برنامج (مع الادباء الشبان) تقدم فيه عرضا لديوان شعر (مملكة الحب) للشاعر عبد الجواد طايل ودروس في اوزان الشعر والزجل يقدمها ابراهيم رجب على ومسابقة الشعر والقصة والمسرحية التى اقامها الاتحاد العام للعمال

٩ر٣٠ مساء تستمع في برنامج (جائزة نوبل وعمالقة العلم والادب) الى قصة للفيلسوف جان بول سارتر الذى حصل على جائزة نوبل عام ١٩٦٤ .. كتبها حمدى هلالى واخراج محمد المساح تمثيل سميرة عبد العزيز وجلال توفيق

١١ر٣٠ مساء يقدم على فايق زغلول برنامج (مسرح المنوعات) مع طلبة كلية التربية بالاسماعيلية ويشترك في البرنامج الفنانون عزيزة راشد ـ احمد اباظه ـ محمد الشويحى ـ فريدة مرسى ـ عبد العزيز غنيم والمطرب عصام عبد العزيز

صوت العرب

في منتصف الليل تقدم امينة صبرى لقاء مع الفنان صلاح قابيل في برنامج (حديث الذكريات) .. يتحدث فيه عن رحلته مع الفن ودراسته للحقوق ثم التحاقه بمعهد الفنون المسرحية وعمله في المسرح وبدايته في السينما مع فيلم (زقاق المدق) بطولة شادية

الشرق الاوسط

٥ر٠٥ مساء نلتقى مع امام عمر وصديقه حياتى وعادل المصرى في برنامج (من هنا وهناك) وحلقة اليوم من مدينة الاسماعيلية مع المحافظ عبد المنعم عماره حول نشاط وانجازات المحافظة في كافة المشروعات

البرنامج الثاني

١٠ر٠٠ مساء تستمع الى مسرحية قصيرة بعنوان (اناس في الربيع) تأليف وليم انج ترجمة الدسوقى فهمى واخراج هلال ابو عامر

القرآن الكريم

٥ر٢٥ مساء في برنامج (الدين المعاملة) يتحدث د . عبد الصبور شاهين عن مفهوم السلبية في نظر الاسلام وكيف يدفع الفرد المسلم الى الايجابية وكيفية مقاومة السلبية من خلال بعض الامثال الشعبية التى تدعو لهذا

على الحجار اليوم في نقابة الصحفيين

المطرب الشاب على الحجار تستضيفه نقابة الصحفيين في السادسة مساء اليوم (السبت) في ندوة فنية ، ويقدم فيها مجموعة من اغانيه المعروفة

تسمع هذه البرامج في رمضان بالبرنامج العام

كتب ـ ليلى حسنى :

اعدت الشبكة الرئيسية (البرنامج العام) مجموعة من برامج المنوعات والبرامج الخاصة لتقديمها للمستمعين خلال شهر رمضان تقول ثريا عبد المجيد رئيس الشبكة ان هذه البرامج تنقسم الى منوعات وبرامج خاصة تقدم يوميا طوال شهر رمضان وتتراوح مدتها بين ثلاث دقائق الى نصف ساعة .. من برامج المنوعات (شخصيات وراء الكلمات) تقديم سعاد حسن ـ (كل يوم سؤال) تقديم مصطفى غريب ـ (احلى ما قلمت) تقديم سوسن سعيد ـ (شيء لا انساه) امال عبد الفتاح ـ (مدينة الذكريات) امانى الصياد ـ (ماذا اقول له) عبد الناصر عوض ـ (في بيتنا رمضان) نرمين محمود ـ (اعترض على) جولاو عرفان ـ (من هو) عزة جيندى ـ (في قلب السياسة) نادية صالح ـ (لو كنت القاضي) ـ (اكون او لا اكون) عمر بطيشه ـ (كل المستمعين) نجوان قدرى ـ (اسرع تحقيق صحفي بالميكروفون) زينب بديع ..
وتقدم مراقبة البرامج الخاصة حلقات (امام المتقين) ـ ٣٠ حلقة ـ اعداد عبد الفتاح مصطفى واخراج اسلام فارس وحلقات (الخطط المقريزية) تأليف محمد السيد عيد واخراج مدحت زكي ومن البرامج (رسالة مفتوحة) تأليف احمد عبد الفضيل واخراج مجدى سليمان ـ (صفحات من تاريخ مصر الاسلامى) تأليف كمال اسماعيل وعبد المنعم خلف الله واخراج ايمان فرغلى ، (في نور الاحاديث القدسية) تأليف عبد السلام امين واخراج محمد المساح ـ (رجال صدقوا) تأليف على عباس واخراج عبد المنعم عبد الكريم

مع الناس

اختفاء المسرحيات

لماذا اختفت المسرحيات من سهرة يوم الخميس .. هل يستكثر علينا التليفزيون مسرحية في الاسبوع مقابل خمسة افلام عربية وما يزيد عن عشرة افلام اجنبية ؟

صلاح الدين عبد العزيز
امبابة

٢٥ مارس افتتاح بينالي القاهره الاول

يفتتح محمد عبد الحميد رضوان وزير الدولة للثقافة يوم ٢٥ مارس الحالي بينالي القاهرة الاول للفنون التشكيلية الذى يقام بقاعة النيل الجديدة للفنون التشكيلية بارض المعارض بالجزيرة ويشترك فيه مجموعة من الفنانين المصريين والعرب بمناسبة اقامة مهرجان القاهرة للابداع العربى

صرح وزير الدوله للثقافة بان قاعة النيل للفنون التشكيلية التى اقيمت بمبنى السراى رقم واحد بارض المعارض بالجزيرة تعتبر اضخم قاعة عرض للفنون التشكيلية في مصر وان افتتاح هذه القاعة سوف يقضى على مشكلة عدم توفر قاعات بعرض الفنون التشكيلية خاصة وان الاونة الاخيرة قد شهدت نهضة كبيرة في مجال الفنون التشكيلية حيث تم خلال عام ١٩٨٣ افتتاح ٢٤٧ معرضا للفنون التشكيلية بينما كان عدد المعارض التى افتتحت عام ١٩٨٠ مثلا ٤٦ معرضا فقط

جهنم في مسرح سيد درويش

تعرض فرقة الفنون المسرحية بكلية الخدمة الاجتماعية بجاردن سيتى في الخامسة من مساء اليوم (السبت) بمسرح سيد درويش بالهرم المسرحية الكوميدية (الى اللقاء في جهنم) تأليف سمير الجمل ، واخراج محمود عامر
يشترك في بطولة المسرحية : يحيى محمد ، احمد العنانى ، حسين حطاب ، اسامه رشاد ، عنايات عبد الله ، خالد عبد السميع ، فائق سامى ، احمد شرف ، اشرف ابراهيم ، احمد نعمت الله ، هناء عزت ، ويقوم احمد فتحى بمساعدة المخرج ويشرف على العرض ميخائيل زكي



نادية صالح سعاد حسن

عمل تاريخي .. يحسب لجيلنا

لم تشهد الاثار المصرية ، فرعونية ، وقبطية ، واسلامية عصر اهتمام بترميمها لتواجه عاديات الزمن مثل هذه الايام ، مما يدل على ان مصر اذا كانت تخطط لحاضرها ومستقبلها فانها في ذات الوقت لا تنس ماضيها الذى يعتبر مفخرة لها على العالمين سواء في مجال الفلك او الطب او النحت او العمارة بل في كل فنون الحياة حيث كانت هنا النهضة التى ارتوت من ينابيعها دول العالم قاطبة عندما كان ظلام الجهل ضاربا اطنابه
ان الاثار المصريه التى تمسد لنا الان ايدى شبابنا وخبرائنا بالترميم والتجديد انما تمثل تراثا انسانيا يهتم به العالم قدر اهتمامنا او يفوق والدليل على ذلك افواج السياح الذين يأتون من كل صوب وحدب ليشهدوا كيف كانت حضارة الاقدمين على ارض وادى النيل في مختلف العصور وكيف حافظ الاحفاد على هذا التراث الخالد الذى يشهد بعظمة اجدادنا وتاريخنا .. ان دولة هذا تفكيرها وحكومة هذه سياستها تجاه آثار الماضى فانما هى جديرة بان تزهو امام المجموعة الدولية بما انجزت من مشروعات الترميم التى تتوالى يوما بعد يوم لتجدد شباب اثارها دون تفضيل آثار عصر على عصر .. وانما حسب مقتضيات الحالة التى وصل اليها الاثر من تهدم وانهيار بعض عناصره
ان هذا العمل التاريخى الذى سيحسب لجيلنا يمثل قمة الاهتمام بالثقافة في مصر لان باقى عناصر الثقافة من سينما ومسرح وادب وفنون تشكيلية يمكن تدارك سلبياتها ان لم يكن اليوم فغدا .. وهذا ليس بمستحيل على امة تهتم بماضيها وتراثها على هذه الصورة

صلاح درويش

ق٢

مخرج المنفذ اليوم : مدحت جاد الله
مذيعا اليوم : انوار كمال ومها مظهر
يقرأ الاحداث الاخبارية : معتز الدمرداش واميمة ابراهيم وصلاح حاتم .
محرر البرنامج من التليفزيون : سعاد حسين

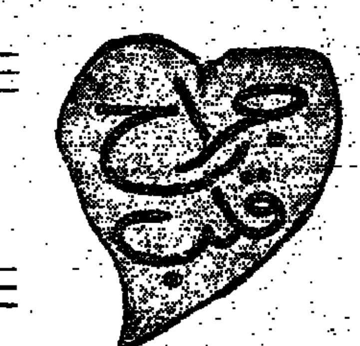
٢ر٠٠	مساء .. الافتتاح وتقديم برنامج (في نور القرآن الكريم) اخراج : محمد كمال الدين. يتضمن البرنامج : القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمود عبد الحكم ويفسره الشيخ الدكتور الحسيني ابو فرحه. موضوع الحلقة : بر الوالدين
٢ر١٤	عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج
٢ر١٦	برنامج : اعرف لعبتك. تقديم : محسن نوح ، واخراج : احمد الهن. يقدم البرنامج حلقته الثانية عشرة عن تعليم السلام
٢ر٢١	برنامج : لكل الناس. تقديم مصطفى الفنانى واخراج حسنى سالم ، وتساعده : سلوى فوزى. يتضمن البرنامج : حديث حول ازمة المرور عوادم السيارات وما تسببه من تلوث للبيئة وكيفية تنمية وعى المواطنين بارشادات المرور . ضيف الحلقة : اللواء مختار الدسوقى مدير جمعية الوقاية من الحوادث
٢ر٤٥	حلقة طويلة من المسلسل الامريكي (ملفات روكفورد) ROCKFORD FILES بعنوان : (اسود ونمور وقرود وايام) Lions, Tigers, Monkeys and days. تمثيل : جيمس جارنر وجو سانتوس ودان واين. اخراج : ويلن اويرد. تتكرر محاولات قتل الاميره كندال ، وتطلب من المحقق جيم روكفورد ان يحميها ، ويستطيع مطاردة احد المشتبه فيهم وهو ريتشارد سودرلينج ولكنه يسقط من فوق المبنى ويموت وبالتحرى عن كل المحيطين به او من له علاقة بين مثل تومي بينيت .. ولكن بعد الوصول اليه يكون قد مات مسموما . ولكن جيم روكفورد لا ييأس ، ويبدأ شكه في جوس الذى يقيم الازياء الخاصة بالحفلات التنكرية ويقبض عليه متلبسا بمحاولة قتل كندال ، ويعترف ان ما يحرك الاحداث هى رينيه .. ويسؤالها انكرت وصدقت تكراتها كندال ولكن رينيه قررت ان تقضى عليها
٤ر١٧	الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
٤ر١٧	استعراضات لـ (رافاييلا كارا)
٤ر٢٠	برنامج (لك ولاسرتك). تقديم : ماجده رشيد واخراج محاسن سعيان. الحلقة عن حرفة عمل الاباجوره بالمنزل
٤ر٣٨	قصيدة (جبل التوباد) لعبد الوهاب
٤ر٤٥	برنامج : هل تعلم ؟ اعداد نوال شاهين وتقديم ميرفت سلامه واخراج جيهان يحيى. فقرات البرنامج عن مدرسة الحرية للغات ـ صلاح الدين الايوبي ـ الترفيل ـ الاورج ـ الجمباز ـ نادية كوماتشو .
٥ر١٦	نشيد (مصر انستقبل) لفايزة احمد
٥ر١٥	نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
٥ر٢٠	برنامج (تكنولوجيا). اعداد وتقديم : يوسف مظهر ، واخراج سامى العسيوطي. موضوع البرنامج : تكنولوجيا استخدام الاقمار الصناعية في الاتصالات السلكية واللاسلكية ودورها في نقل الانباء العالمية والمباريات الدولية
٥ر٥٧	جامعة الهواء تقدم الحلقة الثانية في سلسلة تعليم اللغة الانجليزية (مشروع سادرينا) The Sadrina Project الحلقات باشراف المخرج صلاح سمهان
٦ر٠٠	الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
٦ر١٨	درس تعليمي لتلاميذ الشهادة الاعدادية. تقديم ربيع شعيب واخراج عين الحياة الويشي يتضمن الدرس : مراجعة
٦ر٤٧	درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية الزراعية. تقديم نبيل فهمى واخراج احمد عويس. موضوع الدرس : اراضى التضخم السالب
٧ر١٣	لقطات لما ستشاهده الليلة
٧ر١٥	برنامج (لقاء الايمان). اخراج : احمد الشناوى. في هذه الحلقة يتحدث فضيلة الشيخ احمد حسن الباقوري تحت عنوان (ترك الجدال من ادب الاسلام)
٧ر١٧	الاشارة الى حلول موعد أذان العشاء
٧ر٢٩	برنامج (تليسينما). اعداد وتقديم : يوسف شريف رزق الله ، واخراج احمد محمود. يتضمن البرنامج عرضا لمجموعة الافلام الاجنبية المذاعة في القناة الثانية هذا الاسبوع
٨ر٠٠	النشرة الجوية
٨ر٠٣	برنامج : خمسة لصحتك. اعداد مصطفى العنانى واخراج حمدى يوسف. ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور رضا عوضين استاذ الامراض الباطنية
٨ر١٠	برنامج (ارشادات المرور). تقديم : سعد ابو ليلة واخراج منى خالد. موضوع الحلقة : المخاطر التى يتعرض لها راكب الدراجات البخارية
٨ر١٥	النشره الاخبارية باللغة الانجليزية
٨ر٢٠	اعـــلانات .
٨ر٢٧	نشاهد الحلقة الثالثة من الجزء الثالث من المسلسل الفرنسى (زمن الابطال) وهذا الجزء بعنوان : وداعا للابطال L'ADIEUX AUX AS
٩ر٢٨	شاهد غدا
٩ر٣٣	برنامج (نافذة على العالم). اعداد سهير ربيع ، وتعليق اميمة ابراهيم
٩ر٤٠	برنامج : خمسة سياحة. اعداد وتقديم : جانيت فرج واخراج : محمد فريد حماد. يقدم البرنامج حلقته الثانية في جزر سان فنسى
٩ر٤٦	برنامج : كانت ايام. اعداد يحيى تادرس وتقديم نجوان احمد واخراج يسرى غرابة ويساعده رضا شوقى وعلى يونس. تدور الحلقة حول المتحف القبطي بمنطقة مصر القديمة وما يجرى فيه من تجديد شامل مع خلفية تاريخية لمنطقة مصر القديمة والاثار الموجودة هناك .. ضيف الحلقة الدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الاثار المصريه .. مع عرض لاهم الايقونات الموجودة هناك .
١٠ر٢٠	سهرة السبت الاسبوعية

تعرض الفيلم الاستعراضى الفنى التليفزيونى (ولد وبنت) سيناريو وحوار واخراج فتحى عبد الستار وبطولة يونس شلبى ـ حسن مصطفى ـ نبيلة السيد ـ ليلى ـ وجدى العربى ـ والطفل هانى فتحى .. ويغنى في الفيلم محمد قنديل من الحان ابراهيم رجب والموسيقى التصويرية لهاني مهنى ويتضمن الفيلم استعراضا لفرقة رضا .

محمد قنديل

صور الفيلم عام ١٩٧٤ ونال عنه فتحى عبد الستار جائزة احسن اخراج في المهرجان القومى الثامن للافلام القصيرة والتسجيلية عام ١٩٧٧

١١ر٢٥	احداث ٢٤ ساعة
١٢ر٠٠	القرآن الكريم يتلوه الشيخ احمد الرزيقى من سورة (ابراهيم)
١٢ر٠٩	الختــــام .



بقلم : مامون الشناوى

ردود بلا عناوين

ع.م.م.ج - كفر سليم :

قبل ان يسافر صديقك الحميم اوصاك خيرا بزوجته وطلب منك ان تقدم اليها كل ماتحتاج اليه ..

وجاءتك زوجته ذات يوم لتشكو اليك من زوجها الذى سافر بصحبة فتاة يحبها وادعى انه سافر للعمل .

ولما عاد الزوج طالبته بالطلاق وعرض عليك الامر نصحته بطلاقها كما طلبت بعد ان اصبح على علاقة بأخرى وتم طلاقها .

وانت الان تشعر برغبتك فى الارتباط بها وتثق من انها تبادلك هذه الرغبة .

ورأيى قبل ان تشرع فى الارتباط بها ان تستأذن صديقك ومطلقها وهو لاشك لن يعارض بل ربما تكتك له عقدة الذنب بسبب خيانته لزوجته السابقة ثم طلاقه لها .

●—●

● صديق اليأس ص.ع.ع - ابو المطامير :

فى محافظتكم نهضة فنية وفيها قصور للثقافة وبين قريتك ودمنهور حيث يوجد قصر للثقافة فرقة كبب فهل فكرت فى عرض مواهبك الفنانية على المهتمين بهذا الفن ليوجهوك الى الطريق الصحيح .

●●●

الطلب اليائس أ.ف.س - الجمالية :

ليسك بوعد والدتها وشقيقها لك !

الم يقولوا لك اتمم دراستك وسوف تكون ابنتهم لك !

ولقد بدأت تشعر بفتور عواطفها نحوك بعد ان علمت بان والدك عامل بسيط ..

وثق انك سوف تستعيد حرارة عواطفها كلما تفوقت فى دراستك من سنة الى اخرى .

●●●

الحائر م.م.م - الشرابية :

امامك الان ثلاثة اشهر لانهاء الخدمة العسكرية وتبدأ طريقك الى الحياة العملية ويصبح فى مقدورك ان تتكلم بالفم المليان مع اسرتها .. وهى مستعدة لانتظارك بل تمجلك تتقدم من الان .. اطلب منها ان تظل عند موقفها الرافض لكل خطيب حتى تتقدم وانت واثق من موافقة اسرتها

وحيث عمتك بك خطيبا لابنتها التى تبادلك الحب ولكنها حددت مبالغ للشبكة والمهر فوق طاقتك ورغم تكرار رجائك لها بان تتساهل فى طلباتها فهى ترفض اى مساومة

ورأيى ان تودع لديها ما ادخرته الان وما سوف تدخره الى ان يتجمع لديها ما يكفيها فيتم زواجكما

من أفواه المجانين

قال لى صاحب مصنع سجاد ان اسرة مكونة من خمسة ابناء لديها نول لنسج السجاد تستطيع ان تحقق دخلا لا يقل عن خمسمائة جنيه كل شهر لو استغلوا بعض الوقت الذى يجلسون فيه امام التليفزيون فى الجلوس امام نول السجاد !.

مع الناس

مستوردو الأسماك المجمدة ببور سعيد يستغلون التاجر والمستهلك

مستوردو الاسماك المجمدة غير الملعمة ببور سعيد لا يتعاملون بالقرار الوزارى ١١٩ .. نحن تجار الاسماك المحلية نبيع الكيلو للمستهلك بسعر ٥٢ قرشا وبذلك يكون سعر الطن ٥٢٠ جنيها .. مستوردو الاسماك يبيعونه لنا بسعر الطن ٦٥٠ جنيها لانه لا توجد اية رقابة عليهم والادهى والامر انهم يستخرجون الفاتورة لنا بسعر ٥٢ قرشا للكيلو ..

من يرحمنا من التجار الجشعين .. اننا نطالب بمندوب من التموين بمكتب كل مستورد من اجل السلع التى تباع للمستهلك بسعر اساسى محدد ..

صبرى مصطفى الداوى

بور سعيد

❋ تلغرافات :

●● نستنكر بشدة عدم رد المسئولين على التلاعب الخطير فى جمعية استصلاح الاراضى بالمنزلة دقهلية .. ننادى الرجل المؤمن سعد الشربينى محافظ الدقهلية الجديد لوقف التلاعب

على الرسى ابراهيم

الاصلاح الزراعى بالمنزلة

●□●

●● كنت اقيم بالمنزل ١٨ حارة حمام بشتك الدرب الاحمر بالقاهرة .. وتم الاخلاء الادارى فى عام ٧٨ .. مازلت انا واسرتى المكونة من ستة افراد مشردين متفرقين ننام بمنازل الاقارب »

السيد ابو السعود حسن

بمكتب وزير الاستثمار

بمناسبة الانتصارات التى حققها فريقنا القومى لكرة القدم .. اقدم بريشتى هذه التحية الى الرئيس محمد حسنى مبارك الذى تحققت على يديه الانتصارات والانتصارات فى كل المجالات . الفنان وديع رجب

حوادث وقضايا

ريا وسكينة بالشرقية !!

موظف وزوجته يستدرجان السيدات وقتلهن داخل المنزل وسرقة مصوغاتهن

كتب - عبد النبيل :

كشفت جثتان لسيدة وطفلتها عن عودة ريا وسكينة وظهورهما فى الشرقية موظفان وزوجتيهما يستدرجان السيدات من الاسواق ويقتلوهن بعد الاستيلاء على مصوغاتهن .

تلقت مصلحة الامن بلاغا من شرطة قسم ثان الزقازيق بالعثور على جثة طفله بين المزارع وفى فمها بد سكين .. وبعد ٤٨ ساعة جاء البلاغ الثانى من شرطة منيا القمح بالعثور على جثة لسيدة عمرها ٢٥ سنة ملفوفه ببطانية داخل دولاب صاج على شاطىء بحر مويس ومضروبه بشاكوش وعظام راسها محطمة .

كشفت التحريات ان السيدة القتيلة تدعى خديجة السيد رمضان والطفلة عمرها سنة وهى ابنة القتيلة .

وقالت التحريات ان المجنى عليها خرجت من منزلها لشراء بعض الحاجيات من السوق ومعها طفلتها القتيلة وقابلتها فى السوق دون معرفه سابقة سامية قطب زوجه محمود انور طلبه الموظف بوزارة الرى بالزقازيق وتمكنت من استدراجها الى منزلها .

وعقب دخول المجنى عليها وطفلتها منزل المتهمه كان فى انتظارها زوج المتهمه وشقيقه محسن انور طلبه حيث قاموا بارتكاب جريمة القتل بالاعتداء بشاكوش على رأس الام حتى لفظت انفاسها ثم خنقوا الطفلة وتخلصوا من جثتها بالقائها بالمزارع بالزقازيق أما جثة الام فقد اتفق زوج المتهمه مع السائق بكر يوسف فضل بنقلها فى سيارته النصف نقل داخل دولاب صاج والقائها ببحر مويس »

القى القبض على الموظف المتهم وزوجته وشقيقه وبمواجهتهم بالتحريات اعترفوا على الفور ، وقررت زوجه المتهم ان زوجها هو اللى كلفها باستدراج السيدات من الاسواق على طريقه (ريا وسكينة) وقتلهن فى منزله والاستيلاء على مصوغاتهن »

ارشد المتهمون عن المصوغات التى استولوا عليها من أول جريمة تم ارتكابها ، وتم ضبط هذه المصوغات لدى صائغ بمدينة الزقازيق .. وقد اخطرت النيابة التى تولت التحقيق وامرت بحبس المتهمين جميعا بعد ان وجهت اليهم تهمة القتل العمد مع سبق الاصرار والترصد .

اخشاب ارتيزان فى المزاد العلنى اليوم

تباع اليوم بالمزاد العلنى بسراى الحقانية بالاسكندرية اخشاب شركة ارتيزان وتبلغ ٢ ٢لوطا (حوالى ٥ الالف متر) اصناف مختلفة بمخازن الشركة بابيس .. ويستمر المزاد حتى بعد غد

البيع يتم بناء على حكم المحكمة التجارية فى ٢٤ ديسمبر الماضى الذى اصدره المستشار السيد صديق الشربينى باشهار افلاس زنهم محمود احمد صاحب شركة ارتيزان .. وفاء لمستحقات ٥ بنوك تبلغ ٥ مليون جنيه هى الاعتماد والتجارة وقناة السويس وعمان الحدود والوطنى العمانى وسيتى بنك .. والجلسة برئاسة القاضى عاطف الاصولى مأمور التفليسة

مناقصات

عطاءات

جهاز التنمية الشعبية

مجمع الاصلاح الزراعى - الدقى

يعلن الجهاز عن اجراء المناقصة العامة

رقم ٤ لسنة ١٩٨٣ - ١٩٨٤ التى تفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهرا — الدور العاشر — الملحق كالتالى :

١ - يوم ٢٤-٣-١٩٨٤ توريد اساس مكتبى .

٢ - يوم ٢٥-٣-١٩٨٤ توريد قطع غيار وكوتش السيارات »

٣ - يوم ٢٦-٣-١٩٨٤ توريد ادوات كتابية ومكتبية والات كاتبة وحاسبة وخزن حديدية ودواليب صاج

٤ - يوم ٢٧-٣-١٩٨٤ توريد الات تصوير مستندات

٥ - يوم ٢٨-٣-١٩٨٤ توريد وتركيب ستائر معدنية

٦ - يوم ٢٩-٣-١٩٨٤ توريد ادوات ومستلزمات طبية

وتطلب قوائم الاسعار والشروط من ادارة العقود والمشتريات مقابل طلب مدموغ مع سداد مبلغ عشرون جنيها لكل قائمة مصحوبا بالتامين الابتدائى بواقع ٢٪

ويشترط البطاقة الضريبية

شركة مطاحن مصر الوسطى

ص.ب ١٢ المنيا

لجنة المشتريات الخارجية

مناقصة عامة رقم ١٦-٨٣-٨٤

تعلن الشركة عن طرح عملية توريد رولمان بلى بين شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المعتمدين

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ٣١ مارس ٨٤ موعدا لفض المظاريف وتطلب كراسة الشروط من ادارة الشركة على العنوان الموضح بعاليه مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات قيمة النسخة نقدا او بشيك مقبول الدفع او بحوالة بريدية عادية يضاف اليها خمسمائة مليما عند طلبها بالبريد .

تقدم العطاءات طبقا لكراسة الشروط برسم السيد رئيس القطاع التجارى مصحوبة بالتامين الابتدائى ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ عند الارساء والبطاقة الضريبية واستمارة ١٤ وكلاء تجاريين وسوف لايلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى والمخالفة لكراسة الشروط والتى ترد بعد الميعاد

مديرية الاسكان والتعمير بالجيزة

تعلن المديرية فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن العمليات التالية

١ - مبنى الادارة - مبنى الخدمات والورش - السور والمدخل ثمن المستندات ٢٥٠ جنيها

٢ - اعمال الرصف بميدان التدريب ثمن المستندات ٢٥٠ جنيها للالمانة وخمسون جنيها .

وقد تحدد يوم السبت ٣١-٣-١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان المديرية بمجمع المصالح بالجيزه الدور السابع . ويمكن الاستعلام وشراء المستندات من اداره مخازن المعهد بادارة مرور الجيزة على طلب مدموغ بعد سداد الثمن المقرر قرين كل عملية وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطاءه المستندات الاتية

١ - تامين ابتدائى ١٪ واحد فى المائة من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

٢ - البطاقة الضريبية مثبتا عليها الاقرار الضريبى لعام ١٩٨٣

٣ - بطاقة مقاول القطاع الخاص (مجددة) اعمال متكاملة

٤ - سابقة اعمال مثيلة معتمدة من جهة حكومية او قطاع عام للاعمال المعلن عنها

ومدة سريان العطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وتعتبر احكام اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٩ باصدار قانون المناقصات والمزايدات جزءا مكملا لشروط العطاء يخضع لها العقد

ولن يلتفت الى العطاء الغير مسدد عنه التامين الابتدائى كاملا او الغير مصحوب بالمستندات السالف ذكرها فى ٢و٣و٤ ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شرط او مرتبطة باى اعمال اخرى

وكل عطاء يخالف ذلك يحق للمديرية استبعاده بالاضافة الى حقها فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٤-٢٨٠٨

اجتماعات عامة

تعلن جمعية بندر فاقوس للاسكان التعاونى عن عقد الجمعية العمومية وانتخاب مجلس الادارة وما ورد بجدول الاعمال المعلن وذلك فى تمام الساعة السادسة مساء يوم ٢٧-٣-١٩٨٤ بمقر الجمعية وفى حالة عدم اكتمال العدد القانونى لصحة الاجتماع الاول سيعقد بعد ساعة من موعد الاجتماع الاول والله الموفق .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

المهندس ماجد خلوصى يطلب دبلومات تجارة وفراشين للعمل بالمعادى — الخايرة ٦٢ شارع نوبار باب اللوق من ٢ الى ٦ مساءا

كلية التجارة جامعة طنطا

تعلن الكلية عن حاجتها لشغل عدد ٢ وظيفة معيد تامين او احصاء عن خريجى كليات التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية شعبة التخصص بتقدير عام جيد جدا على الاقل

وان يكون مستوفيا للشروط الواردة فى القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له

وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع.ح باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا به المستندات الاتية :

١ - شهادة البكالوريوس موضحا بها التقدير العام وتقدير السنوات الدراسية الاربع موضحا بها التقدير العام لكل سنة

٢ - بيان الموقف من التجنيد

والموظفون يتقدمون بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بالموافقة الصريحة منها للتقدم لشغل الوظيفة مع تقديم بيان بالحالة العلمية والوظيفية موضحا به كافة البيانات وخاصة الجزاءات الموقعة على المتقدم وتقاريره السرية عن الثلاث سنوات الاخيرة

ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد الموعد المحدد او الغير مستوفاه للشروط .

٨٤ - ٢٨٠٥

وظائف خالية

مديرية الطرق والنقل بمحافظة الاسكندرية

تعلن عن شغل وظائف عمال طرق بالدرجة السادسة بمجموعة وظائف الخدمة المعاونة ..

فعلى من يرغب التقدم بطلب مدموغ بالبريد باسم السيد مدير عام مديرية الطرق والنقل بشارع النبى دانيال رقم ٣٥ - قسم العطارين بالاسكندرية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ويشترط فى المتقدم ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها ، والا يزيد سنه عن ٤٥ سنة ويكون مستوفيا للشروط المنصوص عنها بقانون العاملين بالدولة ٤٧-١٩٧٨

ويرفق بالطلب صور من :

١ - شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها

٢ - شهادة تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها

٣ - شهادة اتمام المرحلة الابتدائية او محو الامية

ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها قبل نشر هذا الاعلان او التى تقدم بعد المدة المحددة او الغير مستوفاه لصور المستندات عاليه ..

٨٤ - ٢٦٤٣

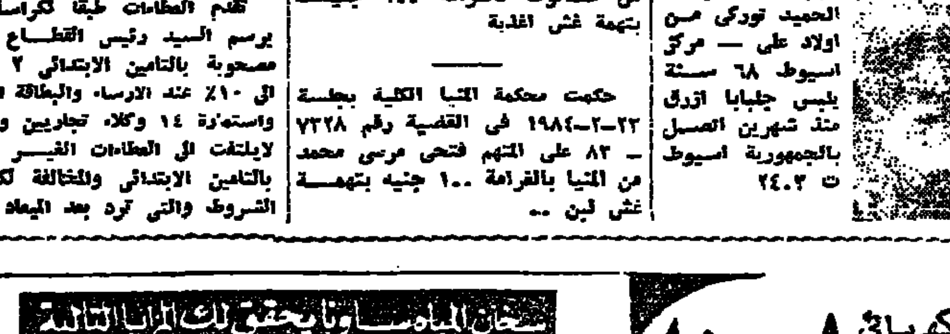
احكام قضائية

حكمت محكمة المنيا الكلية بجلسة ٢٧-١٢-١٩٨٣ فى القضية رقم ٧٦٣٥ سنة ١٩٨٣ على المتهم عيد عبد الحميد عبد العال من طوه بالغرامة ٥٠٠ جنيه بتهمة غش .

حكمت محكمة المنيا الكلية بجلسة ٥-٣-١٩٨٤ فى القضية رقم ٨١٨ - ٨٤ على المتهمة بهية حمادة عبدالمجيد من سمالوط بالغرامة ١٠٠ جنيه بتهمة غش اغذية

حكمت محكمة المنيا الكلية بجلسة ٢٢-٢-١٩٨٤ فى القضية رقم ٧٣٢٨ - ٨٣ على المتهم فتحى مرسى محمد من المنيا بالغرامة ١٠٠ جنيه بتهمة غش لبن ..

خرج ولم يعد



نقيب احمد عبد الحميد تودكى من اولاد على — مركز اسيوط ٦٨ سنة يلبس جلبابا ازرق منذ شهرين الصل بالجمهورية اسيوط

ت ٢٤٠٣

المجتمع

نشرت مجلة زهور طسروح قصيدة لم لوب دمور ونسبتها لى وصحتها للشاعر فريد طه

محمد عبد الجليل هلال

دينا ابو بكر كحلة

الف مبروك عيد ميلادك الاول عقبال مائة عام - بابا وماما

هنم عبد المنعم صمينة يهنىء الدكتور السيد عبد الغنى السيد بحصوله على الدكتوراه من المانيا

محمود صادق مندوب الجمهورية بطروح يهنىء شقيقه الرائد مجدى محمد صادق لترقيته الى رتبة الرائد الف مبروك وتهانينا والاسرة جميعا

رفعت الشربينى طناح المنصورة يهنىء ابن قرية طناح الشيخ محمد ضيف باعتماده مقرئا بالاذاعة والله ولى التوفيق



احتفلت عبير احمد النسال بعيد ميلادها اجمل التهانى وعقبال ١٠٠ سنة

سعيد حماد

الترامسة وقرى غرب النيل

يؤيدون ويزكون ويرشحون ابن قنا المخلص المكافح من اجل المصلحة العامة وصاحب الطهارة والنقاء والشرف

حمدى محمد حسن ابو قريع

امين عام الشباب بمحافظة قنا لعضوية مجلس الشعب للحزب الوطنى

عيد ميلاد سعيد

يحتفل الزميل سيف اليزل عبد المجيد الكومى باطفاء الشمعة الاولى لنجله - محمد - وسط الاهل والاصدقاء وعقبال مائة سنة ياحمادة .

بابا وماما

تهنئة

اسرة العلاقات العامة بشركة المقاولات المصرية (مختار ابراهيم) تهنىء السيد العميد حازم البطوطى بالترقية .. ويتمنون له دوام التوفيق

عنهم : على سلامة

الرائد رضا ابراهيم الصايم

الاستاذة هويدا ابو حمود

مع اطيب التمنيات بالزفاف السعيد

سعد عاشور التاجر بالمحلة الكبرى

الأهلى مع الفيصلى الأردنى فى عمان اليوم

عمان ــ سعيد الامام :

يلعب فريق النادى الاهلى اليـــوم مباراته الودية الثانية مع النـــادى الفيصلى بطل الدورى والكاس الاردنى .. تقام المباراة فى الرابعة بعد الظهر باستاد عمان بمدينة الحسين الرياضية .. كانت مباراة الاهلى الاولى مع منتخب الجزيرة والاهلى الاردنيين قد انتهت بفوز الاهلى ٢ - صفر

يتمتع النـادى الفيصلى بشـعبية كبيرة فى الاردن لانه اقدم الاندية الاردنية وفاز بالدورى ١٩ مرة منها ١٥ مرة متتالية من عام ٥٦ الى ١٩٧٥ وهو اول نادى اردنى يجمـــع بين بطولتى الدورى والكاس هذا العام .. وحصل على كاس الاردن ثلاث مـرات .. والمعروف ان مسابقة الكاس بدأت فى الاردن عام ١٩٨٠

يضم الفريق ٨ لاعبين دوليين بينهم خالد عوض هـداف الدورى الاردنى وباسم مراد احسن لاعب فى الاردن

ادى فريق النادى الاهلى تدريبه الاخير امس واشترك فيه كل اللاعبين مما فيهم مختار وينتظر اشراكه فى احد شوطى المباراة لتجربته كما يجرى تجربة محمود صالح

يمثل الاهلى : احمد شـــوبير ــ حمدى ابو راضى وحسام البـــدرى ومحمود صالح واسامه عرابى ــ محمد عامر وخالد جاد الله وعلاء ميهوب ــ مصطفى عبده ورضـــا الخطيب وشريف عبد المنعم

يمثل الفيصلى : ميلاد عباس ــ محمد اليمانى وخالد سـعيد ومحيى الدين حبيب ــ وحسام ســنقروط وجمال ابو عابد وباسم رياض ونـاصر عبد الفتاح ــ خالد عوض وابـراهيم مصطفى وعماد زكريا



حسام البـدرى   اسامه عـرابى

حول مباراة مصر وساحل العاج ..
الهجـــوم خـــير وســـيلة للـــدفاع

حول الفريق القومى هزيمته بهدف امام ساحل العاج الى فوز بهـــدفين لهدف بجدارة .. عندما ادرك ان الهجوم خير وسيلة للدفاع وان الهجوم هـــو احسن وسيلة لتسجيل الاهداف واقرب طريق لاحراز البطولات خاصة اذا كنـا تلعب مع فرق افريقية .. حقيقة المثل يقول « اللى تغلب بيه العب بيه »

لكن وفى ضوء المباراة وبمجرد ان اقلع فريقنا مضــــطرا عن الخطـــة الدفاعية التى بدا بها المباراة وجاراه فيها فريق ساحل العاج كل الشوط الاول الذى مر عقيما بسبب التـــزام الفريقين بطريقة دفاعية واحدة فـان الكرة دانت للاعبينا وانطلقت مواهبهم ولخطو دفاع الخصـــــم مرة ومرات وهددوا مرماه كما تألق طاهر ابو زيد بهدفين « سينما » ليؤكد ان « الحبس » فى منتصف الملعب والاكتفاء بالمناوشة لعلها تهيىء فرصة من كرة مرتدة هى طريقة وان كانت تصلح فى كثير من الحالات مع فرق عالية اوروبية رفيعة المستوى مثل تلك التى ســتقابلنا فى لوس انجلوس الا انها مع فرق افريقيا تدل على الحرص الزائد الذى لا مبرر له لان مستوى فريقنا اعلى بكثير من كل الفرق المشتركة فى نهائى بطـولة افريقيا بما لا يصح معه الالتـــزام بالدفاع وانتظار الخصـــم حتى يأتى الى نصف ملعبنا وبالتالى لا نهاجم الا اذا أصيب مرمانا وبما يؤكد اننـا اذا بنينا خطتنا على الهجوم من اول المباراة فلابد ان تســجل وننتصر .. وهو ما اثبته فريقنا عندما تحـــول للهجوم بعد اصابة مرماه فتـــألق وتناقل الكرة بثقة وحطم الخطـــوط الدفاعية التى خشى ان يهاجمهـا من اول المباراة فظل منتظرا الفرصـــة ليسجل نفوجىء بهدف يدخل مرماه بعد تسع دقائق من الشوط الثانى كان بمثابة نقطة انطـــلاقة لفـريق ساحل العاج الذى تحكم فى الكـــرة وتناقلها باقتدار وحاول ان يغطى هدفه بهدف اخر وهو ما خشيناه أن يحققه فتحدد النتيجة لصالحه لولا ان تلقى طاهر ابو زيد كرة من رأس محمـود حسن فى الدقيقة ٢١ لف وصوبهـا بشماله الخطيرة لتكون هدف التعادل وليســترجع الفريق المصرى ثقته ويظل مهاجما يبغى تحقيق النصر الـــذى واتاه فى الدقيقة ٢٨ حيث ســجل طاهر هدفا ثانيا

ويحمد لفريقنا انه ظل مهاجما بعد هدف النصر حتى النهاية دون اللجوء للدفاع للاحتفاظ بالنتيجة وهو مايؤكد رأينا أن الهجوم خير وسيلة للدفاع مع الفرق الافريقية

الديبــة

خطـة المانيــة

● وانا اكتب فى القاهــــرة على بعد الاف الاميال من ساحل العاج وهذا العدد لن يصـــل الى المسئولين عن الفريق باى شــكل

وان وصل ستكون مباراة اليـــوم قد انتهت منذ اسبوع على الاقـــل ومع ذلك هذا لايمنع من ان اقول رايى فى تكوين فريق اليوم فمــ

نوجو فلو كنت من تبده صـــالح الوحش للعبت بكل من لم يلعبى مباراتى الكاميرون وساحل العاج هذا الصابين .. فنتيجة مباراة اليوم لاتهمنا حتى لو انهزمنـــا باى عدد من الاهداف وفاز اى من ساحل العـــاج او الكاميرون بأية نسبة من الاهداف فعلى الاقـــل سيكون مركزنا ثانى المجموعـــة ونلعب مع بطل المجموعة الثانيـــة

وهذا ليس اختراعا من عنـــدى بل له سابقة فى كاس العالم عام ١٩٥٤ فى سويسرا حيث لعبت المانيا مع المجـــر بالاحتياطى لان هــذه المباراة كانت تحصيل حاصل بالنسبة لالمانيا فاى نتيجـــة ستؤهلها للدور قبل النهائى فقد انهزمت المانيا امام المجر فى هذه المباراة (٨ ــ ٣) اى فضيحة ولكن فى المباراة النهائية فـازت المانيا على المجر ٣-٢ بعد ان كان المجر تظن ان هذه المباراة مجرد نزهة لقد اشركوا بوشـــكاش وهو مصاب ؟! لذا اقترح ان يلعب اليوم كل من كان يجلس على الدكة طوال الاسبوع الماضى لادخارهم للفريق الاصـــلى للمباراتين القادمتين ..

● ورغم ضخامة البعثـــة الاعلامية التى سافرت الى ساحل العاج ــ لم يرسل لنا احـــدهم تفسيرا لعدم اشتراك الخطيب فى المباريات حتى الان فاذا كان قد ارتدى الفانلة ولعب فى اول شوط فى مباراة الكاميرون ففى رايى انه لم يفعل شيئا اكثر من مصافحة كابتن الفريق الكاميرونى والحكام فى بداية المباراة بصفته كابتن الفريق لااكثر !! ماذا جـرى له هناك واهملنا مباراتى الصعود النهائى ؟؟ هل من تفسير يا رجال الاعلام ؟؟

● بالمناسبة هل لاحظتم حكم مباراتنا مع ساحل العاج تعب ووضع يديه فى وسطه فى منتصف الشوط الثانى !! وقارن بالكابتن احمد مكاوى كابتن مصر قبيل اعتزاله .. لكى نعرف قيمة حكامنا الدوليين الكبار

● كما اثبتت مباريات هـــذه البطولة اننا نملك خير مخـــرجى التليفزيون فالكاميرات فى تليفزيون ساحل العاج لاتتابع الكرة فى كثير من الاحيان واه لو عندنا المعدات الحديثة التى عندهم التى تظهر اسماء اللاعبين والتوقيت عندنا الكفاءة البشرية وتنقصنا الكفاءة الالية ولكن هذا لايمنع ان نحيى التليفزيون على ارساله على الهواء ووجود مذيع احتياطى ومشاركة الشعب فرحته بعد المباريات وربنا يتمم بخير

عبد الرحمن فهمى

الكلمات المتقاطعة

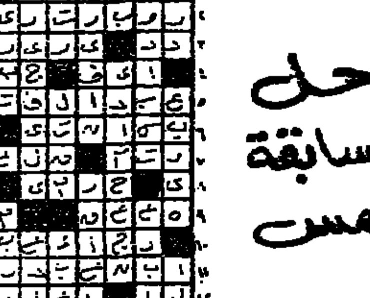
افقيا :

١ ــ قصة لثروت اباظه
٢ ــ اغنية لعبد الوهاب ــ نصف (فالن)
٣ ــ مـــن الامراض (معكوسة) ــ لين ــ طباع
٤ ــ اشرب ــ متشـــابهان ــ حيوان ــ نجع
٥ ــ قصـــة لثروت اباظـــه (معكوسة) ــ تجد
٦ ــ نبارى ــ مطربة مصريـــة (معكوسة)
٧ ــ للتمنى ــ اغنية لليلى مراد (معكوسة)
٨ ــ انقسام ــ امبراطورة روسية (معكوسة)
٩ ــ رمـــوز الاعـــداد ــ (مدوك (معكوسة) ــ اعد
١٠ ــ حروف متتالية (معكوسة)
١١ ــ تبخترت ــ ممثلة مصرية
١٢ ــ محافظة مصرية ــ مـــن مواد البناء (معكوسة) ــ اداة جزم
١٣ ــ اذاعى مصرى راحل
١٤ ــ بلد افريقى ــ فرح ــ من
١٥ ــ يعظمهم (معكوســـة) ــ يمتلىء ــ متشابهان

رأسيا :

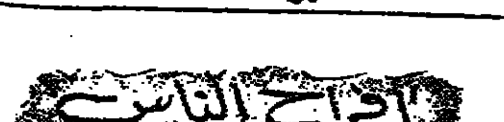
١ ــ عاصمة فاتنات للنفى ــ اسف
٢ ــ باحثة البادية ــ حـــرف ابجدى
٣ ــ زعيم بريطانى راحـــل ــ الشريعة او الدين
٤ ــ متشابهان ــ اجزل العطاء ــ حيوان (معكوسة) ــ تثنى
٥ ــ مكتشف البنسلية (معكوسة) ــ حروف متشابهة ــ ثلثـــا (حلم)
٦ ــ واسع (معكوسة) ــ اغنية مشهورة لمنيرة المهدية
٧ ــ بلد عربى ــ اشغلة مـــن النحاس والقصدير
٨ ــ متشابهان ــ صاحب كتاب (الريحانيات)
٩ ــ عملة انجليزية ــ منيـــر (معكوسة) ــ رجل
١٠ ــ ثلثا (ساق) ــ انتشار (مبعثرة) ــ اكلة لبنانيـــة (معكوسة)
١١ ــ محوت ــ ذو قدره وشرف ــ تلتمس (معكوسة)
١٢ ــ جسور (معكوســـة) ــ مسرحية للريحانى ــ من مدينـة سويسرية (معكوسة)
١٣ ــ فاتا (مبعثرة) اتضحت ــ لم يحجب ما وراءه
١٤ ــ عاصمة مالطة (معكوسة) ــ اغنية لام كلثوم
١٥ ــ مدرب كرة مصرى (معكوسة) ــ اصلح ــ حرف موسيقى

مسابقة اليوم



حل مسابقة أمس

حديث المدينـــة



ايفون سعد

فنان العرايس عثـــر على نصفه الآخـــر

دهب لعاب احمـــد بحر ــ مخرج مسرح العرائس بقصر ثقافة الشاطبى لمجاملة احد اصدقائـه بمناسبة حفل خطبته .. وهنـاك رمى كيوبيد سهامه الذهبيـــة فالتمعت العيون ونبضت القلوب الشابة .. ووجد نفســه يبادل الحديث مع العروسين وفاء على حسن الموظفة بالقطاع الخاص .. وفى نهاية الحفل كان قد حـاز على اعجابها والترحيب به لزيارة اسرتها وبعد مهلة للتعارف وعمل التحريات اللازمة اعلنت الخطبة

وسط تهانى فنانى وادباء قصر ثقافة الشاطبى

وبدأ العروسان رحلة اعـــداد عش الزوجية

عريس السويس فى انتظار شقة المحافظة

عندما بدا عريس السويس صلاح شرقاوى الموظف بشركة مصر للغزل والنسيج التفكير فى الزواج لم يجد افضل من بنت خاله وفـــاء السيد حسن ــ دبلوم تجارة ــ وافق اسرته فى زيارة مفاجئة طرحـا الامر على اسرة عروسه .. ورحب الجميع فهناك علاقات ودية تربط بين افراد الاسرتين .. وفى حفل عائلى اجرى الشيخ عبد الشكور الجبينى عقد قران العروسين .. لم يحدد موعـد الزفاف بعد حيث ينتظـــر العريس دوره فى الحصـــول على شقة المحافظة ليعدها نعـــــــه لاستقبال عروسه



٢٠ جنيها نفقة لمطلقة صبى حلاق مرتبـــة الشـــهرى ٢٠ جنيهـــا

كتبت ــ فوقية عفارة :

اصدرت محكمة روض الفرج الجزئية للاحوال الشخصية حكما بتقدير نفقة لمطلقة صبى حـــلاق عشرين جنيها .. الحلاق مرتبه الشهرى عشرون جنيهـا .. استأنف الحلاق الحكم فايدته محكمة ثانى درجة

وكانت مطلقته قد اقامت دعوى امام محكمة روض الفرج الجزئيـة للاحوال الشخصية تطلب فيها تقدير نفقة لها على مطلقها الذى يعمـــل صبى حلاق باجر يومى ١٥٠ قرشا، واحالت المحكمة الدعـــوى الى التحقيق واستمعت الى الشهود ، وقرر صبى الحـــلاق أن مرتبه الشهرى من صالون الحلاقة الـذى يعمل به هو عشرون جنيها فقط

وبعد أن استمعت المحكمة لشهادة الشهود اصدرت حكمها بتقدير نفقة للمطلقة قدرها عشرون جنيها

ولم يرفض المدعى عليه حكم محكمة اول درجة فاستأنفه امام محكمـــة القاهرة الابتدائية للاحوال الشخصية برئاسة فرغلى عبد الرحيم وعضوية محمد حلمى عبد النور واحمد عمر محمدين وبامانة سر احمد شوقى ، وقال فى استئنافه ان محكمة اول درجة اصدرت حكما بتقدير نفقـة قدرها عشرون جنيها لزوجته رغم ان مرتبه عشرون جنيها فقط

وبعد ان استعرضت المحكمـــة ظروف القضيـــة اصدرت حكمها بتأييد الحكم المستأنف وقالت فى اسـباب حكمها ان مرتب صبى الحلاق جاء قولا مرسلا بدون دليل يسانده .

مأذون قسم ثان السويس العريس لا يدفع مهـــرا

عرسان محافظة الســـويس لايدفعون مهرا .. لقد جـــرت العادة خلال السنوات الاخيـرة وبعد ارتفاع المستوى الاقتصادى والتعليمى لابناء المحافظة ــ الاتجاه الى التعاون والمشاركة فى تأثيث شقة الزوجية والاستغناء عـــن تقديم المهر .. يؤكد ذلك الشيخ عبد الشكور خضـــيرى مأذون السويس ويضيف ان ســـن الزواج ارتفع بالنسبة للفتـــاة فاصبح ٢٢ سنة اما الفتـــى فيتراوح ما بين ٢٥ : ٣٠ سنة ودفاتر الزواج سجلت ٣٠٠ حالة سنويا اما دفاتر الطلاق فتسجل من ٥٠ الى ٨٠ حالة سنويا

اليوم عيد زواج

صلاح ابو جريشه ــ موظف بهيئة قناة السويس ــ وفائقة محمد زكى ست بيت ــ هذا هـو عيد زواجهما الخـــامس عشر وتحتفل به معهما ابناهما محمـد ــ رشا

احياء افراح
عرسان الجمهورية مجانا

فرقة اضواء الشرق الموسيقية ــ قررت احياء افراح عرسـان الخميس الاول من كل شـــهر الذين تم ارتباطهم من طريـــق باب الزواج مجانا ..

الفرقة تقدم برنامج شرقـــى غربى وبعض المنولوجـــات الفكاهية

الخلافات الزوجية فى رسالة دكتوراة

كتبت ــ سوزان زكى

عن الخلافات الزوجية ومراحلها انتهت الدكتورة هدى عبد العال المدرسة بكلية الخدمة الاجتماعية بجامعة حلوان رسالة دكتـــوراه فى هذا المجال حيث ثبت مـــن البحث والدراسة أن عـــدم اشباع الحاجة الاقتصاديـــة والنفسية قد تعرض الزوجيـــن للخلافات التى تنتهى غالبا بانهاء الحياة الزوجية

اما مراحل الخلافات الزوجية كما حددتها الرسالة فهى ســت مراحل ــ الكمون والاستثارة ــ الاصدام ــ النزاع ــ البحث عن حلفاء ــ ثم انهاء الزواج

انت والنجوم

يقدمه ــ العبقرى الفلكى :

* الحوت : تعاشر بعض الاجانب
* الحمل : دع ماللقيصر لقيصر واحتفظ بما فى يديك .
* الثور : يتنحى لك بعضهم عن بعض الاعمال لتدلى بدلوك منها .
* الجوزاء : اشـفق عليك مما يصيبك من بعض ذوى المكانه .
* السرطان : رجاءك سيتم قريبا
* الاسد : يصيبك متاعب كثيرة
* العذراء : اخبار مشـــجعه انتظرها ولا تتعجل لئلا تضيع منك
* الميزان : اطلب حاجتـــك بالحسنى ولا تثير حولها مشاكل.
* العقرب : تزداد علما وحكمـه
* القوس : يلتف حولك الكثيرون وتستفيد منهم .
* الجدى : تصديت لمن هو اقوى منك فلا تلومن الا نفسك .
* الدلو : احوالك جيدة يااخى وتنقصك التنسيق .

لا يريحنا

٤٧١٠
هو . ف . م . م القاهرة
٤٨ سنة
مطلق ولديه بنت
الدخل ١٥٠ جنيه
وسيم ــ ذو شخصية
لديه سعة بالكماليات
هى : لا تزيد عن ٤٠ سنة
انسة ــ سيدة ــ لا تنجب
ست بيت
من اسرة محافظة

٤٧١١
هو : م . ص . ى البحيرة
٢٨ سنة
اعزب
مسيحى
مدرس ابتدائى
لديه فيلا
هى : لا تزيد عن ٢٥ سنة
انسة
مؤهل متوسط
من اسرة محافظة
تشارك فى الاثاث

٤٧١٢
٣٥ سنة
اعزب
عامل معمارى
الدخل ١٥٠ جنيه
يرغب فى الاستقرار
هى : من ١٨ ــ ٢٥ سنة
انسة
جميلة ــ طيبة القلب
ترغب فى الاستقرار

٤٧١٣
هو : ع . م . ا القاهرة
٣٥ سنة
اعزب
اعمال حرة
وسيم ــ على خلق
لديه بعض الكماليات
هى : سن مناسبة
انسة
ست بيت
جميلة ــ بيضاء
لديها شقة

٤٧١٤
هو : ص . ح . ا القاهرة
٣٧ سنة
اعزب
مهندس
المرتب ١٥٠ جنيه
يشارك فى الاثاث
هى : من ٢٤ ــ ٣٤ سنة
انسة
طبيبة ــ مهندسة ــ مدرسة
جميلة
هادئة الطباع

اريد زوجة

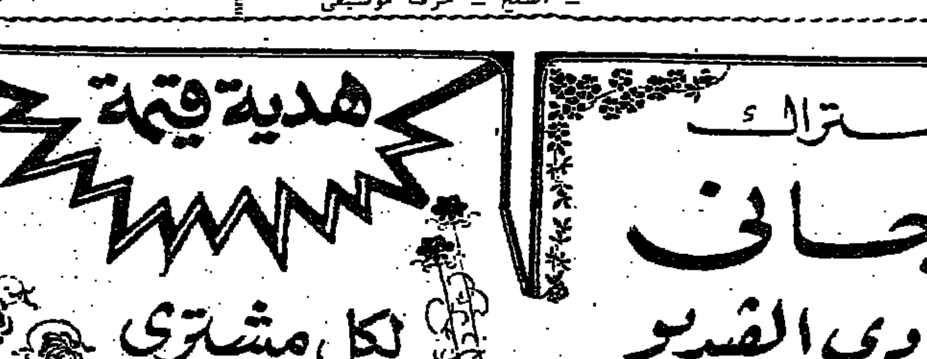
٤٧٢٧
هى : ا . ا . م ــ القاهرة
٢٤ سنة
انسة
اعدادية ــ خياطه
جميلة ــ بيضاء
من عائلة محترمة
هو : من ٣٠ ــ ٣٥ سنة
اعزب
مؤهل عال
لديه شقة

٤٧٢٨
هى : ص . ع . س الاسكندرية
٢١ سنة
انسة
مؤهل فوق المتوسط
طويلة ــ مرحة
تساهم فى تأثيث المنزل
هو : من ٢٥ ــ ٣٠ سنة
اعزب
مؤهل عال
طويل ــ مرح
لديه شقة

٤٧٢٩
هى : ح . م . ع الاسكندرية
١٩ سنة
انسة
مؤهل متوسط
من عائلة محافظة
هو : سن مناسب
اعزب ــ ارمل لا مانع من وجود طفلة
موظف ــ اعمال حرة
يقدس الحياة الزوجية

مبـــروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين المحاسب ن.ع. بالقطـاع العام و ا.ا. ست بيت ــ بمناسبة اعلان خطبتهما عن طريق باب الزواج



الفن

يقدمه

احمد ماهر

زيادة اجور الكتاب والمخرجين والممثلين

يعكف احمد زكى وكيل وزارة الثقافة ورئيس قطاع المسرح الان على دراسة نظام جديد للاجور يتم التعامل به مع الفنانين كتابا ومخرجين وممثلين دعما للحركة المسرحية بعد نجاح عروض مسرح الدولة فى بداية الموسم الحالى وما حققته من ايرادات مجزية وعائد ثقافى ملحوظ ..

واكد رئيس قطاع المسرح ان الهدف من الدراسة زيادة الاجور الحالية من خلال وضع لائحة للمخرجين على نمط لائحة اجور مخرجى التليفزيون حاليا .. وقائمة اجور للممثلين والممثلات على غرار اجور ممثلى فرق القطاع الخاص المسرحية ..

اما بالنسبة لاجور الكتاب فتتجه النية الى رفعها عن المتعامل به حاليا والذى يتراوح بين خمسمائة وثلاثة الاف الان .. وخمسة الاف بالنسبة للرواد .

نقابة السينمائيين ترفض نور الشريف مخرجا ؟!

رفض مجلس ادارة نقابة السينمائيين برئاسة سعد الدين وهبة طلب النجم نور الشريف التصريح له بمزاولة مهنة الاخراج ..

كتب سعد الدين وهبة على طلب نور الشريف .. «انك ممثل عظيم .. ونحب ان نحتفظ بك ممثلا عظيما» ..

عفاف شعيب .. تعود للتليفزيون

فى الحلقات الرمضانية .. «وقال الزمان»

عفاف شعيب

انتهت ازمة عفاف شعيب مع التليفزيون .. وتستأنف نشاطها فى بطولة ٣٠ حلقة لمسلسل ثقافى يقدم خلال شهر رمضان القادم بعنوان (وقال الزمان) اعداد الدكتور نجيب ابو العزم واخراج مراد الخولى .. المسلسل حلقات منفصلة تدور كل واحدة منها حول شخصية تاريخية مطلوب من المشاهدين معرفتها من خلال الاوصاف والتعريفات التى تتناولها كل حلقة .. ومن هذه الشخصيات (الخنساء .. مى زيادة .. هند بنت عتبة .. العباسة .. قطر الندى .. الولادة) .

يشترك مع عفاف فى بطولة الحلقات يوسف شعبان وناهد جبر وتستغرق الحلقة ثلثى الساعة وتقدم قبل نشرة اخبار التاسعة .

عفاف انتهت من تصوير فيلم (الاونطجية) الذى يشاركها بطولته سعيد صالح وصابرين والوجه الجديد احمد سلامة من انتاج واخراج سيد طنطاوى وتلعب فيه دور (اونطجية) تنتحل شخصية (الشيخة فرحانة) التى تتعاون مع سعيد صالح فى الدجل لاستغلال اسرة عن طريق الشعوذة والوهم .

المعروف ان الشئون القانونية بالتليفزيون سبق ان طلبت وقف التعامل مع عفاف لخلاف فنى بينها وبين المخرج علاء كامل .

سيد مكاوى .. يتنازل عن اشهر اغانيه

اخر اشهر اغنيتين قدمهما سيد مكاوى بصوته (ليلة امبارح مجاتيش نوم .. ويلاش معاندة) تنازل عنهما للمطربة هيام طعمة لتسجلهما على شريط كاسيت وتصورهما للتليفزيون ..

اغنية (ليلة امبارح) هى ايضا اخر ما كتب الشاعر الغنائى الراحل صلاح جاهين .. وتعتبر هذه اول مرة يتنازل فيها مكاوى عن الحان اشتهرت بصوته اولا لمطربة او مطرب .

حسام مصطفى .. يستأنف الانتاج والاخراج السينمائى

بعد توقف ستة شهور بسبب ازمة السينما وقلة الايرادات .. يستأنف المخرج حسام الدين مصطفى نشاطه فى الانتاج بفيلمين من الادب العالمى والمحلى .. الاول (دماء الثوب الابيض - ادب اسبانى) وهو عبارة عن قصة سياسية عن الديمقراطية التى يمثلها (الثوب الابيض) والقهر السياسى الذى يتمثل فى الدماء التى تلطخ الديمقراطية .. والثانى (غرام الافاعى) للدكتور نبيل راغب وهى رواية ادبية تدور احداثها بين صيدلى وزميلته .

رسوم رقابية جديدة للفيديو

وافق الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة على المذكرة التى تقدمت بها رقابة المصنفات الفنية وتتضمن تعديلات جديدة فى الرسوم الرقابية على الفيديو .. احال الدكتور هيكل المذكرة لوزير المالية تمهيدا لاعتماد الرسوم المقترحة ..

وادرك الفخرانى الصباح

□ لان اسامة انور عكاشة كاتب تليفزيونى جيد قدم العديد من المسلسلات الناجحة فنيا وفكريا كان اخرها (ابو العلا البشرى) اجد لزاما على التوقف امام مسلسله الاخير (وادرك شهريار الصباح) عن مسرحية «ترويض النمرة» كما قرأنا فى العناوين الاولى و«المأخوذ بتصرف» فى العناوين الاخيرة وايضا الذى وضعت عليه كلمة «ملهاة» ولا ادرى ايهما نصدق العناوين الاولى ام الاخيرة .

ثم اننا لم نر فى تاريخ السينما والتليفزيون ان كتب احدهم على عمل له يصفه بالكوميديا او التراجيديا وانما يترك هذا للنقاد والمؤرخين .

فاذا تركنا كل هذه الغرائب الاولية لا نستطيع ان نغفر اى شىء بعدها فى هذا المسلسل الذى يجىء كنغمة نشاز بعد عدد كبير من اعمال هذا المؤلف المتميز .. فهل هى مسألة الانتشار ولهاث المخرجين وراءه ام هى كبوة من اجل المال باعتباره يمارس للمرة الاولى عمل المنتج المنفذ بجانب التأليف ؟

لقد عولجت هذه المسرحية الشكسبيرية كثيرا فى السينما العالمية وقدمتها السينما المصرية فى فيلم خفيف الظل باسم (آه من حواء) وحينما يلجأ كاتب ما الى المسرح العالمى ليأخذ منه فى شكل اقتباس او تمصير فلا بد انه اراد طرح رؤية جديدة فما هو الجديد الذى اراده المؤلف ؟

اننا هنا امام شخصيات صماء بلا لحم ودم وروح ، وموقف يظل جامدا اكثر من نصف المسلسل ثم يتطور ببطء شديد وخطوط متقاطعة تفهم بالعافية وحوار طويل طويل ومواقف نسمع عنها ولا نراها وديكورات بنهاء اعجبها تلك المطبعة الواسعة وليس فيها سوى ماكينة فى حجم الكف .

ايضا بدا معظم الممثلين بعيدا عن لياقتهم المعروفة ابتداء من يحيى الفخرانى ونورا وسماح انور ومحمود الجندى ونادية فهمى اما سيد عزمى وشوقى شامخ فقد حصلا على مساحات كبيرة لاول مرة وقدم الفنان الراحل امين الهنيدى دورا طيبا .

اما الاخراج فمن الصعب ان نصدق انه للمخرج الفنان فخر الدين صلاح - رحمه الله - الذى شاهدنا له (المشربية) و(ابواب المدينة) ولنفس الكاتب اسامة انور عكاشة الذى اقول له رفقا بنفسك باعتبارك كاتبا تليفزيونيا مجيدا اما باعتبارك منتجا فليذهب المال الى الجحيم فلا تجعل هذا يضيع ذاك ..

ماجدة موريس

عبد الوهاب فى عيد ميلاده غدا

يستعد لرابع لقاء مع نجاة ونزار قبانى

اجرى الحوار : صلاح درويش



نجاة — نزار القبانى

ويفكر فى لوحة جديدة من اوبريت مجنون ليلى

غدا الجمعة .. يبدأ الموسيقار الكبير محمد عبد الوهاب رحلة العام الثامن والسبعين من عمره المديد الملىء بالانجازات الفنية الخالدة خلود النيل والاهرامات .. وفى هذا الحوار يكشف الموسيقار عن التقليد الذى يتبعه فى يوم مولده ويتمنى ان يحذوه كل المواطنين فى أعياد ميلادهم ..

يقول عبد الوهاب :

فى عيد ميلادى لا اغادر بيتى .. وانما اقضى الليلة مع اسرتى بين اولادى محمد واحمد وعائشة وعفت وعصمت .. واشعل شمعة واحدة ولا اطفىء شموعا او شمعة كما يفعل الاخرون .. لاننى ضد أطفاء الشموع اعتقادا منى أن من اطفأ شمعة كمن اطفأ عمره .. ولذلك اضىء شمعة واستقبل بها عاما جديدا فى حياتى .. واتمنى ان يفعل كل الناس مثلى . فيضيئوا الشموع ولا يطفئوها لتظل حياتهم مضيئة ومثمرة .

□ وماذا يعنى العام الجديد لك ؟

● ● يعنى جهدا وعملا مستمرا بقدر ما تستطيع صحتى .. وعلى فكرة يوم عيد ميلادى غدا ارفع ما تبقى من آثار العملية التى اجريتها منذ ايام بسبب (خراج فى اللثة) .

وقد بدأ الفنان الكبير محمد عبد الوهاب الخطوات الاولى فى اعداد لحن قصيدة جديدة لنزار قبانى تغنيها نجاة بعنوان (اسألك الرحيلا) وهو اللقاء الرابع بين عبد الوهاب ونزار ونجاة بعد (ايظن .. وارجع الى .. وماذا اقول له) ..

ويفكر عبد الوهاب ايضا هذه الايام فى لوحة جديدة من اوبريت (مجنون ليلى) بعد ان قدم من قبل اللوحة التى كانت بينه وبين الراحلة اسمهان .. ولذلك فانه يراجع النوت القديمة والافكار التى توصل اليها فى السنوات الماضية فى هذا الاطار ..

ويقول المقربون جدا من عبد الوهاب انه فى يوم مولده قد يستقبل بعض الاصدقاء القلائل ويجلس معهم لمدة قصيرة دون مظاهر احتفال .. وتصل الى شقته بالزمالك العديد من باقات الورود وغالبا ما يراها بنفسه ويبتسم دون أن يرد على مرسليها ..

ويوم عيد ميلاد عبد الوهاب مثل اى يوم (عادى) فى حياته وغالبا ما تتولد عنده فى ذلك اليوم (نغمة) او فكرة لحن فينسى الجالسين معه ولا يحس بوجودهم وينطلق متمتما باللحن او النغمة فى سره ثم ينسحب من الجلسة ليدونها ويعود الى ضيوفه مبتسما وكأن شيئا لم يحدث ..

واحتفالا بعيد ميلاد الموسيقار الكبير تطرح فى الاسواق مجموعة اشرطة كاسيت جديدة تضم عددا من روائع اغانيه العاطفية التى شدا بها قبل اعتزال الغناء ..

ورغم ان جواز سفر الفنان محمد عبد الوهاب يحمل انه من مواليد ١٣ مارس ١٩١٠ الا ان هناك من يؤكدون ان الموسيقار من مواليد ١٣ مارس ١٩٠١ .

□ وسألت الموسيقار عن حقيقة اشاعة هجرة المطربة وردة من القاهرة وأقامتها فى باريس منذ شهر ونصف احتجاجا على تقديرات الضرائب عليها التى بلغت ربع مليون جنيه .

● ● قال : وردة لا تستطيع الحياة خارج مصر وقد اكدت لى ذلك فى اكثر من لقاء عندما قالت ان مصر هى كل شىء بالنسبة لى ..

□ وهل هناك لقاء فنى قريب بينكما بعد لحن (العمر كله) ؟

● ● لم افكر فى شىء بالنسبة لوردة الا بعد الانتهاء من لحن نجاة ..

نقيبا السينمائيين والممثلين فى انتخابات مجلس الشعب

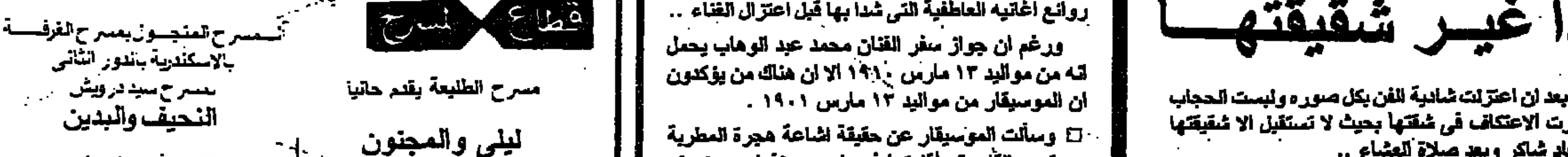
من المرشحين لانتخابات مجلس الشعب القادمة .. اثنان من رؤساء النقابات الفنية والمهنية .. نقيب السينمائيين ورئيس اتحاد النقابات الفنية ونائب رئيس اتحاد كتاب مصر .. الكاتب سعد الدين وهبة .. ونقيب الممثلين حمدى غيث .. ووكيل نقابة الموسيقيين صلاح عرام والفنان حمدى احمد .. والمطرب محمد حمام عن حزب التجمع فى الدائرة الخامسة بالقاهرة .

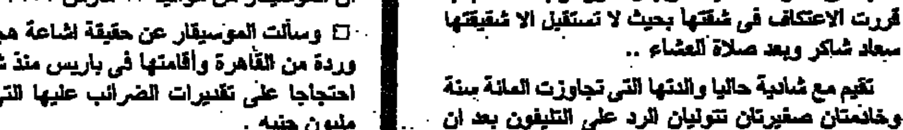
النقابة ترفض اعادة قيد يوسف فخر الدين

رفضت نقابة المهن الموسيقية برئاسة الفنان حمدى غيث اعادة قيد الممثل يوسف فخر الدين شقيق الفنانة مريم فخر الدين بالنقابة لانقطاعه عن العمل لعدة سنوات عمل خلالها بالتجارة فى العاصمة اليونانية اثينا وتزوج من هناك .. كما انه لم يسدد اشتراكات النقابة ..

وكان يوسف فخر الدين قد حضر الى مصر لاستئناف نشاطه الفنى ولكنه عاد الى اليونان بعد قرار النقابة بعدم اعادة قيده .

يوسف فخر الدين





شادية بعد الحجاب

غيرت تليفونها واعتكفت فى شقتها

لا تستقبل أحدا غير شقيقتها

بعد ان اعتزلت شادية الفن بكل صوره ولبست الحجاب قررت الاعتكاف فى شقتها بحيث لا تستقبل الا شقيقتها سعاد شاكر وبعد صلاة العشاء ..

تقيم مع شادية حاليا والدتها التى تجاوزت المائة بسنة وخادمتان صغيرتان تتوليان الرد على التليفون بعد ان امتنعت شادية عن الحديث مع احد حتى اصدقائها السابقين فى الوسط الفنى وصديقاتها .

شادية لا تزور أحدا .. باستثناء الشيخ محمد متولى الشعراوى الذى تتردد عليه لاخذ مشورته فى بعض الامور الدينية .. ولا تتصل تليفونيا الا به .

وقد غيرت شادية تليفونها لثانى مرة خلال الايام القليلة السابقة .

شادية

ميرفت امين وست افلام فى جوائز المركز الكاثوليكى للسينما

اختار المركز الكاثوليكى المصرى للسينما ستة افلام من بين واحد وتسعين فيلما مصريا عرضوا خلال العام الماضى لجوائزه التقليدية التى تمنح للافلام التى تتناول وتعالج المشاكل الاجتماعية وتعلم القيم الاخلاقية والدينية ..

الافلام المختارة .. «آه يا بلد آه» لسعد الدين وهبة والمخرج حسين كمال . و«موعد مع القدر» لجلال الشرقاوى والمخرج عاطف الطيب و«كراكون فى الشارع» للنجم عادل امام والمخرج احمد يحيى و«عودة مواطن» للنجم المنتج يحيى الفخرانى والمخرج محمد خان و«البداية» لاستاذ المخرجين صلاح ابو سيف والمنتج حسين القللى وايضا من افلام حسين القللى .. «الطوق والاسورة» للمخرج خيرى بشارة والنجم عزت العلايلى .

الافلام تعرض من الاثنين بعد القادم فى قاعة النيل وتقدم بعد نهاية عرضها تقديرات لجنة التحكيم للفائزين كما تقدم جائزة خاصة للفنانة النجمة ميرفت امين عن دورها فى فيلم «عودة مواطن» الذى سيمثل السينما المصرية رسميا فى مهرجان كان الفرنسى فى مايو القادم

فيلم ميرفت امين مع النجم احمد زكى «زوجة رجل مهم» اخراج محمد خان .. مرشح للعرض فى المنافسة على جوائز مهرجان موسكو القادم ..

مدبولى يكسر «خشب الورد» بعد العودة من الكويت

قدم المنتج المسرحى فاروق البيومى شكوى الى نقابة الممثلين ضد الفنان عبد المنعم مدبولى لتغيبه دون اعتذار عن اول ايام عرض مسرحية «خشب الورد» بعد عودة الفرقة من الكويت واستئناف عرض المسرحية فى القاهرة اوائل الاسبوع الماضى ..

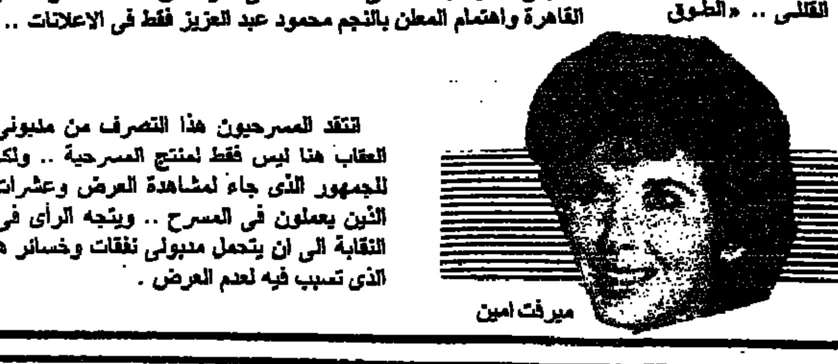
تبين من البحث الذى اجراه بعض اعضاء مجلس النقابة ان سبب غياب مدبولى .. تجاهل اسمه فى الاعلانات التى نشرت عن استئناف الفرقة للعرض فى القاهرة واهتمام المعلن بالنجم محمود عبد العزيز فقط فى الاعلانات ..

انتقد المسرحيون هذا التصرف من مدبولى .. لان العقاب هنا ليس فقط لمنتج المسرحية .. ولكن ايضا للجمهور الذى جاء لمشاهدة العرض وعشرات العمال الذين يعملون فى المسرح .. ويتجه الرأى فى مجلس النقابة الى ان يتحمل مدبولى نفقات وخسائر هذا اليوم الذى تسبب فيه لعدم العرض .















ميرفت امين

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — المواجهة — فريد شوقى، محمود ياسين

● ريمامى ٧٤٥٦٥٦ — الضائعة — نادية الجندى، سعيد صالح

● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — الطعنة — يوسف شعبان، معالى زايد

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ — قاهر الزمن — نور الشريف، اثار الحكيم

● بيجال ٩٢٨٥٩٤ — الدباح — فريد شوقى، اثار الحكيم

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — سكة سفر — نور الشريف، نورا

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧ — الدباح — فريد شوقى، اثار الحكيم

● روكسى ٢٥٨٠٣٣٤ — سكة سفر — نور الشريف، نورا

● نومادى الشتوى ٢٥٨٠٢٥٤ — قلعة النيران

● اوبرا بسوهاج — سكة سفر — قمر اكبر انطون

● مصر ببورسعيد — الطعنة

اين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

مسرح الطليعة يقدم حاليا

ليلى والمجنون

تاليف صلاح عبد الصبور

اخراج : فاروق زكى

من ١٤ حتى ٢٧ مارس

المسرح المتجول بمسرح السلام

رسائل قاضى اشبيلية

تاليف : الفريد فرج

اخراج : ابو بكر خالد

المسرح المتجول بمسرح الغرفة بالقاهرة

تعرض الرابع فى تاريخ المسرح العربى

ابو خليل القبانى

اعداد : محمود ابو دومه

اخراج : ايمان الصيرفى

المسرح المتجول بمسرح الغرفة بالاسكندرية بالدور الثانى

مسرح سيد درويش

النحيف والبدين

تأليف فيرجينيو نيير

عداد يوسف عبد الحميد

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

قريبا على مسرح البالون بالعجوزة

فرقة رضا للفنون الشعبية

تقدم برنامجها الجديد

قيادة اوركسترا : عطية شرارة

اشراف : الجداوى رمضان

تصميم واخراج : محمود رضا

دور السينما بالاسكندرية

● امير ٤٩٢٧٦٩٣ — لقاء فى الجحيم

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ — المواجهة — صفية العمرى، محمود ياسين

● راديو ٤٩٣٠٢٨٢ — الطعنة — معالى زايد، يوسف شعبان

● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤ — الوحل — نبيلة عبيد، نور الشريف

● ستراند ٤٩٢٣٣٢٢ — قوة الجبابرة — اجنبى

● فريال ٤٩٢٩١١٤ — الفحامين — صفية العمرى

كازينوهات

مدينة غرناطه للسياحة

ت ٢٥٨٢٨٠٤/٢٥٨١٢٩٢ يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود - نادية فؤاد - هندية - يوسف هلتى - مها كامل

عاطف ابو النصر - أوركسترا Lovers ديسكو فيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية بتسا - مطعم شرقى كافتريا وحدائق

مصر وتوجو.. مساء اليوم

الفوز أو التعادل.. يكفى لصدارة المجموعة الأولى

معركة حاسمة لأسود الكاميرون وأفيال ساحل العاج

من القلب

عاش فى القطب الجنوبى ثلاثة شهور قبل ان يتمكن من مغادرته ... وكان سفره بهدف لقاء البريطانى الثانى الذى يصل الى هذا القطب .

وفى ثورة المجر عام ١٩٥٦ اطلق عليه احد الجنود السوفييت الرصاص فاصيب ، ومع ذلك قاد سيارته الى الحدود ليلقى برسائله الى النمسويين فى الجانب الاخر ويطلب منهم ارسالها الى صحيفته فى لندن .

وفى الدار البيضاء طعن بسكين ٥ مرات .

وفى اللاوس اكل طعاما ظنه لحم حصان ولكن صاحب المطعم اراد ان يفاجئه فقال له وهو يغادر المطعم :

ـ انه رجل صينى قتله احد الصيادين !

وفى كل مكان كانت للصحفى البريطانى نويل باربر قصة وحكاية جعلته يؤلف ٢٩ كتابا عن حياته ومغامراته والناس والتاريخ والصحافة .

واعتزل نويل باربر الصحافة ليمارس هوايته الاساسية التى عجز عن الاتجاه اليها طوال سنوات البحث عن الاخبار والقصص الانسانية والمتاعب .

بدأ وعمره ٧٠ عاما يكتب رواية طويلة .

ولم تكن هذه اول رواية يكتبها فقد سبق له ان كتب ٦ روايات ومسرحيتين من سن السابعة عشرة حتى سن الخامسة والعشرين ولكن احدا لم يحفل بهذه الروايات ورفضها كل الناشرين ، وقال له زملاؤه فى العمل :

ـ ركز جهدك فى الصحافة تنجح .

ونجح كصحفى ولكن بقى الفن الروائى فى راسه وفكره وعقله وقلبه خلال نصف قرن من العمل الصحفى حتى بدأ يمارسه بعد الاحالة الى المعاش .

قال له ولده بعد ان سمع رغبته فى كتابة الرواية :

ـ الا ترى يا ابى انه من الصعب ان يبدأ الانسان حرفة ، او هواية فى سن السبعين .

ولكن الصحفى العجوز لم يعبأ بهذه النصيحة وكتب فصولا عرضها على ناشر قراها ثم وقع معه عقدا بـ ٧٥ الف جنيه مقابل روايته الاولى .

قال نويل باربر للناشر :

ـ ولكن اشهر كتبى عن الصحافة لم تدر لى سوى ٢٠ الف جنيه .

قال الناشر :

ـ الرواية افضل .

ونجح الكتاب بينما صرخت الزوجة مولولة وهى تقول .

ـ ياليتك اتجهت الى التاليف منذ زمن .

واضافت ساخرة :

ـ بدلا من الصحافة .

وحصل من روايته الثانية على ٢٠٠ الف جنيه .

ورواياته كلها عاطفة وحب لان الكتابة عن الغرام تعيد اليه شبابه ...

وقد حاولت ان اقلد نويل باربر فى الكتابة الروائية .. ولما لم انجح قلت لنفسى معزيا :

ـ وهل يوجد فى هذه المنطقة ناشر مجنون يدفع ٧٥ الف جنيها او ٢٠٠ الف جنيه ثمنا لتاليف رواية !؟

محسن محمد

ابيدجان ـ محمود معروف :

فات الكثير ولم يبق الا القليل .. فاليوم تنتهى مباريات الدور الاول للمجموعة الاولى لكاس الامم الافريقية الرابعة عشرة لكرة القدم التى تقام فى ساحل العاج .. تلعب مصر مع توجو فى السادسة بتوقيت القاهرة الرابعة فى ابيدجان .. بعدها وعلى نفس الملعب تلتقى ساحل العاج مع الكاميرون وهى مباراة لايحسد طرفاها على موقفها اذا سيصعد احدهما مع مصر للدور قبل النهائى ويصعد الاخر سلم الطائرة عائدا الى بلاده .. ولسوء حظهما ان كليهما تساوى فى كل شىء فاذا تعادلا اليوم تجرى بينهما قرعة .. وما اصعب واقسى ان يتحكم مصير واسم دولة فى (شلن فضة) تجرى عليه القرعة وهذا ماسيحدث بالنسبة للمجموعة الاولى

اما المجموعة الثانية ورغم ان مبارياتها تنتهى غدا الا ان الصورة تبلورت تقريبا بعد خروج غـانا مبكرا فى ظروف غامضة حيث تركت سمعة سيئة وانطفأت (النجوم السوداء) وهو لقب منتخب غانا .. لقد انطفأت نجومه فى عز الظهر ولم يحقق ابطال افريقيا ٤ مرات وحاملو اللقب اى انتصار او تعادل بل حققوا المطار لدولتهم .. فى الوقت الذى حقق فيه فريق مالاوى حديث العهد بالكرة والذى يشترك فى البطولة الافريقية لاول مرة فى تاريخه .. مفاجأة كبرى وتعادل مع نيجيريا ٢ـ٢ بل كان فريق مالاوى هو السباق بالتسجيل وتقدم ٢ ـ صفر وتعادلت نيجيريا بصعوبة

معنى هذا بان فريق مالاوى .. حتى وان خرج من الدور الاول يكفيه انه ترك سمعة طيبة ولا استبعد ان يحقق مفاجأة اخرى ويفوز غدا على فريق (النجمة ام ديل) المعروف سابقا باسم النجوم السوداء او بلاك ستارز

يوافق الزمالك ؟!

وبالمناسبة .. ماهى اخبار دورة الزمالك التنشيطية التى تقام حاليا فى القاهرة .. هل مازالت مستمرة .. وهل يوافق الكابتن محمد حسن حلمى على ان يشترك فيها منتخب غانا (كل شىء بثوابه) .. جورج الحسن وعبد الرزاق وبولو والبت اساس .. الفريق كله جاهز للسفر الى القاهرة للاشتراك فى دورة الزمالك ولامانع لديهم من الاشتراك فى دورة محمد الجندى الرمضانية بالعباسية !

فرق الدور قبل النهائى

ويبدو ان موقف فرق الدور قبل النهائى سيكون كما يلى : تلعب مصر مع نيجيريا بمدينة ابيدجان وتلعب الجزائر مع ساحل العاج او الكاميرون بمدينة بواكيه

مصر وتوجو

يتبلور موقف المجموعة الاولى حيث تلتقى مصر مع توجو .. وساحل العاج مع الكاميرون .. الاولى تبدأ فى السادسة بتوقيت القاهرة وتنقلها الاذاعة والتليفزيون بصوت (كروان) التعليق محمد لطيف

مصر تتصدر المجموعة برصيد اربع نقاط دون تعادل او هزيمة (امسكوا الخشب) ويكفى ان تتعادل اليوم مع توجو التى بلا رصيد كى تحتفظ بصدارة المجموعة وتلعب فى ابيدجان بغض النظر عن نتيجة المباراة الثالثة وماسوف تسفر عنه غير انه من المفروض يلعب فريقنا بنفس الجدية والروح والحرص مع الاصرار على الفوز كى تنتهى المباريات بلاتعادل اوهزيمة ليسجل لهم هذا الانجاز فى تاريخهم وليكون انجازا لم تحققه الاجيال السابقة .. تم الانتصار يولد الانتصار .. والفوز يؤثر بالطبع على الفريق الذى عليه الدور ويحبط من معنويات لاعبيه قبل ان يلعبوا .. من هنا اى انه لابديل عن الفوز على فريق توجو

صيد الغزال

وفى الوقت الذى اصطاد فيه ابطالنا اسود الكاميرون وافيال ساحل العاج وقع غزال توجو ضحية الوحوش الضارية فداسته الافيال بثلاثة مقابل لاشىء وافترسته الاسود باربعة مقابل هدف واحد .. واعتقد ان الصيادين المصريين ستكون فى قلوبهم الرحمة والشفقة بالغزلان اللهم الا اذا اظهرت الغزلان تمردا كما فعلت الافيال وحينئذ لابد بان ينقض عليها الصيادون ويقدموها وجبة شهية لمصر والبعثة فى ساحل العاج

غياب طرزان

وقد راى مروض الوحوش ان يريح (طرزان) ابو زيد اليوم على اعتبار ان صيد الغزال سهل لايحتاج الى رماح او سهام وانما الى سرعة وذكاء كى يسقط فى الكمين وسيتولى صنع الفخ اليوم بدلا منه محمود ويزملر المعروف بالخطيب نسبة الى جونى ويزملر الذى قام باداء شخصية طرزان الحقيقى فى السينما لاسيما وان معظم افلام طرزان مثلت فى اماكنها الحقيقية فى قارة افريقيا وكثير منها فى ساحل العاج

وسيتولى حراسة العرين اكرامى وهو يموت فى الاكل وباستطاعته ان يساهم بدور كبير فى اصطياد الغزلان واحذره فقط من الغزال رقم (٢١) المعروف باسم رافيو موتايرو وقد لعب من قبل فى القاهرة مع نادى اجازا لومى بطل توجو ضد المقاولون فى شهر ديسمبر فى نهائى بطولة افريقيا ابطال الكئوس .. ويعرف لاعبى المقاولون كما يعرفه لاعبو المقاولون ايضا

وبالمناسبة يوجد ستة من لاعبى فريق اجازا فى منتخب توجو

توجو والتغيير المفاجىء

كما تعلم فان توجو تشترك فى نهائيا ت الامم الافريقية للمرة الثانية فى تاريخها .. كانت المرة الاولى عام ٧٢ ولم تتخط اكثر من دور الثمانية

ظلت توجو بعيدة عن المباريات والاحتكاكات القوية فترة طويلة بعد ان تغيرت الحياة السياسية فى توجو عام ٧٤ وحلت جميع الاندية وظل الامر هكذا حتى عام ٧٨ عندما حدث تغيير فى الانظمة السياسية وعادت الاندية لاسمائها القديمة بعد ان كانت عبارة عن منتخبات للمناطق وكان لتوجو لاعب محترف يلعب فى فرنسا اسمه ابراهيم كريم .. ولما عاد الى بلاده قرروا بعيد تشكيل منتخب قومى جديد لتوجو بعد ان حل المنتخب السابق وظلت بدون منتخب لمدة خمس سنوات

كانت نتائج الفريق ضعيفة فى البداية حتى عام ٨٢ حتى تعاقد ابراهيم كريم مع المدرب الالمانى الغربى جودليب جولير

وبالمناسبة فان جودليب كان يدرب توجو عام ٧٢ واوصلها لنهائيات كاس الامم الافريقية وعاد ثانية عام ٨٤ ونجح بالفعل بالفوز على غينيا مرتين ١ـصفر و٢ـصفر وكانت مفاجأة اهتزت لها ارجاء غرب القارة

وكان الفوز الثانى على اليوبيا واثيوبيا كما نعلم احدى ثلاث دول اسست الاتحاد الافريقى .. خسر منتخب توجو امام اثيوبيا ١ـ٢ لكنه عاد وافترسها ٣ـصفر فى لومى .. وقبل ان تشترك توجو فى الدورة الافريقية الحالية اشتركت بدورتين فى ساحل العاج

دورة المجلس الاعلى للرياضة فى افريقيا واشتركت فيها توجو وساحل العاج وغانا وليبريا وصلت توجو لنهائى البطولة مع غانا واشترك الفريق ايضا فى دورة المجلس الاقتصادى لدول غرب افريقيا واشترك معها ساحل العاج ونيجيريا ومالى وفازت توجو على نيجيريا ٥ـ٢ وكانت قمة المفاجآت وفازت على مالى وصعدت للنهائى مع ساحل العاج .. ولعب الفريقان مباراتين الاولى انتهت بالتعادل وانهاها الحكم قبل نهايتها بعشر دقائق بسبب الامطار وفى المباراة الثانية فازت ساحل العاج ٣ـ١

برغم حداثة الفريق كما نعرف فانه قدم كرة جميلة بغض النظر عن هزيمته الثقيلة فى مباراة ساحل العاج والكاميرون .. اهم اللاعبين رافيو موتايرو واسوجباتاو ودانكى وزورو من نادى النسور او من نادى الاجلو

اسماء الفريقين

■ يمثل مصر : اكرامى ـ على شحاته وابراهيم يوسف وحمادة صدقى وربيع ياسين ـ مجدى عبد الغنى وشوقى غريب ومحمود حسن ـ زكريا ناصف ومحمود الخطيب وعماد سليمان

■ ومعهم ثابت البطل وماهر همام ومحمد رضوان وناصر محمد على وطاهر ابو زيد

■ يمثل توجو : اسوجيا ـ سانون وكاد جوفى ودنكى وزور وماونيا ـ دوسريس وتلو وابوى مينسا ـ سادو وموتايرو وسانو وماولى

واللقاء ينتظر ان يديره لاراش محمد من المغرب ، اما مباراة الافيال والاسود من الارجح ان يقوم بادارتها حكم من المشهود لهم بالكفاءة مثل تسفاى الاثيوبى

اول تعادل وضربة جزاء

احتسب الحكم الدولى السودانى حسن عبد العفيف

اول ضربة جزاء فى نهائيات كاس الامم الافريقية بعد مضى ست دقائق لصالح مالاوى فى

مباراتها مع نيجيريا وسجلها هايوايا .. ويعتبر تعادل

نيجيريا ومالاوى ٢ـ٢ اول تعادل فى الدورة

ثابت البطل يتابع كرة مرت بجوار القائم وابراهيم يوسف يشير اليه بالوقوف فى مكانه

آخر نكتة

ـ انا اعرف واحد نزل البحر وغطس تحت الميه نصف ساعة

وايه يعنى ؟ انا اعرف واحد نزل البحر من جمعتين ولسه ماطلعش !

من ثقب ...

ليس من على الجوع ... وكنت منذ ربع قرن ... الجوع بالفن .

فقد فرض الجوع والبرد فى باريس وكان على ان امضى ساعة او ساعتين على طرفة الفرنسيين ياكلون ويتكلمون ، ويطول بهم المقام على المائدة بين لذتين الكلام والطعام ولهم مراسيم وطقوس وتراتيب وتلذذ . او ان اتجه الى متحف اللوفر اشبع عينى بروائع الفن المصرى القديم ، والاغريقى الهلينى وروائع الرسم الهولندى والاسبانى .

ونسيت بطنى ، والهانى شبع العين ، فلم اعد احس جوعا خرجت من اللوفر كما لم ادخل تسرق فى داخلى موسيقى هادئة حالمة . نصف سائر ونصف طائر . فى هواء بليل صافع يغسله المطر . كلما انهمر المطر امتدت الخضرة من املى

لم كانت هذه المرة فرصة ان اشهد مركز بومبيدو الثقافى الجديد . وكنت قد تجنبت زيارته لانهم انتقدوا قبح مبناه واحتجوا على بناء قصر حديث من الزجاج والحديد فى قلب باريس القوطية العتيقة . ولكنى ذهبت مساء الاحد . فكانت المفاجئة هى الزحام كانها كرنفال الفارقى الصناعية التجارية . وتجمع شباب مساء الاحد بين عاشق وعاشقة واب وطفل وشيخ وحيد حول من يعزف الة القانون الشرقية واخر ينفخ فى الناى وثالث يجمع ما يجود به السامعون وكانت الالحان والنغمات وسمعت انغاما تركية حديثة قديمة وقد تسمر الواقفون . ولكنى اشفقت على الواقفين .

وفى الساحة تجمع اخرون حول الحواة والرياضيين الحواة اكلة النار والناجين من السلاسل الحديدية واذا بمركز بومبيدو يصنع العين بالانابيب الزجاجية والمواسير المعدنية وكانها فى مركبة فضاء . ولعلهم ارادوا ان يستخدموا هذا البناء الذى يرمز للقرن العشرين مثلما بنوا برج ايفل الذى يرمز لعصر الحديد والقرن التاسع عشر .

وفى متحف الفن الحديث الذى يحتل دورين واسعين لم ادفع اجرا . فالفن بالمجان يوم الاحد وتكات وتوكات فلم استطع الحركة .. وما كنت استطيع فهذه اول مرة ارى مجموعة ماتيس بعد ان طالعتها صورا على الورق وفرق بين ان ترى الصورة وتشهد الاصل وتسمرت امام بعض اللوحات . لا استطيع الانتقال . واكتشفت ان لوحة واحدة لا معرضا كاملا يكفى ليلة كاملة . وما كان بالامس تطرفا اصبح اليوم عاديا . فقد شمل معرض الفن الحديث كل ما كان من الخوارج بالامس واصبحت ترى الغاضبين بالامس هم الملوك المتوجون فى معارض اليوم

وخرجت نصف سائر ونصف سابح . لقد انقضت اربع ساعات مضت منها ساعة الاكل فلم احس بجوع ولا وهن لانى تعودت ان اتلهى عن الجوع بالفن ، واشبع عينى بملذات الرؤى وبهجة الالوان

كامل زهيرى
